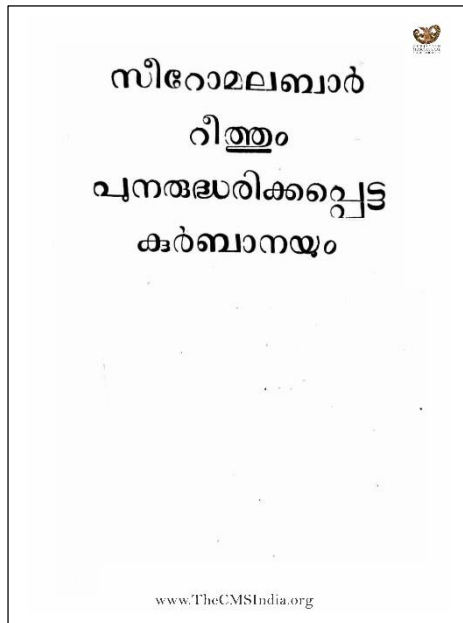


The Syro Malabr Rite & the Restored Liturgy സീറോ മലബാർ റീത്തും , പുനരുദ്ധരിക്കപ്പെട്ട കുർബാനയും



Call Number	RR-1374/WM
Title	The Syro Malabr Rite & the Restored Liturgy Syro Malabar Reethum Punarudharickappetta Kurbanayum സീറോ മലബാർ റീത്തും , പുനരുദ്ധരിക്കപ്പെട്ട കുർബാനയും
Topic	സീറോ മലബാർ റീത്തും , പുനരുദ്ധരിക്കപ്പെട്ട കുർബാനയും
Author	Fr. A.D Mattam V.C., Ph.D
Nihil Obstat	Fr. Thomas Puthiakunnel, V.C.D.C.L.
Impri Potest	Fr. Jacob Kallarakal V.C (Superior General Vincentian Congregation)
Imprimatur	Mgr. Paul Vadakkumcherry
Publisher/Year	Vincetian Publishing Bureau /1963
Printed at	Mar Louis Memorial Press Alwaye
Total Pages	222
Language	Malayalam
Copyright	Vincetian Publishing Bureau, Pachalam, Ernakulam
Contributor	Ann Lia Wilson
Key Words	#TheSyroMalabrRite&theRestoredLiturgy #SyroMalabarReethumPunarudharickappettaKurbanayum # Fr. A.DMattamV.C # Fr.ThomasPuthiakunnel #Fr.JacobKallarakalV.C #StthomasChristians #SuperiorGeneralVincentianCongregation #Mgr.PaulVadakkumcherry #VincetianPublishingBureau #SyroMalabrRite #RestoredLiturgy #SyroMalabar #PunarudharickappettaQurbana #Qurbana #MarLouisMemorialPressAlwaye #Aluva #Ernakulam

Disclaimer: Copyright to the Author/Publisher. This Extract of the book is Read Only and cannot be downloaded, copied, printed or published without the prior permission of the Author / Publisher. For more details contact us: info@thecmsindia.org



സീറോമലബാർ
റിത്തം
പുനരുദ്ധരിക്കപ്പെട്ട
കുർബാനയും

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India



[Malayalam]

SYRO—MALABAR REETHUM

PUNARUDHARICKAPPETTA KURBANAYUM

(The Syro-Malabar Rite and the Restored Liturgy)

By

Fr. A. D. MATTAM V. C., PH. D.

First Published, November 1963

Copies 1500

Printed at

Mar Louis Memorial Press, Alwaye

Price Rs. 2/—

Copy Right Publishers:

Vincentian Publishing Bureau,

Pachalam, Ernakulam—2.

മലബാറിലെ

സർവ്വത അന്ധകാരമെന്നു. ലോകത്തെ മുഴുവൻ ഗ്രസിച്ചിരിക്കുന്ന അന്ധകാരം. അവിടെ, ആ കുന്നുകളിൽ, അന്ധകാരമധ്യത്തിൽ ദൃശ്യമായി ഒരു രക്ഷാപിറന്നു. അതാണ് ആ കരിൾ. രക്തവർഷിച്ച മായ ആ കരിൾക്കു മേൽ നിൽക്കുമായ, ശുഭമായ ഒരു ബലിവസ്തു, ആ യാഗ പീഠത്തിൽ അർപ്പിക്കപ്പെടുകയാണ്. കർബാന! കരിൾക്കു മേൽ ബലി യുടെ ആവർത്തനം! ക്രിസ്തുവിന്റെ സ്ഥാനത്തു പുരോഹിതനാണ് കാണപ്പെടുന്നത്. കർബാന! കരിൾക്കു മേൽ തരസ്സപ്പെട്ടിരിക്കുകയല്ല, ഉയർന്നി മധ്യസ്ഥം അർപ്പിക്കുകയാണ്. ക്രിസ്തു മരുമല്ല ഇന്ന്, പുരോഹിതനും മഹാനുഭവരേഖയും അവിടുത്തെക്കൊണ്ടുണ്ട്. ബലിവസ്തു കർബാനവരും.

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

സീറോമലബാർ റീത്തം പുനരുദ്ധരിക്കപ്പെട്ട കുർബാനയും

രചയിതാവ്:

ഫാ. ഏ. ഡി. മററം, വി. സി., പിഎച്ച്. ഡി.



പ്രസാധകർ:

വിൻസെൻഷ്യൻ പബ്ലിഷിംഗ് ബ്യൂറോ

പച്ചാലം, എറണാകുളം-2

1963

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India



Nihil Obstat

Fr. Thomas Puthiakunnel, Y. C., D. C. L.

Imprimi Potest

Fr. Jacob Kallarakal, Y. C.

(Superior General, Vincentian Congregation)

Angamaly,

22-3-1963.

Imprimatur

Mgr. Paul Vadakkumcherry

(Vicar General)

Ernakulam,

26-3-1963.

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

Most Respectfully and Gratefully
Dedicated to
HIS EMINENCE EUGENE CARDINAL TISSERANT
To Whom
The Malabar Church is Very Much Indebted

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

ഉള്ളടക്കം

പ്രസ്താവന	vii
അവതാരിക	xi
I സഭയിൽ നിലവിലുള്ള വിവിധ റീത്തുകൾ	1
II റീത്തുകളുടെ കാര്യത്തിൽ തിരുസിംഹാസനത്തിന്റെ നയം	10
III സുറിയാനിരീത്തിനു കേരളത്തിൽ നേരിട്ട കെടുതികൾ	22
IV സമുദ്ധാരണാത്മകമായ പരിശുദ്ധങ്ങളും നടപടികളും	43
V പരിഷ്കാരങ്ങൾ റീത്തിനെ സമ്പന്നമാക്കിയിരിക്കുന്നു	53
VI വൈദികപഞ്ചാംഗം	67
VII തിരുവസ്യങ്ങൾ	83
VIII ആചാരാനുഷ്ഠാനങ്ങൾ	92
IX കർമ്മാനുവിധിരൂപങ്ങളിൽ	105

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

X കർബാനയുടെ ഫെടനയും വിഭാഗങ്ങളും	112
1) പ്രാരംഭം	114
2) സ്താനാർത്ഥികളുടെ കർബാന	122
3) വിശ്വാസികളുടെ കർബാന:	
a) അനുപൊറായുള്ള ഒരുക്കം	132
b) അനുപൊറാ	146
c) അനുപൊറാ കഴിഞ്ഞുള്ള ഭാഗം	
ഉപസംഹാരം	195
General Bibliography	201

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

പ്രസ്താവന

സീറോമലബാർ സഭയിൽ അടുത്തകാലത്തു നടപ്പിലാക്കിയിരിക്കുന്ന കർബാനക്രമത്തെ വിശദീകരിക്കുന്നതിനുള്ള ഒരു വിനീതശ്രമമാണിത്. പണ്ടുമുതലേ കേരളത്തിൽ ഉപയോഗത്തിലിരുന്ന ആരാധനക്രമം പരിഷ്കാരങ്ങളോടു കൂടി പുനരുദ്ധരിക്കുന്നതിന് പരിശുദ്ധസിംഹാസനം കൈക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന നടപടികളുടെ ഒരു ഭാഗമായിട്ടു പുതിയ കർബാനയെ പരിഗണിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. പുനരുദ്ധരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന കർബാനക്രമത്തെ ശരിയായി ഗ്രഹിക്കുന്നതിന് റീത്തിനെപ്പറ്റി പൊതുവായുള്ള പ്രതിപാദനം ആവശ്യകമായിത്തോന്നി. റീത്തുസമുദ്ധാരണത്തെ അധികരിച്ചു “സത്യദീപത്തിൽ” ഒരു ലേഖനപരമ്പര പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയിരുന്നു. അത് ഇപ്പോൾ പുസ്തകരൂപം അണിഞ്ഞു പ്രത്യക്ഷപ്പെടുകയാണ്. കുറച്ചു വളർച്ച പ്രാപിച്ചിട്ടുണ്ട്. മിക്കവാറും, ലേഖനങ്ങളിലേ ക്രമംതന്നെയാണ് ഇതിലും പാലിച്ചിരിക്കുന്നത്. എന്നാൽ, ഗ്രന്ഥരൂപത്തിലാക്കിയപ്പോൾ ചില മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തുക ആവശ്യകമായിരുന്നു. പല ഭാഗങ്ങളും കൂടുതൽ വിശദീകരിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

സീറോമലബാർസഭയിലേ വൈദികമേലദ്ധ്യക്ഷനായ ഒരു സംയുക്തഇടയലേഖനത്തിൽ പ്രസ്താവിക്കുന്നതുപോലെ “റീത്തുസംബന്ധിച്ച പരിഷ്കാരങ്ങളെല്ലാം ഒന്നിച്ചു നടപ്പാക്കുക സാദ്ധ്യമല്ല.” പടിപടിയായേ പറയൂ. പൊ

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

അവതാരിക

സീറോമലബാർസഭയിൽ പുതിയ കുർബാനക്രമം നടപ്പിലാക്കിയിട്ട് ഒരു കൊല്ലം കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. കുർബാനയിൽ വരുത്തിയിരിക്കുന്ന മാറ്റങ്ങളും അവയെല്ലാം അടിസ്ഥാനമായി സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്ന തത്വങ്ങളും എല്ലാവരും മനസ്സിലാക്കേണ്ടതാണ്. കുർബാനയുടെ വിവിധഭാഗങ്ങളും, കുർബാനയിലേ പുതിയ ക്രമാനുഷ്ഠാനങ്ങളുടെ അർത്ഥവും വിശദമായി ഗ്രഹിച്ചാൽ മാത്രമേ അവയെ വിലമതിക്കുന്നതിനും ബലിയിൽ സജീവമായി ഭാഗഭാക്കുകയാകുന്നതിനും, അതുവഴി തങ്ങളുടെ ക്രിസ്തോപരമായ ജീവിതത്തെ പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നതിനും വിശ്വാസികൾക്കു കഴിയൂ. പുനരുദ്ധരിക്കപ്പെട്ട കുർബാനയെക്കുറിച്ചു ചില പുസ്തകങ്ങൾ ഇതിനകം പുറത്തായിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ, ആരാധനക്രമത്തെയും പുതിയ കുർബാനയേയും പറ്റി സവിസ്തരം പ്രതിപാദിക്കുന്ന ഒരു ഗ്രന്ഥം വലിയൊരാവശ്യമായിരുന്നു. റവ. ഡോക്ടർ മററത്തിന്റെ “സീറോമലബാർറീതും പുനരുദ്ധരിക്കപ്പെട്ട കുർബാനയും” എന്ന വിശിഷ്ടഗ്രന്ഥത്തിന്റെ പ്രസിദ്ധീകരണത്തോടെ ഈ തൊവശ്യം സാധിച്ചുകഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു എന്നു പറയുവാൻ സന്തോഷമുണ്ട്.

ഒന്നാമദ്ധ്യായത്തിൽ ഗ്രന്ഥകാരൻ വിവരിക്കുന്നതുപോലെ, കത്തോലിക്കാസഭയിൽ പല റീത്തുകൾ രൂപംപ്രാപിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇവയെ അനൗപനിഷേപവും അലങ്കാരവും

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

I

സഭയിൽ നിലവിലുള്ള വിവിധ റീത്തുകൾ

ഭാരതത്തിലേ സുറിയാനിസഭയിൽ ആചരിച്ചുവന്നിരുന്ന ആരാധനക്രമത്തിൽ അടുത്തകാലത്തു പല പരിഷ്കാരങ്ങളും നടപ്പിലാക്കിയിട്ടുണ്ടല്ലോ. പട്ടുകൊട്ടക്കൽശുശ്രൂഷ പാടേ മാറിയിരിക്കുകയാണ്. കർബാനയിലും പല മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തിയിരിക്കുന്നു. ആരാധനക്രമത്തിൽ മാതൃഭാഷയുടെ ഉപയോഗവും നടപ്പിൽവന്നിരിക്കുന്നു. ഈ പരിഷ്കാരത്തിന്റെയോ സമുദാരണത്തിന്റെയോ ആവശ്യമെന്ത്, ഏതൊരു തത്വമനുസരിച്ചാണ് തിരുസിംഹാസനം ഈ വ്യത്യാസങ്ങൾ നിർദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്നത്, പുതിയ കർബാനയിലുള്ള പ്രധാന വ്യത്യാസങ്ങൾ ഏവയാണ്, അതിലേ ക്രമങ്ങളുടേയും ആംഗ്യങ്ങളുടേയും അർത്ഥമെന്ത്, ഇവക പ്രശ്നങ്ങൾ നമ്മുടെ സവിശേഷമായ പരിചിന്തനം അർഹിക്കുന്നുണ്ട്. സഭയുടെ പരമ്പരാഗതക്രമങ്ങളെ വിലമതിക്കുന്നതിനും ബുദ്ധിപൂർവ്വവും സജീവവുമായി ആരാധനയിൽ പങ്കുകൊള്ളുന്നതിനും അങ്ങനെ, സഭയുടെ ആരാധനക്രമം നമ്മുടെ ആദ്ധ്യാത്മികജീവിതത്തെ പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നതിനും ഈ വിഷയത്തെപ്പറ്റിയുള്ള സമഗ്രമായ പഠനം ആവശ്യമാണ്.

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

II

റീത്തുകളുടെ കാര്യത്തിൽ തിരുസിംഹാസനത്തിന്റെ നയം

വിവിധറീത്തുകളെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം സഭയുടെ ഔദ്യോഗിക നിലപാട് എന്താണ്? എല്ലാ ആരാധനക്രമങ്ങളെയും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നതിനോ, ലോകം ആസക്തം ഒരേ ഒരു റീത്ത്—ലത്തീൻ റീത്ത്—നടപ്പിലാക്കുന്നതിനോ സഭ അഭിലഷിക്കുന്നത്? പല റീത്തുകൾ അനുവദിക്കുന്നെങ്കിൽത്തന്നെ അതു വിവിധ റീത്തുകാരെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തുന്നതിനും ഭിന്നിച്ച് ഒഴിവാക്കുന്നതിനും വേണ്ടി സഭ വിമുഖതയോടെ സ്വീകരിക്കുന്ന നയമാണോ? ഇതരറീത്തുകൾ കഴിയുന്നത്ര ലത്തീൻറീത്തിന്റെ അനുകരണങ്ങൾ ആക്കുന്നതിനാണോ സഭ ആഗ്രഹിക്കുന്നത്? ഇക്കാര്യത്തിൽ തിരുസിംഹാസനത്തിന്റെ ഔദ്യോഗികനയം എന്തെന്ന് പരിശോധിക്കാം. സീറോമലബാർറീതുപരിഷ്കരണത്തിൽ പരിശുദ്ധസിംഹാസനത്തിന്റെ നിലപാട് എന്തെന്ന് ഗ്രഹിക്കുവാൻ ഈ പരിശോധന സഹായകമായിരിക്കും.

റീത്തുകളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നു

കത്തോലിക്കാസഭയിൽ ഇന്ന് പ്രചാരത്തിലുള്ള എല്ലാ റീത്തുകളും പരിരക്ഷിക്കയും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കയും

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

III

സുറിയാനിരീത്തിനു കേരളത്തിൽ നേരിട്ട കെടുതികൾ

പുരാതനകാലംമുതൽ മലബാർസഭയിൽ ഉപയോഗത്തിലിരുന്നതു പൗരസ്ത്യസിറിയൻആരാധനക്രമമായിരുന്നു എന്നു മുകളിൽ പ്രസ്താവിച്ചുവല്ലോ. കേരളക്രൈസ്തവർ ആരംഭംതൊട്ടതന്നെ പരമ്പാരാധനയ്ക്കു സുറിയാനിഭാഷ ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു എന്നു വിചാരിക്കുവാൻ പറ്റാത്തതുണ്ട്. വികസിതരൂപത്തിലുള്ള കൽദായസുറിയാനിക്രമം കൃത്യമായി എന്നുമുതലാണു മലബാർസഭയിൽ നടപ്പിലായതെന്നു നിശ്ചയിക്കുക സാധ്യമല്ല. ആദ്യന്തരം ഞാളുകൾതടങ്ങി മലബാർസഭ മെസോപ്പൊട്ടേമിയൻ (പേർഷ്യൻ) സഭയുമായി ഒന്നായി കഴിഞ്ഞിരുന്നു. അതിനാൽ, അവിടെ ഉപയോഗത്തിലിരുന്ന പൗരസ്ത്യസിറിയൻ ആരാധനക്രമം അതിപുരാതനകാലത്തുതന്നെ നമ്മുടെ നാട്ടിൽ പ്രചാരത്തിലായി എന്നു വിചാരിക്കാം. ആരാധനക്രമത്തിനു കേരളത്തിൽ അല്പസപ്തമായ വ്യതിയാനങ്ങൾ സംഭവിച്ചു എന്നു കരുതണം.

കേരളത്തിൽ നിലവിലിരുന്ന ആരാധനക്രമങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ചുരുക്കംചില പുരാതനഗ്രന്ഥങ്ങൾ നമുക്കു ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഉദയംപേരൂർ സൂനഹദോസിൽവെച്ചു

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

IV

സമുദ്ധാരണാത്മമുള്ള പരിശ്രമങ്ങളും നടപടികളും

1774-ൽ പ്രസിദ്ധീകരിക്കപ്പെട്ട സുറിയാനിത്തക്കായുടെ ഉത്ഭവം എങ്ങനെയെന്നു ചുരുക്കമായി നാം കണ്ടു. അറബിഭാഷ സംസാരിക്കുന്ന കൽദായക്കാർക്കുവേണ്ടി 1767-ൽ ഒരു തക്കായ റോമിൽ അച്ചടിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. ആ തക്കായതന്നെ സീറോമലബാർസഭയിലും ഉപയോഗിക്കാമെന്നു പ്രൊപ്പഗാന്റാതിരുസംഘത്തിലേ ഭൂരിപക്ഷം കർദ്ദിനാളുമാരും അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. മലബാർക്കാർക്കു അതു സ്വീകാര്യമാണോ എന്ന് അന്വേഷിക്കുകയും ചെയ്തു. എന്നാൽ, കൽദായത്തക്കായയിലേ വേദപുസ്തകവായിപ്പുകൾ അറബിഭാഷയിലായിരുന്നതിനാലും റോസ് മെത്രാന്റെ കർബാന ഇവിടെ നടപ്പിലാക്കിയിട്ടുള്ളതിനാലും അതുപേക്ഷിക്കപ്പെട്ടു. അറബിഭാഷക്കാർ അതിൽ ഇല്ലാതിരുന്നെങ്കിൽ ഒരുപക്ഷേ, അന്നുമുതൽ ശരിയായ കൽദായകൃതം മലബാറിൽ നടപ്പിലാക്കുമായിരുന്നു. ¹

¹ Cf. Tisserant, Cardinal op. cit. p. 179-180.,

പ്രത്യേക പ്രാർത്ഥനകളും, ക്രിദാശകരം നൽകുന്നതിനുള്ള ക്രമങ്ങളും, വെഞ്ചരിപ്പകർമ്മങ്ങളും മറ്റും ഇനിയും മലയാളത്തിലേക്കു തർജ്ജമ ചെയ്തു നടപ്പാക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

V

പരിഷ്കാരങ്ങൾ റീത്തിനെ സമ്പന്നമാക്കിയിരിക്കുന്നു

കർബാനയെ സംബന്ധിച്ച പരിഷ്കാരങ്ങൾ ആരാധനക്രമത്തെ എത്രമാത്രം സമ്പന്നമാക്കിയിരിക്കുന്നു എന്ന് ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ വിശദമാക്കുന്നതിനു ശ്രമിക്കാം.

1. തിരുനാളുകൾക്കും കാലങ്ങൾക്കും അനുസൃതമായി

മാറുമുള്ള പ്രാർത്ഥനകൾ

കർബാനക്രമത്തിൽ ഏതൊരു റീത്തിലും പൊതു പ്രാർത്ഥനകൾക്കു പുറമേ തിരുനാളുകൾക്കും ആണ്ടുവട്ടത്തിലേ വിവിധ കാലങ്ങൾക്കും യോജിച്ച പ്രത്യേക പ്രാർത്ഥനകളുമുണ്ട്. ആഗമനകാലം, നോമ്പുകാലം, ഉയിർപ്പുകാലം എന്നിങ്ങനെ ആണ്ടുവട്ടം പല ഘട്ടങ്ങളായി വിഭജിച്ചിരിക്കുന്നു. വത്സരവൃത്തത്തിൽ പല വിശുദ്ധരുടേയും അനുസ്മരണ ആഘോഷിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു. ക്രൈസ്തവജീവിതത്തിന്റേയും ആരാധനയുടേയും കേന്ദ്രമായ കർബാനയിൽ ഓരോ തിരുനാളിനും കാലഘട്ടത്തി

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

VI

വൈദികപഞ്ചാംഗം

ആരാധനക്രമത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്നതിനായി ആണ്ടുവട്ടം പല കാലങ്ങളായി വിഭജിച്ചു തിരുന്നുകളും ഉൾപ്പെടുത്തി ആവിഷ്കരിച്ചിരിക്കുന്ന വത്സരക്രമീകരണമാണു വൈദികപഞ്ചാംഗം എന്നു പറയാം. വത്സരവൃത്തത്തിന് ആരാധനക്രമത്തിൽ വലിയൊരു പ്രാധാന്യമുണ്ട്. മനുഷ്യരക്ഷാകർമ്മവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രധാന രഹസ്യങ്ങൾ വിശ്വാസികളെ അനുസ്മരിപ്പിക്കുവാൻ പര്യാപ്തമായവിധം ആയിരിക്കണം വൈദികപഞ്ചാംഗം ക്രമപ്പെടുത്തുന്നത്. മാത്രമല്ല, ക്രിസ്തുവിന്റെ ജീവിതത്തിലേ പ്രധാന സംഭവങ്ങൾ അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്നതിനും ആ ജീവിതമാതൃക അനുകരിച്ചുകൊണ്ടു ക്രിസ്തീയജീവിതം നയിക്കുന്നതിനു പ്രചോദനം നൽകുന്നതിനും വത്സരക്രമം സഹായകമായിരിക്കണം. അതുവഴി തിരുസ്സഭ ക്രിസ്തുവിന്റെ ജീവിതം ഒരുവിധത്തിൽ ആവർത്തിക്കുകയാണ്. ഈ തത്വങ്ങളുടെ വെളിച്ചത്തിൽ നമുക്കു പരിഷ്കരിച്ച ക്രമമനുസരിച്ചുള്ള വൈദികപഞ്ചാംഗത്തെ പരിശോധിക്കാം.

ആണ്ടുവട്ടം പല കാലങ്ങളായി വിഭജിച്ചു സഭയുടെ പരമ്പാരാധന ആദ്യമായി ക്രമപ്പെടുത്തിയതു 4-ാം നൂറ്റാറു

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

VII

തിരുവസ്രങ്ങൾ

നൂററാണ്ടുകാലങ്ങൾക്കൊണ്ടു് ഓരോ റീത്തും അതാതിനു യോജിച്ച വൈദികവസ്രങ്ങൾ രൂപീകരിച്ചെടുത്തു. ¹ അങ്ങനെ, ഓരോ റീത്തിലും ഉപയോഗിക്കുന്ന തിരുവസ്രങ്ങൾ ആ റീത്തിന്റെ സവിശേഷതയുടെ ഒരു ഘടകമായി പരിഗണിക്കാം. സ്വന്തമായ തിരുവസ്രങ്ങൾ ഓരോ റീത്തിനും ഉണ്ടായിരിക്കുക യുക്തിയുക്തമാണല്ലോ. സാമൂഹികാചാരമുറയും ഇതുതന്നെ. ഇൻഡ്യൻ സൈനികോദ്യോഗസ്ഥന്മാർക്കു അവരുടെ ഔദ്യോഗിക വേഷമുണ്ടു്. ഇററലിക്കാരുടേയോ ഫീറഞ്ചുകാരുടേയോ ഔദ്യോഗികവസ്രങ്ങൾ അവർ ധരിക്കുക അസംഗതമാണു്. സഭയിലേ വിവിധ സന്യാസസഭകളുടെ കാര്യം നോക്കുക. കമ്മലീത്താക്കാർക്കും കപ്പൂച്ചിൻകാർക്കും ബനഡിക്ടീൻസഭക്കാർക്കുമെല്ലാം സ്വന്തമായ സഭാവസ്രങ്ങൾ നിർദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടു്. ഒരു സഭാംഗം മറെറാരു സഭയുടെ ചിഹ്നമായ വസ്രങ്ങൾ ധരിച്ചു നടക്കുക അനുചിതമായേ കരുതപ്പെട്ടു. മററു വസ്രങ്ങൾ ലഭ്യമല്ലെന്നുവന്നാൽ അതു നീതീകരിക്കാം. പ്രസ്തുതവേഷമത്സര

¹ Cf. O'Brien, History of the Mass, pp. 35ff.

VIII

ആചാരാനുഷ്ഠാനങ്ങൾ

പരസ്യാരാധനയിൽ ബാഹ്യാനുഷ്ഠാനങ്ങൾക്കു പ്രധാനമായ ഒരു സ്ഥാനമുണ്ടെന്നുള്ളതു നിസ്തർക്കമാണ്. ആംഗ്യങ്ങളും അനുഷ്ഠാനങ്ങളും ശാരീരികനിലപാടും ആന്തരികവികാരങ്ങളെ പ്രകടിപ്പിക്കുവാണു ചെയ്യുന്നത്. ഭക്തവിചാരങ്ങളെ ഉത്തേജിപ്പിക്കുന്നതിനും അവ സഹായിക്കുന്നു. തിരുക്കർമ്മാനുഷ്ഠാനത്തിൽ ശാരീരികമായി വിവിധനിലപാടുകൾ നാം സ്വീകരിച്ചു തഴങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. ചില അവസരങ്ങളിൽ മുട്ടുകത്തിനില്ക്കണമെന്നു കർമ്മവിധികൾ അനുശാസിക്കുന്നു. മററവസരങ്ങളിലാകട്ടെ എഴുന്നേറ്റുനില്ക്കണമെന്ന്. തല കുനിച്ചു് ആചാരം ചെയ്യേണ്ട സന്ദർഭങ്ങളുമുണ്ട്. ചില അവസരങ്ങളിലാകട്ടെ ഇരിക്കുകയും ആവാം. തിരുക്കർമ്മങ്ങളിൽ ഇവയെല്ലാം അത്ഥപൂജമാണ്. പുതിയ കർബാനയിൽ ചില ആചാരവ്യത്യാസങ്ങൾ അനുശാസിക്കപ്പെടുന്നതുകൊണ്ട് അവയുടെ അത്ഥവും സൂചനകളും ശരിക്കു മനസ്സിലാക്കുക ആവശ്യമാണ്. അവയുടെ അത്ഥം ഗ്രഹിക്കാത്തപക്ഷം പരിചയിച്ചതിൽനിന്നു വ്യത്യസ്തമായ ഒരാചാരം കാണുമ്പോൾ അതു് അനാചാരമായി തോന്നാനും പാടുണ്ട്.

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

IX

കർബാന ത്രിവിധരൂപങ്ങളിൽ

പുനരുദ്ധരിക്കപ്പെട്ട ക്രമമനുസരിച്ച മൂന്നു തരം കർബാനകളാണുള്ളത്—സാധാരണ കർബാന, ആഘോഷമായ കർബാന, റാസ എന്നിങ്ങനെ. കർമ്മാനുഷ്ഠാനവിധിയിൽ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു: “കർബാന (ക്രദാശ) അർപ്പിക്കപ്പെടാവുന്നത് മൂന്നുതരത്തിൽ മാത്രമാണ്; ആഘോഷമായ രൂപത്തിലും (forma solennis) സാധാരണ രീതിയിലും (simplex) ഏറ്റവും ആഘോഷമായ (റാസയുടെ) രൂപത്തിലും. ¹

ഇവിടെ ആചരിച്ചുവരുന്ന ക്രമമനുസരിച്ചുകൊണ്ട് 4 തരത്തിലുള്ള കർബാനകളാണുള്ളത്: 1) ഒറക്കർബാന, 2) ഒരു വൈദികൻ തനിച്ചു ചൊല്ലുന്ന പാട്ടുകർബാന, 3) വൈദികനും രണ്ടു ശുശ്രൂഷികളുംകൂടി ചൊല്ലുന്ന സ്തപസ്സുകർബാന, 4) റാസ.

പുതിയ ക്രമം അനുസരിച്ചുള്ള ഓരോ കർബാനയെക്കുറിച്ചും ചുരുക്കമായി പ്രതിപാദിക്കാം.

1) സാധാരണകർബാന

ഒറക്കർബാന എന്നു നാം പറയാറുള്ളതു വൈദി

¹ Cf. Ordo celebrationis...p. 8.

X

കർബാനയുടെ ഘടനയും വിഭാഗങ്ങളും

അടുത്തതായി പ്രതിപാദിക്കുവാനുള്ളതു പുതിയ കർബാനയുടെ ഘടനയേയും വിഭാഗങ്ങളേയും കുറിച്ചാണ്. ഓരോ ഭാഗത്തേപ്പറ്റിയും സവിസ്തരം ചർച്ചചെയ്യുന്നതിന് ഉദ്ദേശിക്കുന്നില്ല. പ്രതിപാദനം പ്രധാനമായി സാധാരണകർബാനയെ (simple form) സംബന്ധിച്ചായിരിക്കും. ഘടനയെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം സാധാരണ കർബാനയും ആഘോഷമായ കർബാനയും റാസയന്ത്രത്തിൽ സാരമായ വ്യത്യാസമില്ല. എന്നാൽ, സാധാരണകർബാനയിൽ മറുത്തുവയിലേ ചില ഭാഗങ്ങൾ വിട്ടുകളഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

കർബാനയെ അതിന്റെ ഘടനയനുസരിച്ചു മൂന്നു ഭാഗങ്ങളായി വിഭജിക്കാവുന്നതു്:

1) പ്രാരംഭം. ആരംഭംമുതൽ “സകലത്തിന്റേയും നാഥാ” എന്നു തുടങ്ങുന്ന പ്രാർത്ഥനയുടെ അവസാനം വരെ. ഈ ഭാഗത്തിന് “എനാർക്സിസ്” (Enarxis)¹ എന്നു പറയാറുണ്ട്.

¹ ആരംഭം എന്നർത്ഥമുള്ള ഒരു ഗ്രീക്കുപദമാണിതു്.

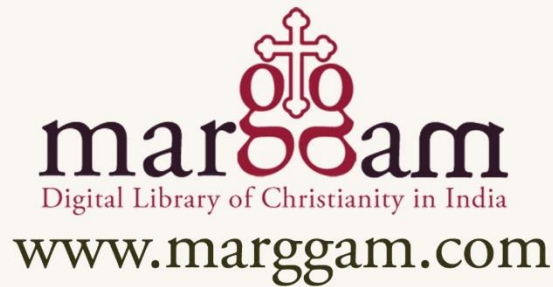
ശുദ്ധിപത്രം

പുറം	വരി	തെറ്റു്	ശരി
11	2	1948	1848
45	13	1887	1896
53	16	ഏന്നിങ്ങനെ	മുതലായി
54	3	നിലവിലിരിക്കുന്ന	നിലവിലിരുന്ന
75	19	ഗാജിക്കുനിസം	ഗാജിക്കുനിസം
97	1	prostrators	prostrators
107	15	ഗ്രഹിക്കാം	രൂവിക്കാം
147	21	ഗ്ഫന്ത്	ഗ്ഫൻ

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India



An international forum for interdisciplinary discussion, and dissemination of knowledge, on Art, Literature and Music of about thirty million Christians in India

Support Our Ongoing Projects

- Marggam - Digital Library of Christianity in India.
 - Aramaic Project - Reclaim Syriac to Reaffirm Identity.
 - Encyclopaedia of Syriac Chants.
 - Resources for Researchers.
 - Directory of Christian Songs.
 - Music Iconography.
 - Christian Art.
-



www.TheCMSIndia.org