



CHRISTIAN  
MUSICOLOGICAL  
SOCIETY OF INDIA

*Joseph Thekkedath  
Ruthenkudy*



പള്ളികളിൽ അനുഷ്ഠിക്കേണ്ടതായ

CHRISTIAN  
MUSICOLOGICAL  
സമാജം  
SOCIETY OF INDIA

[അഞ്ചാം പതിപ്പ്]

*Joseph Thekkedath  
Ruthenkudy*

PRINTED AT THE ST. JOSEPH'S PRESS  
MANNANAM,  
1955.





CHRISTIAN  
MUSICOLOGICAL  
SOCIETY OF INDIA

Re-imprimatur.

† Mathew Kavukatt,  
Bishop of Changanacherry.

Changanacherry, }  
15 — 9 — '55. }

CHRISTIAN  
MUSICOLOGICAL  
SOCIETY OF INDIA





ദൈവകൃപയാലെയും  
പരിശുദ്ധ സിംഹാസനത്തിന്റെ മനോഹരണത്താലെയും  
ചങ്ങനാശേരി മിസത്തിന്റെ വികാരി

അപ്പസ്തോലിക്കാ ആയ നാം  
കയ്യോളച്ചേരിൽ തോമ്മാ  
പെല്ലാ എന്ന ദിക്കിന്റെ  
മെത്രാൻ

നമ്മുടെ അജ്ഞയിൻകീഴിലുള്ള ബ. വികാരിമാർക്കും അസിസ്റ്റേന്റിമാർക്കും ഇടവക പട്ടക്കാർക്കും വിശ്വാസികൾ എല്ലാവർക്കും നമ്മുടെ കൺസർവേഷൻ ശിപാറിയിൽ സമാധാനവും വാഗ്ദാനവും.

വന്ദ്യ സഹോദരരേ, സ്നേഹിക്കപ്പെട്ട മക്കളേ!

ദൈവാരാധന, ക്രമത്തോടെ കഴിക്കുന്നത് എത്രയും സാരമേറിയ കാര്യമായിരിക്കുന്നു. ഇത് നമ്മുടെ ഹൃദയങ്ങളിൽ ദൈവഭക്തിയുണ്ടായി വളരുന്നതിനും, തൻമൂലം ദൈവസ്തുതി വർദ്ധിക്കുന്നതിനും ഉപകരിക്കുന്ന ഒരു പ്രധാന മാർഗ്ഗമായിരിക്കുന്നു. ഇതിനാൽ ദൈവാചാര്യന്മാരും, ബലിപീഠങ്ങളേയും, കർമ്മാനുഷ്ഠാനങ്ങളേയും സംബന്ധിച്ച് ദൈവത്തെ പഴയ നിയമത്തിൽ മുഴങ്ങിപ്പിടിച്ചുപിടിച്ചിട്ടുള്ള അനേക നിബന്ധനകളെ നാം കാണുന്നു. ജനങ്ങളെ ആശീർവ്വദിക്കുവാൻ പട്ടക്കാർക്ക് ഏതു വാക്യങ്ങളെ പ്രയോഗിക്കണമെന്ന ക്രമവും ദൈവത്തെ നിശ്ചയിച്ചുകൊടുത്തതായി സംഖ്യാഗമം ആറാം അദ്ധ്യായം 22, 26 വാക്യങ്ങളിൽ നാം വായിക്കുന്നു. അപ്രകാരമെന്ന നാം സത്യത്തിലും അരുപിയിലും എങ്ങിനെ ദൈവത്തെ വണങ്ങി നമസ്കരിക്കണമെന്ന് മനുഷ്യാവതാരം ചെയ്ത ദൈവകുമാരൻ “ആകാശങ്ങളിൽ ഇരിക്കുന്ന” ജപം നമ്മെ പഠിപ്പിച്ചപ്പോൾ സർവ്വലോകത്തിനും പരസ്യപ്പെടുത്തി.

എന്നാൽ ദൈവത്തിന്റെ സത്യസഭയായ വിശുദ്ധ കത്തോലിക്കാപ്പള്ളിയിൽ ദൈവാരാധനക്രമം സത്യമായും



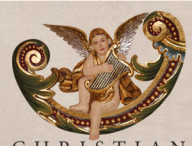
കൃത്യമായും നടത്തപ്പെടുന്നതിനുവേണ്ടി, ഭൂമിയിൽ ഈശോ മൗശിഹായുടെ വികാരിയായ വിത്തുല മാപ്പാപ്പായുടെ നേതൃത്വത്തിൽ മെത്രാന്മാരും വിശിഷ്ട റീത്തുകളുടെ തിരുസംഘവും ജാഗരൂകന്മാരായിരിക്കുന്നു. ആകയാൽ നമ്മുടെ വികാരിയാത്തിൽ ഉൾപ്പെട്ട സകല പള്ളികളിലും പൊതുക്കമ്മ്യൂണിറ്റികളിലും ഐക്യരൂപമായി അനുഷ്ഠിച്ചുവരണമെന്ന് നാം ആഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ടു് ഈ “നമസ്കാരക്രമം” നിങ്ങൾക്കു നാം യാത്രയാക്കുന്നു. ഇതിൽ നവമായി വല്ലതും നിങ്ങൾ കാണുമെങ്കിൽ, കത്തോലിക്കാസഭയുടെ പൊതുക്രമത്തോടു യോജിക്കാത്തതൊന്നും നാം അംഗീകരിച്ചിട്ടില്ലായെന്നു നിങ്ങൾ അറിഞ്ഞിരുന്നാൽ മതി. അപ്രകാരമെന്ന ഇതിൽ അല്പ പ്രയാസം ആകെങ്കിലും തോന്നുമെങ്കിൽ, നാം ഇഹത്തിൽ ജീവിക്കേണ്ടതു് പരത്തിൽ അനുഭവിക്കേണ്ട മോക്ഷാനന്ദത്തിനു് ആസ്ഥാപനമായ വിധത്തിൽ വേണമെന്നു മനസ്സിൽ ധരിച്ചാൽ ആ പ്രയാസങ്ങൾ നിങ്ങൾക്കുണ്ടാകുന്നതാണ്. നാം ഈ ജീവിതത്തിൽ നമസ്കാരം, പ്രാർത്ഥന മുതലായ ഭക്തകൃത്യങ്ങൾ ചെയ്യുമ്പോൾ എന്താണു പ്രവർത്തിക്കുന്നതു്? *Officium futurae claritatis ediscimus*: “നിത്യാനന്ദത്തിൽ ചെയ്യാനിരിക്കുന്ന തൊഴിൽ ഇപ്പോൾതന്നെ അഭ്യസിക്കുകയത്രേ” എന്ന് തെന്തുലൂൻ മറുപടി പറയുന്നു.

അപ്പഴോ വന്ദ്യ സഹോദരന്മാരേ, സ്നേഹിക്കപ്പെട്ട മക്കളേ! നാമെല്ലാവരും ഒരു കാലത്തു് നിത്യാനന്ദവീട്ടിൽ ഒരുമിച്ചു ദൈവസ്തുതികളെ പാടുവാൻ സംഗതിയാകത്തക്കവണ്ണം ഇപ്പോൾ ഭൂമിയിൽ ഈ “നമസ്കാരക്രമം” നിങ്ങളെല്ലാവരും ഭക്തിപുരസ്സരം ഉപയോഗിക്കണമെന്ന് നാം ആഗ്രഹിക്കുകയും ആജ്ഞാപിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ബാവാരുടെയും പുത്രന്റേയും രൂഹാദക്ഷദശായുടേയും നാമത്തിൽ, ആമ്മേൻ.

മാന്നാനം ആശ്രമത്തിൽനിന്നു്,  
 മൻറനു മെയ് മൾ  
 വി. ഔ. മദ്ധ്യസ്ഥത്തിരുന്നാൾ. }

CHRISTIAN MUSICOLOGICAL SOCIETY OF INDIA  
 . . . . .





# വിഷയവിവരണി

പാഠ്യ പാഠ്യ പാഠ്യ

125  
പേജ്

1	അൻപത്തുമൂന്നുമണി ജപം.	7
2	തിരുഹൃദയ ജപമാല.	16
3	ദൈവസ്നേഹക്കൊന്ത.	18
4	മാർ യൗ. പിതാവിനെക്കുറിച്ചു വരി. ത്രിത്വത്തോടു ജപം.	19
5	മാർ യൗ. പിതാ. മാദ്ധ്യസ്ഥവേഷി സങ്കടങ്ങളിൽനിന്നു രക്ഷപ്പെടുവാനുള്ള അപേക്ഷകൾ.	20
6	രോഗശാന്തിക്കായി യൗ. പിതാവിനോടു മാദ്ധ്യസ്ഥാവേക്ഷ.	22
7	മാർ യൗ. പിതാവിന്റെ ഏഴു ദുഃഖസന്തോഷങ്ങൾവഴി എന്തു നന്മയെങ്കിലും ലഭിക്കുന്നതിനു ഫലസമൃദ്ധിയുള്ള ജപങ്ങൾ.	25
8.	മന്ദൂരി, വിഷ്ണുചിക മുതലായവയിൽനിന്നു രക്ഷപ്പെടുവാൻ വി. സെബസ്ത്യാനോസ് സഹദായോടു പ്രാർത്ഥന.	27
9	വി. സെബസ്ത്യാനോസിന്റെ ലുത്തിനിയ.	28
10	മന്ദൂരി, ജപം, വിഷ്ണുചിക, കൃഷിക്കേടുകൾ, ഭയം മുതലായ യവസ്തു വി. റോക്കി പുണ്യവാനോടു ജപം.	33
11	എലി, വഴ, മാഴി മുതലായവയാൽ ധാന്യങ്ങൾക്കും കൃഷികൾ ക്കും ഉണ്ടാകുന്ന നാശങ്ങൾ നീങ്ങുവാൻ ജപം.	34
12	മഴയ്ക്കുവേണ്ടിയുള്ള അപേക്ഷ.	35
13	കെട്ടമഴ നീങ്ങുവാൻവേണ്ടി ജപം.	36
14	മൃഗങ്ങൾക്കുണ്ടാകുന്ന വസന്തകൾ നീങ്ങു നതിനുള്ള ജപം.	37
15	ആത്മശരീരസംബന്ധമായ കഷ്ടതകൾ നേരിടുമ്പോൾ കർത്താ വിന്റെ കഷ്ടാനുഭവങ്ങളെ ധ്യാനിച്ചു ചൊല്ലേണ്ട ജപം.	37
16	പ്രായശ്ചിത്തത്തിൻ ലുത്തിനിയ.	40
17	കർബാനയുടെ സാധാരണ അശീർവാദക്രമം.	43
18	ഒരുമണി ആരാധനക്രമം.	48
19	മാസാദ്യവെള്ളിയാഴ്ച ആരാധന. ഈശോയുടെ തിരുഹൃദയത്തിനുള്ള പ്രതിഷ്ഠാജപം.	48 51
20	തിരുമണിക്കൂർ ആരാധന.	52
21	മുൻ മണി ആരാധനക്രമം.	53
22	നാലുമണി ആരാധനയുടെ ക്രമം.	56
23	ത്രിദിനാവേക്ഷക്രമം.	68
24	ത്രിദിനജപങ്ങൾ. ജനുവരി 1 മേദനാചാരത്തിനാൽ (സ്റ്റോസാ 170-ാം പക്ഷം നോക്കുക)	70
25	അണ്ടാരംഭത്തിൽ ചൊല്ലേണ്ട ജപം. ഒട്ടനവധി തിരുനാൾ.	71 75





ശുദ്ധ സെബസ്ത്യാനോസിന്റെ തിരുനാളിനുള്ള	ത്രിദിന ജപങ്ങൾ	76
എ. ഭാ. ക. മറിയത്തിന്റെ വിവാഹത്തിരുനാളിനു	ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	79
പരിശുദ്ധ ക. മറിയത്തിന്റെ ശുദ്ധീകരണത്തിരുനാളിനു	ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	81
മാർ യൗ. വിതാ. മരണത്തിരുനാളിനു	ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	83
വി. ശീവദുഗീസിന്റെ തിരുനാളിനു	ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	87
വി. യോഹന്നാൻ നെല്ലുമസ്ത്രാനോസിൻ തിരുനാളിനു	ത്രിദിന ജപം.	89
മാർ യൗ. പുണ്യവാന്റെ മദ്ധ്യസ്ഥ തിരുനാളിനു	ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	91
സ്വപ്നാരോഹണത്തിരുനാളിനു	ത്രിദിന ജപം.	93
പന്തക്കന്യാ തിരുനാളിനുള്ള	ത്രിദിന അപേക്ഷകൾ.	102
ഈശോമ്ശിഹായുടെ തിരുഹൃദയ തിരുനാളിനു	നൊവേന.	103
വി. ശെമോൻസ്തോക്ക പുണ്യവാന്റെ തിരുനാളിനു	ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	106
വി. അന്തോനീസു പാടുവായുടെ തിരുനാളിനു	ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	108
വി. ജൂയിസ് ഗൊൻസാഗയുടെ	ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	110
വി. യോഹന്നാൻ മാങ്ങാനായുടെ	ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	112
വി. പത്രോസ് പൗലോസ് ശ്രീഹന്മാരുടെ	ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	113
വി. തോമ്മാശ്രീഹായോടു	ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	115
വി. അപ്രേം മല്ലാനോടു	ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	117
പരിശുദ്ധ കർമ്മലമാതാവിനോടു	ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	118
ശുദ്ധ അന്നാ അമ്മയോടു	ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	121
വി. എയിമാർഡ് പുണ്യവാനോടു	ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	122
വി. അല്ലോൻസ് ലിഗോരിയോടു	ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	124
മാർ ദൊമിനിക്കോസ് പുണ്യവാനോടു	ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	126
വി. ഫിലോമിനായോടു	ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	128
വി. ക്ലാർ പുണ്യവതിയോടു	ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	129
വി. യോഹന്നാൻ ബക്ടമാൻസ് പുണ്യവാനോടു	ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	131
മാതാവിന്റെ കരോത്തിരുനാളിനു	ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	132
എ. ഭാ. ക. മറിയത്തിന്റെ വിമലഹൃദയത്തോടു	ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	143
വി. ഭരതസ്മിനോസു പുണ്യവാനോടു	ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	134
എലീസബത്ത് മറിയം റോസ ദെലീമ്മ പുണ്യവതിയോടു	ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	136





വി. പത്താം വീയോസിനോടു ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	138
വി. പത്താം വീയോസിനോടുള്ള മദ്ധ്യസ്ഥാവേക്ഷ.	140
എ. ഭാ. ക. മറിയത്തിന്റെ പിറവിത്തിരുനാളിനുള്ള ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	141
ശുദ്ധ മിഖായേൽ മാലാഖായോടു ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	142
മാതാവിന്റെ വിമലഹൃദയത്തിനു പ്രതിഷ്ഠാജപം.	147
എ. ഭാ. ക. വ്യാകുലമാതാവിനോടു ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	148
ജപമാലത്തിരുനാളിനാസ്ഥപാടായുള്ള ജപങ്ങൾ.	152
കാവൽ മാലാഖമാരോടു ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	154
വി. കൊച്ചുത്രേസ്യായോടു ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	156
വി. അഞ്ചുകായം പ്രസിസ്റ്റോസിനോടു ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	158
വി. ത്രേസ്യോ പുണ്യവതിയോടു ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	160
വി. മഗ്ദരീത്താ അലങ്കോക്ഷ പുണ്യവതിയോടു ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	162
ഫാത്തിമാനാഥയോടു ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	163
ക്രിസ്തുജനോടുള്ള ജപം.	165
സകല പരിശുദ്ധന്മാരോടു ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	165
വി. ശവരിയാർ പുണ്യവാനോടു ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	165
അമലോത്ഭവമാതാവിനോടു ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	167
ന. കുന്താചിന്റെ പിറവിത്തിരുനാളിനു ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	169
വി. യോഹന്നാൻ ഏവൻഗേലീസ്തായോടു ത്രിദിന ജപങ്ങൾ.	171
26 അണ്ടവസാനം.	173
27 സ്ത്രീവാച്ഛാപനം ജപം.	178
28 പരി. ദൈവമാതാവിന്റെ വ്യാകുലങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള ജപം.	187
29 പരിശുദ്ധ വ്യാകുലമാതാവിന്റെ പ്രാർത്ഥന.	191
30 ലഭിഞ്ഞിന്റെ ക്രമം.	197
31 പെരുന്നാളിന്റെ അരംഭത്തിൽ കൊടികയറുമ്പോൾ.	199
32 പ്രദക്ഷിണം.	200
33 തിരുനാൾ ഏല്പിക്കൽ.	203
34 മാപ്പാച്ഛായ്ക്കുടത്ത അശീർവാദം.	203
35 കിഴക്കൻ റീത്തിൽപെട്ട അകത്തോലികരെ കത്തോലിക്കാ സഭയിൽ സ്വീകരിക്കേണ്ട ക്രമം.	205
36 ദൾ നത്തിൽ ചേർക്കുന്ന ക്രമം.	210
37 അടിമവെക്കുന്ന ക്രമം.	211
38 ഒറ്റക്കർബാന കഴിഞ്ഞുള്ള ജപം.	213





CHRISTIAN  
MUSICOLOGICAL  
SOCIETY OF INDIA  
REG. NO. 118/IV/2016

For further information  
regarding this text Please contact:

*info@thecmsindia.org*

*library@thecmsindia.org*

---

Please join the  
'CMSI Benefactors Club'  
and support the ongoing projects of  
Christian Musicological Society Of India

---

- DIGITAL LIBRARY      ● ARAMAIC PROJECT
- DIRECTORY OF CHRISTIAN SONGS
- ENCYCLOPEDIA OF SYRIAC CHANTS
- MUSIC ICONOGRAPHY      ● CHRISTIAN ART