Greeshma Pallimparambil

J. M. J.

# പൂജാസഹായമന്ത്രം

ദിവ്യകാരുണ്യവാഴ്ചയിലും
പ്രധാന തിരുനാളുകൾക്കുമുള്ള
സംഗീതങ്ങളുടെ മറ്റും
നാമങ്ങളിലിരിക്കുന്നതു.

(Fifth Edition)

ശ്രേഷ്ഠാനുമതിയോടെ

St. Joseph's I. S. Press,
ELTHURUTH Trichur-5
1964

# ദിവ്യപൂജക്ക്

## സഹായിക്കുന്നവർ അറിയേണ്ടത്.

ദിവ്യപൂജക്ക് സഹായിക്കുന്നത് മാ
ഹാത്മ്യത്തെ തൊഴിൽ ആകുന്നു. ആയ
തിനാൽ തക്ക ക്ഷേത്രവിനയത്തോടും ശ്ര
ദ്ധയോടും കൂടി നിർവ്വഹിക്കണം. ദിവ്യ
പൂജക്ക് ക്ഷേത്രപരിസരം സഹായിക്കുന്ന
വർ അതു കാണുന്നവരേക്കാൾ അധികം
ജാഗ്രതയോടെ കൈകൊള്ളുന്നു. പ്രത്യേ
കമായി ആത്മശുദ്ധീകരണം ഉണ്ടായിരി
ക്കേണ്ടുന്നതിലും പുറമേ, ശാരീരിക ശു
ദ്ധിയും കാക്കണം. സഹായികൾ വെ
ടിപ്പും അടക്കവുമുള്ള വസ്ത്രങ്ങൾ ധരി
ച്ചിരിക്കണം. ഗർഭഗൃഹത്തിൽ പ്രവേ
ശിച്ചാൽ വർത്തമാനം പറകയോ കളി
ക്കുകയോ ചിരിക്കുകയോ ചെയ്കയരുത്. പൂജ
സമയത്തു് ശബ്ദത്തിലധികം തമസം
വരുത്തി അസൗഖ്യം ജനിപ്പിക്കാതിരിക്ക
വാൻ, വീഞ്ഞു്, വെള്ളം, ധൂപക്കുറ്റി
മുതലായവ മുൻകൂട്ടി സ്ഥലത്തു് തയ്യാറാ
ക്കി വയ്ക്കണം. തിരികൾ കത്തിച്ചു്.

ച്ചുണ്ടുകയും, ബലിപീഠം ക്രമ
നിയിടുകയും വേണം. അപ്പോത്തുകാര
കളിന്മേൽ മെഴുക്, വെള്ളം, വീ
തലായവ ഇറ്റു വീഴിക്കുകയും,
തിലധികം തൊട്ട് വൃത്തികേടാക്ക
പ്പെടുത്തു; എന്നല്ലാ പൂജക്ക് ഉ
പ്പെടാത്ത മറെറങ്ങ സാധനവും ത
ങ്ങുകയാലും ഇവാലകളിന്മേൽ
കത്തു. തിരുപ്പാത്രങ്ങളും തിരുവസ്ത്ര
നഗ്നകൈകൊണ്ട് തൊടുകയോ
ത്തു് മാറുകയോ ചെയ്യരുത്. ആവ
ഴിഞ്ഞാൽ അവ തക്ക സ്ഥലത്തു്
പ്പായി സൂക്ഷിക്കുന്നതല്ലാതെ, വാ
ിപ്പിടുകയും - അവയിന്മേൽ ചാരി
കയും ചെയ്യുന്നതു. ക്രമക്കേടുകണ്ടാ.
ക്കു് ഉടൻ ചമയപ്പുരിയിൽ പ്രവേ
ാൻ വേണ്ടതാക്ക സഹായങ്ങളും
കൊടുത്തു് ക്രമമായി പൂജവസ്തുക്ക
രിപ്പിക്കണം. പൂജക്കു് പോക
ും 'തക്സാ' രണ്ടു കൈകളുംകൊണ്ടു്
ിപ്പു് സാവധാനം മുമ്പായി നടക്കയും,
ാത്രത്തിൽ ഹസ്തംവെച്ചും തൊട്ട

ഞങ്ങൾ സ. കണ്ണിഞ്ഞു് ഞാൻ ചിഴ
യാളി ചൊല്ലുന്നു. ഉ. ദിവ്യകാരുണ്യം
കൊടുത്തു കഴിഞ്ഞിട്ടു്; സ. വീഞ്ഞും
വെള്ളവും എടുത്തുകൊടുക്കുന്നു.

ഇടദിവസങ്ങളിൽ
ചൊല്ലുന്ന സംഗീതം

രാജസഭയിൽ യേശു ചൊല്ലാ
നായി തെരഞ്ഞെടുത്ത മാർഗ്ഗ
ദായ് അരുളിച്ചെയ്ത ദൈവ ദേശാ
വിൻ്റെയോ ഈ മിശിഹാ
മക്കളാ ഞങ്ങൾ. ചിപ്പഗ്നകൾ
പാടിയാൽ നൃത്തം വരുപ്പുകൾ
ഇവ് ഭൂമിയെ ഉപദേശിച്ചു ദൈവാ
ത്മാവിനാൽ ജനിക്കുക. ജലവും ഭൂ
മിയിലുള്ള ഉടലും പ്രിയമായി ചി
പാടുവിൻ സന്തോഷം ഇരട്ടിയാക്കുവിൻ
നിങ്ങൾ. ഉണ്ണി ദൈവങ്ങൾക്കൊന്നാൻ ഒരു
സ്ഥാനം നല്കുക ദ്രോഹം ഒട്ടുമേൻ
വരുമെൻ.

ഞായറാഴ്ചകളിലും രക്ഷിതാവിന്റെ
തിരുനാളുകളിലും.

മാറൻ ബാവാ മൽക്കാ സംഗീതാ
ത്മനാ. ബ്രാ ഓലാഹാ ഒശാ
നയീലൻ ഹയ്യേ ഹാസ്സേ ബ്മൽ
ക്കൂസം റഹമാ ബാഞ്ഞൽ മെന്നൻ
കോൽ മനകയാനീൻ വശ്റാ
ബാസ്രൻ കശനാ ഉറഹത്തേ.
ഖിയോം മനദ്ഹാക നേഹെ
ക്ലോമെക്കു ഉമനപ്പേക്കു ലൂറ
ഞ്ഞക് അക ഒസവിയാനാക ബ്
യദ് ഒശാനേ മനൗദേ ലശ്ലാക്
ങൽ മക്കബൂസാക ഒക്വാസ്
ഗെൻസൻ ഒസ്ഗീ റഹമെന്നെ
ക്കു സേദ് നാശ്ലൂസൻ വദ്നഹ്
ഹുമ്പാക ങൽ മീസ്ലൂസൻ വാ
മരഞ്ഞു ഹൗഷെബൻ ബ്യദ്
ഹുസ്സായ ശ്ലൂഹാ ലശ്ലാക ങൽ

നിന്നെറ വാക്കായി പറഞ്ഞുവന്നതു്
കണ്ടുമുമ്പാകെ ഞാൻ കാണുകയിൽ
അതി മനോവ്യാകുലപക്ഷത്തോടെ
നല്ല ഈശോയേ, നിന്നെറ അഞ്ചു
തിരുമുറിവുകളും ഞാൻ മനസ്സിൽ ഓ
ർത്തു ചിന്തിക്കുന്ന ഇപ്പോഴം വിശ്വാ
സം, ശരണം, ഉപവി എന്നിവ
യിൽ ഉയിർത്തുള്ള ഉണർവ്വുകളും, എ
ന്നെറ പാപങ്ങളെപ്രതി നേരായ
മനസ്താപവും, അവയെ പരിഹരി
പ്പാൻ സ്ഥിരമുള്ള മനസ്സും എന്നെറ
ഹൃദയത്തിൽ പതിച്ചുതരുണമെന്നു
അതിദണ്ഡോടുകൂടെ ഓ
ന്നോടു പ്രാർത്ഥിച്ചുപേക്ഷിക്കു
ന്നേൻ. 1ആ. 1ന. 1ത്രി.

---

ST. JOSEPH'S I. S. PRESS,
ELTHURUTH. TRICHUR.
PHONE NO. 1473

marggam
Digital Library of Christianity in India
www.marggam.com

**A digital archive of Christian Art, Books, Manuscripts & Manuals, Imagery Literature and Music.**

Support Our Ongoing Projects

- Marggam Digital Library of Christianity in India.
- Aramaic Project - Reclaim Syriac to Reaffirm Identity.
- Encyclopedia of Syriac Chants.
- Resources for Researchers.
- Directory of Christaian Songs.
- Christian Arts / Music Iconography.

---



CHRISTIAN MUSICOLOGICAL SOCIETY OF INDIA
www.TheCMSIndia.org

An international forum for interdisiplinary discussion, and dissemination of knowledge,on Art, Literature and Music of about thirty million Christians in India

Christian Musicological Society of India, Josef Ross, 1st Floor, Peter's Enclave, Opp. Kairali Apts., Panampilly Nagar, Kochi Kerala, India-682036. Phone: +91 9496244981, +91 9446514981, Email - info@thecmsindia.org