സീറോമലബാർ സഭയുടെ
കുർബാനക്രമം

CHRISTIAN MUSICOLOGICAL SOCIETY OF INDIA

www.TheCMSIndia.org

സീറോമലബാർ സഭയുടെ
കുർബാനക്രമം

CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

*(Rights reserved to
the Liturgical Committee)*

സീറോമലബാർ ലിററർജിക്കൽ കമ്മിററി

*Printed at the
Mar Thoma Sleeha Press,
Alwaye - 1968.*

www.TheCMSIndia.org

CHRISTIAN MUSICOLOGICAL SOCIETY OF INDIA

ബലിപീഠത്തിന്മേൽവച്ച ശോശപ്പകൊണ്ടു മൂടുന്നു: തുടർന്നു ചൊല്ലുന്നു:

പുരോ: പിതാവിനും പുത്രനും പരിശുദ്ധാത്മാവിനും സ്തുതി.
ദൈവമാതാവായ കന്യകാമറിയത്തേയും
നീതിമാനായ മാർ യൗസേപ്പിനേയും
ബലിപീഠത്തിങ്കൽ നമുക്ക് അനുസ്മരിക്കാം.

സമൂഹം: ആദിമുതൽ എന്നേക്കും. ആമ്മേൻ.
ദൈവപുത്രൻെറ ശ്ലീഹന്മാരേ,
ഏകജാതൻെറ സ്നേഹിതരേ,
സമാധാനത്തിനുവേണ്ടി പ്രാർത്ഥിക്കുവിൻ.

പുരോ: ജനങ്ങളെല്ലാം ആമ്മേൻ എന്നു ഘോഷിക്കട്ടെ. 16
നമ്മുടെ പിതാവായ മാർ തോമാശ്ലീഹായേയും
മകുടംചൂടിയ രക്തസാക്ഷികളേയും
വിജയംവരിച്ച നീതിമാന്മാരേയും
ബലിപീഠത്തിങ്കൽ നമുക്ക് അനുസ്മരിക്കാം.

സമൂഹം: ബലവാനായ കർത്താവു നമ്മോടുകൂടെ
നമ്മുടെ രാജാവു നമ്മോടുകൂടെ
നമ്മുടെ ദൈവം നമ്മോടുകൂടെ
യാക്കോബിൻെറ ദൈവം നമ്മുടെ സഹായിയും.

പുരോ: അങ്ങേ മഹനീയമായ ഉത്ഥാനംവഴി
അങ്ങു മഹത്വത്തോടെ ഉയിർപ്പിക്കുമെന്ന
പ്രതീക്ഷയിൽ
മരിച്ചവരെല്ലാം നിദ്രചെയ്യുന്നു.

സമൂഹം: ഉപവാസത്താലും പ്രാർത്ഥനയാലും
പാപത്തെക്കുറിച്ചുള്ള പശ്ചാത്താപത്താലും
മിശിഹായേയും അവിടുത്തെ പിതാവിനേയും
പരിശുദ്ധാത്മാവിനേയും നമുക്കു പ്രസാദിപ്പിക്കാം.

www.TheCMSIndia.org

CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

For further information
regarding this text
Please contact
library@thecmsindia.org

Please join the
'CMSI Benefactors Club'
and support the ongoing projects of
Christian Musicological Society Of India

- DIGITAL LIBRARY
- ARAMAIC PROJECT
- ENCYCLOPEDIA OF SYRIAC CHANTS
- MUSIC ICONOGRAPHY
- CHRISTIAN ART
- RESOURCE FOR RESEARCHERS