



ARAMAIC

To resuscitate an intangible cultural heritage of humanity



[AP 24 – Marianne Thaila sings the famous chant, "Qambel Maran".](#)

To Subscribe Aramaic Project Videos



Call Number	AP 24
Part Number	Part I – Syro Malabar Church
Title	Marianne Thaila sings the famous chant, " Qambel Maran ".
Duration	4:04
Place of Recording	Marianne's house at New Hyde Park, New York.
Date of Recording	16 May 2015
Youtube URL	https://www.youtube.com/watch?v=zvHR0nAhrhs
Video Segment(s)	

Notes

Marianne Thaila in conversation with [Dr. Joseph J. Palackal](#). Recorded on 16 May 2015 at Marianne's house at New Hyde Park, New York. Marianne Thaila sings the famous chant, "[Qambel Maran](#)"

Dr. Joseph J. Palackal, CMI

Related Videos

- [AP 4](#) - Awūn d'waśmayyā [Our Father in heaven]-Track 01- from [Qambel Maran](#)
- Also available [segment videos AP 4 - list](#)
- [AP 11-7](#) - "Qambel Maran" [Fr. Abel, CMI](#) sings syriac chants
- [AP 15e](#) - Bishop Joseph Kallarangatt speaks about Joseph Palackal and his CD "Qambel Maran"
- [AP 57](#) - Bilingual singing of Qambel Maran.
- [AP 62ff](#) - Melody of "[qambel Maran](#)"
- [AP 140c](#) - Melody of Qambel Maran (Fr. George Plathottam)
- [AP 239\(228\)](#) - Qambel Maran, ക്രൈസ്തവ മാരണം: Syriac Chant by Fr. Paul Kodamullil
- [AP 248\(237\)](#) - QAMBEL MARAN By Fr. CYRIL THAYYIL at the tomb of Mar Joseph Kariattil on 9.9.21



I AM WHO I AM
CHRISTIAN MUSICOLOGICAL SOCIETY OF INDIA



ARAMAIC

PROJECT

To resuscitate an intangible cultural heritage of humanity

User Comments

- പ്രിയ പാലക്കലച്ചാ,

ഞാൻ അങ്ങയുടെ ഇ-മെയില് കണ്ടായിരുന്നു. അതിൽ ഉൾപ്പെടുത്തി വിട്ടിരുന്ന വിഡിയോയും കണ്ടു. ആ ശക്കുറിക്കൽ അച്ചും സുഗിയാനിപ്പാട്ട് പാടിയത് ലോയിരിക്കുന്നു. പക്ഷെ, ചുമ്മാ അവിഡേം ഇവിടേം ഓർത്ത് പാടിയതാണ് കണ്ടത്. അദ്ദേഹമൊക്കെ ചതുപ്പോകുന്നതിനു മുൻപ്, അങ്ങൻക്ക് വശമുള്ള പാട്ടുകൾ അതിന് ഒക്കെയും വെച്ച് ഓരോനും മുഴുവനായിട്ട് പാടിച്ചു പിടിച്ചെടുക്കാൻ പറ്റിയാൽ നല്ലതെന്ന് പറയുകയായിരുന്നു. ആ പെൺകൊച്ചിനെക്കാണ്ടുക്കേണ്ട മാറ്റം പാടിപ്പിച്ചതും കൊഞ്ഞോ!

എന്ന് സുഗിയാനി വിജഞാനം അത്രക്കില്ലോ! എന്ന് നോവിസ്യാതതും ജുനിയാരേറ്റും കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, സഭയിൽ സുഗിയാനിയും നിന്നു! നാടിൽ നിന്നൊക്കെ ഇറങ്ങിപ്പോന്നതുകൊണ്ട്, സുഗിയാനിപ്പുസ്തകങ്ങളും കണ്ടിട്ട് കുറെയായി. എന്ന് കയ്യിൽ മേന്പോടിക്കു ഒരു ചരിയ പുസ്തകമുള്ളതു "ക്സാവ് ദ തെർമ്മെഷ്റ്റാ ഓഹലാപ് അനീഡ്" എന്ന അച്ചുമാരുടെ ശവമടക്കു കുമ്മാണ്. അതോക്കെ ശരിയായിട്ടു പാടാൻ എന്നിക്കെങ്ങെന്നും അറിയാനും മേലാ!! ഇപ്പോൾ സുഗിയാനി വായിച്ചാൽ അതെങ്ക് മനസ്സിലാകുകയുമില്ലോ! ആളുകളെ പറഞ്ഞു വിരട്ടാൻ മാത്രം സുഗിയാനിയേ ഇപ്പോൾ കൈവശമുള്ളു! 'അകാശങ്ങളിരിക്കുന്നതും' 'നമനിരതെ മറിയപും അറിയാം! ആളുകളുടെ കണ്ണ് തള്ളിക്കാൻ ഇപ്പോൾ അത് മതി!!'

ഞാൻ എതായാലും ഇക്കാല്പന്തര സീരേജുമെമ്മ കണ്ണെന്ന് പേരും കൊടുത്തിട്ടില്ലോ, വരാനോക്കുകേം ഇല്ലോ. എന്ന് ഇം എഴുപത്തൊന്തരാം വയസ്സ് തീരാരാകുന്നതുകൊണ്ടു, ഇം മാസം 25 നു, പാസ്സരുഖേയാശം വിഭ്രാംിത്തു, കുറച്ചുനാൾ പുതിയതായി വരുന്ന പാസ്സറിനു (Palamattam) അസ്തേനിവേലപ്പിടുത്തു, നാടിൽ വല്ലിടത്തും ചെന്ന് ചുരുണ്ടുകൂടി കിടന്നു, സമയമെത്തുപോൾ വടിയായി, സ്വർഗ്ഗം വരിക്കുക എന്ന് ഒറ്റ പ്രോജെക്ട്സും കൂടിയേ ബാക്കിയുള്ളു! ആകയാൽ നാടിലോമറ്റാ വെച്ച് കാണാമെന്നു ശരണപ്പെടുന്നു.

സന്നേഹത്തോടെ,
പ്രസക്തചുൻ - 2015