

തിരുവിതാംകൂർ രാജീക അപ്പീൽ

കോടതിയിൽ

ചെയ്യന്മാർ. { കെ. കൃഷ്ണസ്വാമിരായർ
ഡബ്ബിൾ. ഇ. ഓർമസ്സി
എ. സീതാരാമയ്യർ

൧൦൬൧-ൽ നമ്പം നമ്പ്ര.

തിരുവിതാംകൂർ ഹൈക്കോടതിയിൽ

൧൦൫൯-ൽ അപ്പീൽ ൧൩൭-ാം നമ്പ്ര.

ആലപ്പുഴ ജില്ലാകോടതിയിൽ

൧൦൫൪-ൽ അപ്പീൽ ൪൩൯-ാം നമ്പ്ര.

- | | |
|--------------------------------------|---|
| ൧. സുറിയാനിമെത്രാപ്പോലീത്ത | } അപ്പീൽ ൧-൨-൦-൭-൦ പ്രതികൾ.
ഹൈക്കോട്ടീക അപ്പീൽ വാദികൾ.
അപ്പീൽ വാദികൾ. |
| മാർ തൊമ്മാസ്സ അന്താനാസ്യാസ | |
| ൨. പുനന്ത്രെ ചാണ്ടപ്പിള്ളി കത്തനാര | |
| ൩. താഴത്തില്ലത്ത ചാക്കോ അചിരാ | |
| വക്കീലന്മാർ—മെസർസ്സ് പ്രിൻസും ഗോവദം. | |

മാർ ദിവന്നാസ്യാസ മെത്രാപ്പോലീത്ത } അപ്പീൽ വാദി.
ഹൈക്കോട്ടീക അപ്പീൽ പ്രതി.
അപ്പീൽ പ്രതി.

വക്കീലന്മാർ—മെസർസ്സ് രാമനാഥരായകം വദഗീസും.

ഈ അപ്പീൽ മകരം ൧൭-ാം-൩- കൂടൽ കൂടം ൧൦-ാം-൩- വരെ ഹീയറി ഔ കഴിഞ്ഞ ൧൦൬൪- മിഥുനം ൩൦-ാം-൩- ആകുന്ന ഈ തീയതിവരെ ആലോചനയിൽ ഇരുന്നതിന്റെ ശേഷം ജുഡീഷ്യൽ കമ്മട്ടിക്കാർ (ഓർമസ്സി ജഡ്ജി അഭിപ്രായം ഭേദപ്പെട്ട) താഴെ പറയുന്ന വിധിയെ ഉച്ചരിച്ചു.

(൨)

ജസ്റ്റിമെൻറു:

•രം അപ്പീലിന ഹെതുവായ അന്യായം. ൧൮൭൯- മാച്ച് ൧-ാം തീയതിക്കു ൧൯൦൪- കുംഭം ൨൨-ാം തീയതി
 ആലപ്പുഴ ജില്ലാകോട്ടിക് മാർ ദിവന്നാസ്യോസ (അപ്പീൽ പ്രതി) സുറിയാനിസഭയുടെ ന്യായമായി വാഴിച്ചാക്കപ്പെട്ട മെത്രാപോലീത്തായും മലങ്കര യാക്കോബായ സുറിയാനി അസംസെഷ്യൻ കമ്മിറ്റിയുടെ പ്രസിഡെണ്ടും ആയി മാർ അത്താനാസ്യോസിന്റെയും (അപ്പീൽ വാദി) വെരെ രണ്ടുപേരുടെയും മെൽ ആകെ ശമന്യശമന്തി പണം വിലയുള്ള ഏതാനും സ്ഥാപനജംഗമ സ്വത്തുക്കൾ അവയുടെ മേലാലായത്തൊടു കൂടെയും മെത്രാപോലീത്താ സ്ഥാനത്തിന്നടുത്ത ചില ഭൂഷണങ്ങളും സ്ഥാനചിഹ്നങ്ങളും ക്ഷയംകിട്ടുന്നതിന കൊണ്ടുവന്നിട്ടുള്ളതാകുന്നു. •രം അന്യായത്തിന ഹേതുവായ തക്ം ൧൦൫൨- ആടി ൩-ാം നമ്പര ന്യായമായി വാഴിച്ചാക്കപ്പെട്ട മെത്രാപോലീത്തായെന്നു സമ്മതിച്ചിരുന്നതും അപ്പീൽ വാദിയുടെ മൂത്ത സഹോദരനും ആയിരുന്ന കഴിഞ്ഞുപോയ അത്താനാസ്യോസിന്റെ മരണത്തിങ്കൽ തിരുവിതാംകൂറിലുള്ള സുറിയാനി സഭയുടെ മെത്രാപോലീത്താസ്ഥാനത്തിന്റെ പിൻവാഴ്ചയെ കുറിച്ചായിരുന്നു.

൧. ഏറ്റവും ചുരുങ്ങിയതായ •രം അന്യായം (മിക്കവാറും ഗ്രന്ഥാർത്ഥമുള്ളത) താഴെ പറയും പ്രകാരം ആകുന്നു.

“ഇതൊടു കൂടിയുള്ള എം. ബിം. പട്ടികകളിൽ പറയുന്ന സ്ഥാപനജംഗമ വസ്തുക്കൾ മലയാളത്തെ യാക്കോബായ സുറിയാനി ക്രിസ്ത്യാനി സമുദായത്തിന്നുള്ള കോട്ടയത്തു സിമനാരിയുടെ വകയും സിപട്ടികയിൽ പറയുന്ന വസ്തുക്കൾ ആ സമുദായത്തിന്റെ മെത്രാന്മാർ പാരമ്പര്യമായി ആ സ്ഥാന സംബന്ധമായി ധരിച്ചും ഉപയോഗിച്ചും വന്നിട്ടുള്ളതു ആകുന്നു.”

“മെല്ലറത്ത സ്ഥാപനജംഗമ വസ്തുക്കൾ സുറിയാനി ക്രിസ്ത്യാനികളുടെ പ്രധാന തലവനായ ശുദ്ധമുള്ള അന്തിയോഖ്യാ പാത്രിയർക്കീസിന്റെ ആജ്ഞയിൻ കീഴിൽ ഇരുന്ന ഓരോ മെത്രാപോലീത്തന്മാരുടെ കയ്യാശത്തിലും അധികാരത്തിലും ആയിരുന്നു. •രം നടപ്പനുസരിച്ച മെല്ലറത്ത വസ്തുക്കൾ ഒട്ടക്കും മെൽ വിവരിച്ച അന്തിയോഖ്യാ പാത്രിയർക്കീസിനാൽ മെത്രാപോലീത്താ ആയി വാഴിക്കപ്പെട്ടതിൽ ഉണ്ടായ അവകാശത്താൽ മാർ അത്താനാസ്യോസ മെത്രാപോലീത്തായെന്ന അറിയപ്പെട്ടിരുന്ന മരിച്ചുപോയ ആളിന്റെ കയ്യാശത്തിലും അധികാരത്തിലും ആയിരുന്നു.”

“മെല്ലറത്ത മാർ അത്താനാസ്യോസ ൧൦൫൨- കർക്കടകം ൨-ാം നം ഇഫലംകം വിട്ടു പിരികയും ആ തീയതിമുതൽ ൧-ാം പ്രതിയും അയാളുടെ സഹായികളായി ചെന്നിരിപ്പിന്ന ൨-ം ൩-ം പ്രതികളും മുമ്പുപറഞ്ഞ ഏതു മുതൽ സി- വരെ പട്ടികയിൽ പറയുന്ന വസ്തുക്കളെ ന്യായരഹിതമായി കയ്യാശം വച്ചിരിക്കുന്നു.”

(൩)

“നാം അന്തിയോഖ്യാ പാത്രീയർസിനാൽ സ്ഥാനം നല്കപ്പെട്ട മെത്രാപോലീത്താ ആകുകൊണ്ടും സുറിയാനി അസോസേഷ്യൻ കമ്മിറ്റിയുടെ പ്രസിഡണ്ടായി നിയമിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതു കൊണ്ടും സുറിയാനി സമുദായത്താൽ അംഗീകരിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതുകൊണ്ടും മെല്ലറത്തു പട്ടികയിൽ വിവരിച്ച വസ്തുക്കളെ മുഴുവനും കീഴനടപ്പനസരിച്ചു കണ്ണശം വച്ചു നടത്തുന്നതിലേക്കു നാം അർത്ഥനായിരിക്കുന്നു.”

“അതിനാൽ എ. പട്ടികയിൽ പറയുന്നതും ൭൨൭൦൦ പണം വിലയുള്ളതുമായ വസ്തുക്കളുടെ കണ്ണശത്തെ അതിൽ ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ൧-മുതൽ ൩-വരെയും ൧൪-മുതൽ ൧൩-വരെയും നമ്പ്ര വസ്തുക്കളുടെ മെലാൽ ആദായത്തോടു കൂടിയും, ൩,൫൨,൩൨൪ പണം വിലയുള്ള ബി-സി- പട്ടികകളിൽ പറയുന്ന ജംഗമവസ്തുക്കൾ ബി- പട്ടികയിൽ ൧-മുതൽ ൩- വരെ തുകകളിനുമുള്ള മെലാൽ പലിശയോടു കൂടിയും, കൊടതി ചിലവും പ്രതികളെകൊണ്ടു തരുവിക്കണമെന്ന അപേക്ഷിക്കുന്നു.”

“എ. പട്ടികപ്രകാരമുള്ള സ്ഥാവര വസ്തു പണം കൾക്കു നിശ്ചയിച്ചു വില— ൭൨൭൦൦ ബി. പട്ടികപ്രകാരമുള്ള ജംഗമ വസ്തുക്കൾക്കു ടി.— ൩൪൩൪൩൨। സി. പട്ടികയിലെ വസ്തുക്കളുടെ വില— ൯൩൦൦

ആകെ.— ൪൨൫,൪൩൨।

കഴിഞ്ഞുപോയ അത്താനാസ്യോസിന്റെ മെത്രാപോലീത്താ സ്ഥാനത്തെ അയാൾ ജീവനൊടികൊണ്ടുപോകുന്ന അന്തിയോഖ്യാ പാത്രീയർസിനാൽ ഭൃഞ്ചലപ്പെടുത്തിയിരുന്നു. അതിനാൽ അയാളുടെ കണ്ണശത്തെയും അധികാരത്തെയും വിടുത്തുന്നതിനു അധികാരമുള്ള സിവിൽ കൊടതികളിൽ ഒരു വ്യവഹാരം കൊണ്ടുവരുന്നതിനുമുമ്പായിരുന്നു ബാധകം ൧൦൫൧- കുംഭം ൨൩-ാംനം ഉണ്ടായ തിരുവെഴുത്തു വിളംബരത്താൽ നീക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഇതു മുതൽ, കഴിഞ്ഞുപോയ അത്താനാസ്യോസിന്റെ സ്ഥാനഭ്രഷ്ടുകൊണ്ടും മരണംകൊണ്ടും ആ വസ്തുക്കളെ യാതൊരു തർക്കവും പറയാതെ നമ്മെ എല്ലിച്ചു തരണമെന്നുവന്നു. അവയെ കണ്ണശം വയ്ക്കുന്നതിനു യാതൊരു അവകാശം ഇല്ലാത്തവനും ആയ ൧-ാം പ്രതിയുടെ മേലും അയാളെ അനുകൂലിക്കുന്ന ൨-ാം ൩-ാം പ്രതികളുടെ മേലും വ്യവഹാരകാരണം ഉണ്ടായി. വ്യവഹാരകാരണം മെല്ലറത്തു അത്താനാസ്യോസു മരിച്ച ൧൦൫൨- കുംഭം ൩-ാംനം മുതൽ ഉണ്ടായിരിക്കുന്നു.”

൩. ൪൦൦ വ്യവഹാരം ആദ്യം പതിക്കപ്പെട്ടത മൂന്നാളുകളുടെമേൽ ആയിരുന്നു. അതായതു. ഇപ്പഴത്തെ ൧-ാം ൨-ാം അപ്പീൽ വാദികളും പിന്നീട് മരിച്ചുപോയതും തന്റെ ന്യായമായ അവകാശിയെ റിക്കാട്ടിൽ പെടുത്താത്തതുമായ വെറോരുവനും ആകുന്നു. ഇപ്പോഴത്തെ അ

ബി. പട്ടിക.

- നമ്പ്ര 101 പറകൊള്ളുന്ന പറങ്കിഭരണി 1-കു വിലപണം 100
- 102 കരുണാശിരകൊള്ളുന്ന ഇരിമ്പുകെട്ടിയ പറങ്കി ഭരണി ഒന്നു ഉദ്ദേശം വിലപണം 100
- 103 ചാലോളി കടുത്തനായ ശൈവിപ്പിന്നെ ഒന്നു ഉദ്ദേശം വിലപണം 100
- 104 ഇരട്ട കോൽ കണ്ണാടി ഒന്നു ഉദ്ദേശം വിലപണം 100
- 105 ശ്യാമിയാനി ഏഴത്തിൽ പ്രതിനാൽനകാദസ എന്ന വെല്ലുപ്പുകൊണ്ടു ഒന്നു ഉദ്ദേശം വിലപണം 100
- 106 മെച്ചപ്പെട്ടതിൽ പട്ട കൊടുക്കുവെല്ലുപ്പുകൊണ്ടു ഉദ്ദേശം വിലപണം 100
- 107 ടി ഏഴത്തിൽ കറുത്തു എന്ന വെല്ലുപ്പുകൊണ്ടു ഒന്നു ഉദ്ദേശം വിലപണം 100
- 108 ടി ഏഴത്തിൽ ഗുരുണി എന്ന പുപ്പുകൊണ്ടു ഒന്നു ഉദ്ദേശം വിലപണം 100
- 109 സുറിയാനിയും മലയാളവും ഏഴത്തിൽ കറുത്തു പുപ്പുകൊണ്ടു ഒന്നു ഉദ്ദേശം വിലപണം 100
- 110 സുറിയാനി ഏഴത്തിൽ പ്രതിനായൻ എന്ന വെല്ലുപ്പുകൊണ്ടു ഉദ്ദേശം വിലപണം 100
- 111 ഇതിൽ 1-ാം നമ്പരിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന രൂപം 1000-നു സ്പിട്ടീഷ സക്കാരിൽ നിന്നും കൊടുത്തിട്ടുള്ള കടലാസു ആധാരം ഒന്നു അല്ലെങ്കിൽ ആവകങ്ങളു രസീതു
- 112 എ. പട്ടികയിൽ പറയുന്ന സ്ഥാപനങ്ങൾക്കു നീട്ട പതിവു മുതലായ പ്രശ്നങ്ങളും സ്ഥാനമാനം വകയ്ക്കു ചെയ്യുവതായും ആകുന്നു.

സി. പട്ടിക.

- 101 കഴിഞ്ഞുപോയ അത്തന്നംശ്യാസ മെത്രാപാലീത്തായുടെ കൈവശത്തിൽ ഇരുന്ന പെൻഷൻ ചികിറ്റം പച്ചയും കല്ലുകൾ വെച്ചു എടുത്തു ഉദ്ദേശം 100 പണമിടയും ഉള്ള പെൻ സീബാ 12-കു കല്ലിൽ ഉൾപ്പെടെ ഉദ്ദേശം വിലപണം 100
- 102 ചുറ്റുമുഖം സുകൊണ്ടു മുതലായവർ മുടിയായി തിരിച്ചു നൽകിയിട്ടുള്ള 1000 പണമിട പൊന്നുകൊണ്ടു ചെയ്തിട്ടുള്ള കല്ലും വെടിയും കരികളും കരിശുരായി പണി ചെയ്തു ടി മുടിയിൽ ചുറ്റുമുഖം ഉദ്ദേശം വിലപണം 100
- 103 100 പണമിടയും നൽകിയ ഉള്ള പെൻ പെൻസൻ 1-കു അതിൽ വെച്ചിട്ടുള്ള ചുറ്റുമുഖം കൂടി ഉദ്ദേശം വിലപണം 100
- 104 മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ കൈവശത്തിൽ പെൻഷൻ പച്ചയും ഇരട്ടനാഗപ്പത്തിയും ഉള്ള അംശാദികൾ ഉദ്ദേശം വിലപണം 100
- 105 മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ കൈവശത്തിൽ ഉദ്ദേശം 100 രൂപയ്ക്കും ഇടയ്ക്കുള്ള മുതലായ വെള്ളി അംശാദികൾ വിലപണം 100
- 106 ചികിറ്റം വില്ലുനിൽ വെള്ളി കറുത്തുകൊണ്ടു മുതിരിപ്പാപ്പൊടി നെയ്തുള്ള മുതലായവർ മുടി ഒന്നു ഉദ്ദേശം വിലപണം 100
- 107 കറുത്തുപട്ടിമെൽ നൽകിയ കറുത്തുകൊണ്ടു 100 കരിശും കറുത്തുകൊണ്ടു ഉദ്ദേശം 100 പണമിടയിൽ തിരിച്ചിട്ടുള്ളതിനെ വെച്ചുകൊണ്ടു മുതിരിപ്പൊടി ഒന്നു ഉദ്ദേശം വിലപണം 100
- 108 ഉദ്ദേശം 100 മെൽ 100 പണമിടയിൽ തിരിച്ചിട്ടുള്ളതും വെള്ളിക്കുസവുമെൽ വെച്ചുകൊണ്ടു മുതിരിപ്പൊടി ഒന്നു ഉദ്ദേശം വിലപണം 100
- 109 ചുറ്റുമുഖം പെൻഷൻ വെള്ളിക്കുസവു മുതിരിപ്പൊടി കൊണ്ടു നെയ്തുള്ള കറുത്തുകൊണ്ടു മുതിരിപ്പൊടി ഉദ്ദേശം 100 പണമിടയും അതിനുമേൽ വെച്ചു കൊണ്ടു വെള്ളി 100 പണമിടയും കറുത്തുകൊണ്ടു പെൻഷൻ വെള്ളി 100 പണമിടയും കൂടി ഉദ്ദേശം വിലപണം 100
- 110 100 രൂപയിൽ വെള്ളിക്കൊണ്ടു തിരിച്ചും പെൻഷൻ പച്ചയും മൂലം പെൻഷൻ 100 പെൻഷൻ 100-കു ഉദ്ദേശം വിലപണം 100
- 111 മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ കൈവശത്തിൽ ഉദ്ദേശം വിലപണം 100

ബി. പട്ടികയിൽ ൨-൦-൩-൦ നമ്പ്ര പണംകൊണ്ടു വാങ്ങിക്കള്ള തായി (വ.)
 അടയാളമിട്ട കണക്കിനാശ കിണന്ന പ്രമിനേടുകൂടെ വിവരം

ആണ്ടു ചെസം രീതിയി	രക്തിയുട നമ്പ്ര	രൂപാ ഉക	ആധാര വിവരം
ഫരവ്യ-മാണ്ട	൫൩൨	൧൪൦൦	പണയം:ധാരം
ടി	൪൩൧	൪൩൦൦	ടി
ടി	൧൪൩൩	൫൦൦൦	ടി
ടി	൧൪൩൪	൩൪൦൦	ടി
ടി	൧൪൩൫	൫൦൦൦	ടി
ഫരവ്യ-മാണ്ട	൪൪	"	പു.മി
ഫരവ്യ-മാണ്ട	൧൦൨൩	൨൦൦൦	പണയം:ധാരം
ടി	൩൪൪	൪൩൨൦	ടി
ടി	൧൪൩	൪൩൫	വിശേഷ ക രക്തിയുട
			ഉ.വ.ടി
ടി	൭൪൪	൨൦൦൦	രക്തിയുട ആധാരം
ടി	൭൪൪	൫൦൦൦	പണയം:ധാരം
ടി	൧൪൩൪	൧൪൩൦	ടി
ടി	൧൪൩൪	൧൪൩൦	ടി
ഫരവ്യ-മാണ്ട	൭൪൪	൧൪൩൦	ടി
ടി	൧൪	൩൪൦	ടി
ടി	൪	൨൦൦൦	രക്തിയുട ആധാരം
ടി	൪	൩൪൦	പണയം:ധാരം
ടി	൪	൫൪൦	ടി
ടി	൪	൭൪൦	ടി
ടി	൪	൧൪൩൦	ടി
൪൪ കനിക്ക ൧൪൦൦൩-	"	൧൪൩൦	വെച്ചുള്ള കടപത്രം
ടി. ഉലാം ൧൪൦൦൩-	"	൨൦	ടി
ടി. ടി. ൧൪൦൦൩-	"	൩൪൦	ടി
ടി. കണ്ട ൧൪൦൦൩-	"	൩൪൦	പണയമിട്ട

അങ്ങനെയ തീയതിയായ ൧൦൫൪-മാണ്ട കേരളം ൨൨-൦-൩-൦ ഇരി
 പ്പു കിണന്ന പ്രപാ ൩൪൪-നെല്ലു ൧൩൪ ൧൦൩-൦ ആ തീയതി മുതൽ
 ക്ക അസൽപ്രരികൾ വാങ്ങിയതിരിക്കാമുന്ന വധന കൂലകളും ഡ.
 പട്ടികയിലെ സ്ഥാവര വസ്തുക്കളുടെ മേലാക ആദായവും ആകുന്നു
 അസൽ വാദക കൊടുപ്പികൾകളു

(ഒപ്പ) കെ. കൃഷ്ണസ്വാമിരായ ചീഫ് ജസ്റ്റീസ.

(ഒപ്പ) ഏ. സീതാരാമയ്യർ ജഡ്ജി



C H R I S T I A N
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

For further information
regarding this text
Please contact
library@thecmsindia.org

Please join the
'CMSI Benefactors Club'
and support the ongoing projects of
Christian Musicological Society Of India

- DIGITAL LIBRARY • ARAMAIC PROJECT
- ENCYCLOPEDIA OF SYRIAC CHANTS
- MUSIC ICONOGRAPHY • CHRISTIAN ART
- RESOURCE FOR RESEARCHERS