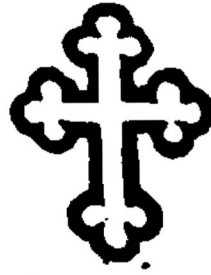




CHRISTIAN  
MUSICOLOGICAL  
SOCIETY OF INDIA



# പുജാനഹായി

CHRISTIAN  
MUSICOLOGICAL  
SOCIETY OF INDIA

(Rights reserved)

**PUBLISHED FROM  
ST. JOSEPH'S AP. SEMINARY  
ALWAYE NORTH P. O.**



CHRISTIAN  
MUSICOLOGICAL  
SOCIETY OF INDIA

First Edition

Copies 5000 .

IMPRIMATUR

† Joseph Parecattil .

*Archbishop of Ernakulam.*

*Ernakulam,*  
*3—7—'62.*

PRINTED AT THE  
M. T. S. PRESS, ALWAYE.  
1962.

# ദിവ്യപുജയ്ക്കു സഹായിക്കുന്നവർ അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ



ദിവ്യപുജയ്ക്കു സഹായിക്കുന്നവർ തക്ക ഭക്തി വിനയത്തോടും ശ്രദ്ധയോടുംകൂടി അതു നിർവ്വഹിക്കണം. പുജാസമയത്ത് വേണ്ടതിലധികം താമസം വരുത്തി അസഹ്യത ജനിപ്പിക്കാതിരിക്കുവാൻ വീണ്ടും, വെള്ളം മുതലായവ മുൻകൂട്ടി തയ്യാറാക്കിവയ്ക്കണം. സാധാരണമായി സൗകര്യത്തെ മുൻനിർത്തി അപ്പവും വീണ്ടും ബലിപീഠത്തിന്റെ വലത്തുവശത്തു തയ്യാറാക്കുന്നതുകൊണ്ട് അവിടെ ഒരു മേശയിൽ അപ്പം, വീണ്ടും, വെള്ളം, തുവാല മുതലായവ ഒരുക്കിയിരിക്കണം. ദിവ്യബലിയിൽ ഉപയോഗിക്കേണ്ട പുസ്തകങ്ങൾ മുൻകൂട്ടി ബലിപീഠത്തിൽ വച്ചിരിക്കുകയോ അതു് അസൗകര്യമെങ്കിൽ ദിവ്യബലിക്കു പോകുമ്പോൾ കൊണ്ടുപോകയോ ചെയ്യാം. കുർബാന ചൊല്ലുന്നതിനുള്ള പുസ്തകം (തക്ലാ) ബലിപീഠത്തിൽതന്നെ ഇടത്തുവശത്തും സുവിശേഷവായനയ്ക്കുള്ള പുസ്തകം വലത്തുവശത്തും വയ്ക്കണം. എംഗൽപ്പുസ്തകം എവിടെയെങ്കിലും സൗകര്യംപോലെ വയ്ക്കാം.



CHRISTIAN  
MUSICOLOGICAL  
SOCIETY OF INDIA  
REG. NO. 118/IV/2016

For further information  
regarding this text Please contact:

*info@thecmsindia.org*

*library@thecmsindia.org*

---

Please join the  
'CMSI Benefactors Club'  
and support the ongoing projects of  
Christian Musicological Society Of India

---

- DIGITAL LIBRARY
- ARAMAIC PROJECT
- DIRECTORY OF CHRISTIAN SONGS
- ENCYCLOPEDIA OF SYRIAC CHANTS
- MUSIC ICONOGRAPHY
- CHRISTIAN ART