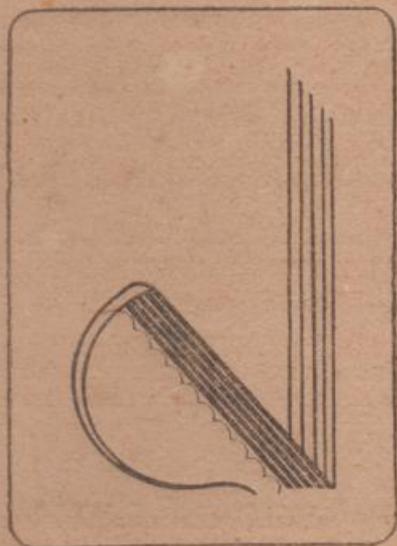


ക്രിസ്തുമതി

(Society for the Promulgation of Classical & Choral music)



ക്രിസ്തുമതി '86

സംഘാടന-നടപ്പാത്-സവാ.

23—12—1986.

At. Jyothi Super Bazaar, Thodupuzha.

മാതാ വീഡിയോസ്

കാർഷ്ണരാം രാഖ്

തൊടുപുഴ

നിങ്ങളെ ജീവിതത്തിലെ വിലയേറിയ അവസരങ്ങൾ
അന്ധപരമായി സൃഷ്ടിക്കവാൻ

സന്ദർശനിക്കുക,

മാതാ വീഡിയോസ്

1.

ഉയരത്തിൽനിന്നും

- ഉയരത്തിൽനിന്നും
ഉദയം ചെയ്യും
ഉലകിൻ പ്രകാശമേ വാ
ഇങ്ങളാർന്നയെന്നു
എദയത്തിൽ വന്നു
വെള്ളിവിന്നു ഒള്ളിവിത്ര

- 1. മരണത്തിൽനിഴലായിൽ ഇങ്ങളിന്നുയറയിൽ
മതവോർക്ക മണിദീപമായും
മഹിയിൽച്ചുരിക്കും ജനത്തുനേരാ.
വഴിയായ സുരഭീപമേ

- 2. ഉഴുവുന്ന നരനായും വിജയിന്ന് വെള്ളിച്ചു
ജീവന്നു ഉറവിടമായും
മലമേലുയർന്ന നഗരം കണക്കെ
തെള്ളിയണം വഴികാട്ടവാൻ

ചപനഃ റഹ. ജോസഫ് മന്ത്രിൽ

സംഗീതഃ ജോ അമൽദേവ്



2. രക്ഷക്കാർ, എന്നു നീ വരും ?

ഗോമോഹം വീണവീണാര കർത്തുരകായി
മെരുയേനിൻ പുജ്യവാടികൾ മഹപ്പടർപ്പായി
രക്ഷകാ രക്ഷകാ, എന്ന നീ വരും ?
ആത്മാവിൽ വീണ ചണ്ഡല എന്ന നീണൈട്ടം ?

1. മാമലയിൽ മഹപ്പടർപ്പിലഗുനിത്രപമായ്
പത്രടവടിയള്ളിലെഴുതിയ തന്മാനേ
മേഖപാളിയെങ്ക് ? ദീപഗോപ്യരമെങ്ക് ?
ജീവിതത്തിൽ ഞങ്ങൾ തേടും
കാനാൻ ദേശമെങ്ക് ?
കോറസ് :— രക്ഷകാ, രക്ഷകാ

2. മാനസത്തിലെത്ര നാളായ് അന്ധകാരം
ചുലരികാണാനെന്തുരാവിനി കാത്തിരിക്കണും ?
കനകതാരകമെങ്ക് ? ശാന്തിതീരമെങ്ക് ?
കൂരിത്തും ഞങ്ങൾ തേടും ബദ്ധലഹരമെങ്ക് ?
കോറസ് :— രക്ഷകാ, രക്ഷകാ
(ഗോമോഹം വീണ വീണാര)

രചന : ഫാ. മെക്കീര പനച്ചുക്കൽ

സംഗീതം : ജേറീ അമൽദേവ്

3. നാട്ടു മാത്രം നീറ്റെ ദൈവമേ

1. നന്ദ മാത്രം നീറ്റെ ദൈവമേ
നിത്യവും നിന്നെ വാഴ്ത്തുന്ന (2)
നിന്നന്നതമാം നമകരക്കായീ
നിത്യവും സ്നേഹത്രം പാടുന്ന (2)

2. നിന്മഹാസ്ഥിജാലദൈവക്കായീ
നിത്യവും നിന്നെ വാഴ്ത്തുന്ന (2)
വാനിൽ മിന്നുന്ന താരദൈവക്കായീ
നിത്യവും സ്നേഹത്രം പാടുന്ന (2)

3. ദൃതരാം സപർവാസികരക്കായീ
നിത്യവും നിന്നെ വാഴ്ത്തുന്ന (2)
ധന്യരാം ഘണ്യഗ്രപമാർക്കായീ
നിത്യവും സ്നേഹത്രം പാടുന്ന (2)

4. സ്നേഹമാർന്നൊരീ മാലോകർക്കായീ
നിത്യവും നിന്നെ വാഴ്ത്തുന്ന (2)
ദിവ്യകാത്തണ്യം തന്ന നായകാ
നിത്യവും സ്നേഹത്രം പാടുന്ന (2)

രചന: ഡാ. ജോസഫ് മനോജ്

സംഗീതം: ജേറീ അമൽദേവ്



4. രക്ഷകൾ വരും

- പല്ലവി** രക്ഷകൾ വരും
 രക്ഷകൾ വരും
 മനസ്യരക്ഷകൾ വരും
 നമകൾ മോചനം തയ്യൻ ദിവ്യരക്ഷകൾ വരും
 രക്ഷകൾ വരും, രക്ഷകൾ വരും
 രക്ഷകൾ നമകൾ ദിവ്യരക്ഷകൾ വരും
ചരണം 1 എളുപ്പിയൊത്ത് കടിലീൽ
 പതിതതടിയീൽ
 നരങ്ങട രക്ഷജ്ജവന്നതു
 അവന്നതു. അവന്നതു.
 നരങ്ങട രക്ഷജ്ജവന്നതു
 പുതിയൊത്ത് നിയമം പുതിയൊത്ത് ചലനം
 പുതിയൊത്ത് ജീവൻ അവനേക്കം
 അവനേക്കം അവനേക്കം
 പുതിയൊത്ത് ജീവൻ അവനേക്കം
 (രക്ഷകൾ.....)
- ചരണം 2** ജനമവന്നജ്ഞപ്രല വരവേലപ്പേക്കം
 ജനതതി പാടം സൃതിഗീതം
 സൃതിഗീതം സൃതിഗീതം
 സകലതമാനായും സൃതി പാടം
 (രക്ഷകൾ.....)
- ചരണം 3** പ്രബലപുരോഹിത കടിലഗണ്യത്തിൻ
 കപടത ചുണ്ടിക്കാണിക്കു
 അതിനവരവന്തിരാകം അവനെ
 മലയുടെ മുകളിൽ ക്രൂഷിക്കു
 ക്രൂഷിക്കു ക്രൂഷിക്കു
 മലയുടെ മുകളിൽ ക്രൂഷിക്കു
ചരണം 4 അവനയു. നാടാകെ പട്ടം
 പുതിയൊത്ത് യഗമിവിട്ടന്നെയു
 അവനയു. നാടാകെ പട്ടം
 പുതിയൊത്ത് യഗമിവിട്ടന്നെയു

രചന: ഡോ. ജോസഫ് ചാഴികാട്ട്

സംഗീതം: ഫാ. ആൻറോൺ ഇക്കൗണ്ടിക്കർ

5 GLORIA IN EXCELSIS DEO

1. Angels we have heard on high
Sweetly singing o'er the plains
And the mountains in reply
Echo still their joyous strains.
2. Shepherds why this jubilee?
Why your rapturous strains prolong
Say what may the tidings be
Which inspire your heavenly song
3. See within a manger laid
Jesus Lord of heaven and earth
Mary, Joseph lend your aid
To celebrate our saviour's birth.
Gloria in excelsis Deo

.....

Lyric }
Music } traditional

6. SILENT NIGHT

1. **Silent night, holy night – All is calm, all is bright,
Round yon virgin Mother and Child
Holy infant so tender and mild-sleep in heavenly peace (2)**
2. **Silent night, holy night - darkness flies, all is light
Shepherds hear the angels sing–Alleluia–
hail the King
Christ the Saviour is born (2)**
3. **Silent night, holy night wondrous star,
lend the light
With the angels let us sing - Halleluah to our king
Christ the Saviour is born (2)**

.....

Lyric }
Music } traditional

7. ഉൽസവരാത്രീ

ഉൽസവരാത്രി—പ്രമോത്സവരാത്രി

ഉല്പാസത്തിന് പുത്തിരി കള്ളത്.

ക്രിസ്തുമസം രാത്രി—ഹതു

ക്രിസ്തുമസംരാത്രി.....

1. നഷ്ടവസന്നം തുകിയ കള്ളീർ

തുടങ്ങുമേഡൻ തോട്ടത്തിൽ

അന്തന്നൂഹക്കെ റല്ലിൽ പൊരിയു.

ആദാമിന് കഴിമാടത്തിൽ

പുതിയെല്ലാത്തിന്നുണ്ടുണ്ട് പുവിളി പൊന്തീ

മോചനക്കരിക്കെടുത്താരികെ.....

2. വൈള്ളിച്ചുറിക്ക വിരിച്ചുപറക്ക.

വിള്ളീലെ ദേവഗനങ്ങൾ

വഞ്ചകി മീട്ടിപ്പാട്ടകയായി വന്നനഗാനാവലികൾ

ദൈവം തിരുമന്നൂഡായി ഭൂവിന

തിരുനാളിനാണിനാണം.....

3. വാത്സല്യത്തിന് വിളക്ക തെളിയു.

ബത്രംലെഹമിന് പുത്രക്കുട്ടിൽ

മണ്ണം വാണ്ണം കൈയ്യംയാളുന്നോ—

ക്രിസ്തു പരിനാസനിധിയിൽ

നിരന രാജാക്കന്നാർ പാടി

നിന്നെന്ന രാജ്യം ഇതാ—ഇതാ.....

ഉൽസവരാത്രി.....

രചന : കരിക്കന്നം ചങ്ങൻ

സംഗീതം : ജേറി അമൽദേവ്

8. കാലിത്തൊഴുത്തിഞ്ചൻ

കാലിത്തൊഴുത്തിഞ്ചൻ കളിരെതയയിൽ
 കാലം കാതോർത്തിങ്ങന രാവിൽ
 ആ ദിവ്യനിമിഷം തളിരുത്തു
 ആഗോള സൗന്ദഹത്തിൻ പുവിരിഞ്ഞു
 കാലിത്തൊഴുത്തിഞ്ചൻ.....

ഹല്ലേല്ലുഞ്ഞ പാടീ വാനം
 ആരാധ്യയാദ്യ നീനു ഭ്രമി
 ആനങ്ങസാമാജ്യമെങ്ങും നീറഞ്ഞു
 ആ ജീവരാഗം പകർന്ന
 കാലിത്തൊഴുത്തിഞ്ചൻ.....

കാനാൻഭുവിൽ ഓർഗലോമരിൽ
 ആ സൗന്ദഹദീപം തെളിക്കാൻ
 ജീവൻ ജീവൻ തുടിക്കും നീലാവീൻ
 ജീവാമൃതം തുകീമനിൽ
 കാലിത്തൊഴുത്തിഞ്ചൻ.....

രചന
സംഗീതം

കലാമന്ത്രിർ അപ്പച്ചൻ

9. പ്രവചനമല്ലാം നീറേബോ

പ്രവചനമല്ലാം നീറേബോ
 പ്രതീക്ഷയാക്കപ്പെട്ടുടി
 പ്രഭാത മലതകൾ പുലരിക്കാറീൽ
 പ്രണാമമേകാൻ തലയാട്ടി

1. പുർണ്ണ പിതാകൾ കാത്തിരുന്ന
 പ്രകാശക്കിരണമുണ്ടാക്കുന്നു
 പരിമുഖചിത്രകൾ പാരിടത്തിൽ
 പുഞ്ചിരീഘ്രത വിതച്ചല്ലോ (2)
2. പാപം മുലം ചേർത്തടച്ച
 പറുദീസായിടെ പടിവാതിൽ
 പാവങ്ങൾക്ക് തുറന്നതള്ളൻ
 പാരിക്ക് നാമകൾ വരവായി
3. അനേകാണ്ഡാൻ ഗൃഹയങ്ങാം
 അനവധി നാളുകാതിച്ചല്ലോ
 ആരാധ്യിക്കാമോരു നിമിഷം— (4)

രചന: ജോസഫ് നാഗപുണ്ണ

സംഗീതം: സഖ്യി വൈദിക്കുരീൽ



10. കല്ലീൻ കിനാവേ ഉംഞ്ഞു

(മരിയും പുൽക്കടിലിൽ ഉള്ളിയെ താരാട്ടപാടി ഉറക്കന്ന സമയം)

- മേരി: — പാലോളിപ്പുണ്വിരിത്തുകീടവാന്
 (താരാട്ട്) ലോകത്തിനാനന്ദമേകി
 ഉന്നതവെദവകമാരാ — എൻ്റെ
 കല്ലീൻ കിനാവേയുറങ്ഞു
 വദ്യപിതാമഹർ നിന്നെ — കാണാ
 നെള്ളിക്കഴിച്ചു ദിനങ്ങൾ
 വണ്ണ പരിനാശ നീഡയനാ — ലേഴ
 യെന്നംഭരത്തിൽ നീഡിയായും
2. കൊട്ടാരമില്ലെൻ മകനേ — പട്ട്
 കൂപ്പായമില്ല ധരിക്കാൻ
 കൃത്തിത്തുള്ളിയ്ക്കും, തണ്ണും — മന്ത്ര
 തത്തിക്കളൈക്കും നീഡയിൽ
 മാരോട്ടചേരത്തു പുണരാ — മമ
 ഭാദ്യണശീതമകരറാൻ.
3. വാനവരാജകമാരാ — മമ
 മാണിക്യമേ, നീയുറങ്ഞു.

രചന : പ്രൗഢ. മാത്യു ഉലക്കാതര

സംഗീതം : വി. എ. പാപുചൻ



11. മീഴി തുറക്കു

മീഴി തുറക്കു-തീരമീഴി തുറക്കു-തുറക്കു
ജുസപ്പേ. രാജകമാരാ..... 12

നിന്നെന്തിരേലു് പിനൊങ്ങ്ങൈ നിൽക്കു
കന്ധകമാർ നേംദം-ഉത്സവ
കന്ധകമാർ നേംദം.....(2)

1. വിയർപ്പുമത്തുകര വിതച്ചുകൊയ്യു
വേലക്കാരുടെ നടവിൽ.....തെയ്യാരെ
വിളവായു് പോലിവായു് കതിത്തനിൽക്കു
വാഗു് ഭാനമല്ലോ നീ.....

(മീഴിതുറക്കു.....)

2. മോഹദള്ളുങ്ങൾ വിടർന്ന കൊഴിയു
മേച്ചിൽപ്പുറങ്ങളിൽ
കൂട്ടു് തെരുവുവരെ തിരയു.....
വാഗു് ഭാനമല്ലോ നീ.....(3)

(മീഴി തുറക്കു.....)

രചന : കരിക്കൻ. ചന്ദ്രൻ

സംഗീതം : സഖ്മീ വെസ്പിള്ളിൽ

12. ഒരീക്കത്തിക്കുടി

ഒരീക്കത്തിക്കുടി-ഒരീക്കത്തിക്കുടി
അർഗ്ഗ്‌ലോകിളി പാട്ടം:
നമന്മാളുള്ളവരേ, ഭൂമിയിൽ
നിത്യസമാധാനം—നിങ്ങൾക്കു
നിത്യസമാധാനം.....
വെണ്മേലക്കളിൽ ചുടിപ്പുറക്കുന്ന
വെള്ളരിപ്രാവുകളേ
നിങ്ങൾ തന്റെ ചുണ്ടിലെ നിർപ്പതിച്ചുണ്ടിലെ
സന്ദേശമൊന്നു വായിച്ചോട്ടു—

“കുഞ്ഞുമസ്” മംഗളങ്ങൾ-എല്ലാർക്കു
കുഞ്ഞുമസ്” മംഗളങ്ങൾ.....”

(ഒരീക്കത്തിക്കുടി....)

പത്രരാഗകത്തിൽ തുക്കമുഖമ്പുണ്ണിന്നു
പുഷ്പകമാരികളേ:
നിങ്ങൾ തന്റെ സ്വാഗതഗീതങ്ങളിലെന്നു
തംപുതവോന്നു ചേർത്തിട്ടു—

“കുഞ്ഞുമസ്” മംഗളങ്ങൾ-എല്ലാർക്കു
കുസ്തമസ്” മംഗളങ്ങൾ..... (8)

(ഒരീക്കത്തിക്കുടി....)

ലൈവിലക്കുന്നു കല്പക്കീ നടക്കുന്ന
ഉത്സവക്കാരേറു.....കാരേറു.....
നിന്മണിക്കെയൈഡെ പോന്മണിക്കെയൈഡെ
കിങ്ങിണിച്ചപ്പുണ്ടതോടു—

“കുസ്തമസ്” മംഗളങ്ങൾ-എല്ലാർക്കു
കുസ്തമസ്” മംഗളങ്ങൾ.....” (8)

(ഒരീക്കത്തിക്കുടി....)

ചപന : കരീക്കുന്നം ചന്തൻ
സംഗീതം : ജേറി അമൽദേവ്



13. ശിശിരിലാവിൽ നയനങ്ങൾ

തരു വാനമോ കൈത്തിരീ
വരു എദയസീമയിൽ മേഖലമേ
താനെ വിപ്പണിക പാടു
വിമുക്തി രാത്രിയിൽ

ശിശിരിനിലാവിൽ നയനങ്ങൾ
തേട്ടവതെന്തീ താഴുവരയിൽ
പുതിയെംബ താരമുടിച്ചേന്നോ—പത്ര
പുളികും പ്രകരാനായു്!

1. ജറുസലേമേ, നിന്റെദയും
തിരുവവതാരപ്പുവനിയായും
വിനയമെഴുന്നോർക്കീയുലകിൽ
തിരുമ്പവദർശന സഞ്ചാഗ്യും

മലകരാ തമ്മിൽ പറയുകയായും
മാനവരക്ഷകനാഗതനായും

(ശിശിരിനി.....)

അതവികളും പുക്കുതവികളും
പുകളുകൾ താനേ പാടകയായും
രാജവാണി നവജാതൻ
ശാന്തി വിടർത്തു. നക്ഷത്രം

മലകരാ തമ്മിൽ.....

ശിശിരിനിലാവിൽ.....

രഹസ്യം : ഫാ. ചെറിയാൻ കൂനിയന്തോടത്തു

സംഗീതം : ജേറീ അമൽദേവും

14. MERRY CHRISTMAS

We wish you a
merry Christmas
And a happy New year !

യ"രവേഴ്സ" സ"ററുഡിയോ

കളർലാബ് & വിഡിയോ

സൈന്റീ സെപ്പുൾബൻഡ്, തൊടുപുഴ,

നീണ്ടുരുട്ട് പ്രതിച്ച"ഹായകൾ

അനൈകവർഷങ്ങളുക്ക്" കണ്ണകുളിരിക്കു

ക്കുളം സ്ട്രോക്കുന്നതിനു

തെന്ത്രോട്" സഹകരിക്കുക.

കളർഹോട്ടോകൾ, ശ്രീപ്പ്

ഹോട്ടോകൾ, കല്പ്പാണ

ഹോട്ടോകൾ,

സ"ററുഡിയോ, സെററിംഗ്

**തുങ്ങി ഹോട്ടോ സംഖ്യമായ എല്ലാ
ജോലികളും മിതമായ നീരകൾിൽ കൃത്യമായും
ഭംഗിയായും ചെയ്തു കൊടുക്കപ്പെടുന്നു.**



SANJO ENTERPRISES

JYOTHI SUPER BAZAAR

THODUPUZHA

1. Photo Stat Copies

(Ricoh Murphy (Japan)

Plain paper Copies

2. Job Typing

3. Ammonia Blue Print

4. Cyclotypling

5. Travel Assistance