CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

നമ്മുടെ കണ്ണുകൾ ഭാഗ്യമുള്ളവ.

By

വെരി. റവ. ഫാദർ പ്ലാസിഡ്, റ്റി. ഒ. സി. ഡി.,
പിഎച്ച്. ഡി., ഡി. ഡി., ഡി. സി. എൽ.

CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

കോപ്പി—1000.

വില 2 ണ.

1915.

www.TheCMSIndia.org

CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

Nihil Obstat:

Rev. Fr. Celestine T. O. C. D.
Rev. Fr. Canisius T. O. C. D.

Chethipuzhay.
15-5-1945.

Imprimi Potest.

V. Rev. Fr. John of Jesus Mary T. O. C. D.
Prior General.

Ernakulam.
19-5-1945

CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

Imprimatur.

MOST REV. MAR SEVERIOS,
Ad. Apostolic of Tiruvalla.

Tiruvalla,
15–6–'45.

www.TheCMSIndia.org

നമ്മുടെ കണ്ണുകൾ ഭാഗ്യമുള്ളവ.

പ്രാരംഭം.

"നിങ്ങൾ കാണുന്നവ കാണുന്ന കണ്ണുകൾ ഭാഗ്യമുള്ളവ. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ഞാൻ നിങ്ങളോടു പറയുന്നു: വളരെ പ്രവാചകന്മാരും രാജാക്കന്മാരും നിങ്ങൾ കാണുന്നവ കാണ്മാൻ ആഗ്രഹിച്ചു, എങ്കിലും കണ്ടില്ല; നിങ്ങൾ കേൾക്കുന്നവ കേൾക്കുവാനും (ആഗ്രഹിച്ചു) എങ്കിലും കേട്ടില്ല".

ലൂക്കോസു്. 10/23, 24.

1653 ജനുവരി 3-ാംനു- വെള്ളിയാഴ്ച മട്ടാഞ്ചേരിയിൽ വച്ചു നടന്ന കൂനൻകുരിശു സത്യമാണല്ലോ അന്നുവരെ കത്തോലിക്കരായിരുന്ന കേരള കൽദായ നസ്രാണികളെ രണ്ടായി പിളർന്നതു്. മത്സരകക്ഷിയിൽ പെട്ടവർ അവരുടെ മേല്പട്ടക്കാരോടുകൂടി കത്തോലിക്കാസഭയുമായി പുനരൈക്യപ്പെട്ടു കാണ്മാൻ ഇരുഭാഗത്തുമുണ്ടായിരുന്ന നമ്മുടെ പൂർവ്വന്മാർ അത്യധികം ആഗ്രഹിക്കുകയും അശ്രാന്തം പരിശ്രമിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ടു്.

1930 സെപ്റ്റംബർ 20-ാംനു- കൊല്ലത്തു് ഓലിക്കരെ വച്ചു് മാർ ഈവാനിയോസു് മാർ തെയോഫിലോസ് എന്ന വന്ദ്യതിരുമേനിമാർ കത്തോലിക്കാസഭയുമായി പുനരൈക്യപ്പെട്ടതോടെ നമ്മുടെ പൂർവ്വന്മാർക്കു കാണ്മാനോ കേൾക്കുവാനോ ഇടയാകാഞ്ഞ ആ സംഗതി കാണ്മാനും കേൾക്കുവാനും അവരുടെ അയോഗ്യ പിൻഗാമികളായ നമുക്കു ഇടവന്നിരിക്കുന്നു. പുനരൈക്യം കൈവരുത്തുവാൻ നമ്മുടെ പൂർവ്വന്മാർ നടത്തിയ പരിശ്രമങ്ങളുടെ ഒരു ചുരുങ്ങിയ വിവരണം പുനരൈക്യപ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ പുരോഗമനത്തിനു വളരെ പ്രയോജനകരമായിരിക്കും.

കൂനൻകുരിശു സത്യം. എന്തിനു.

മാർതോമ്മാ ശ്ലീഹായുടെ മക്കളായ കേരളീയ സുറിയാനി നസ്രാണികൾ അതിപുരാതന കാലംമുതൽ 1599 വരെ കൽദായ അഥവാ പൌരസ്ത്യ സുറിയാനി ഭരണത്തിനു വിധേയരായി വർത്തിച്ചിരുന്നു. പരദേശികളായ കൽദായ മേലദ്ധ്യക്ഷന്മാരെ ഭരണകാര്യങ്ങളിൽ സഹായിച്ചിരുന്നവരാണു് അർക്കദിയാക്കോന്മാർ എന്നറിയപ്പെടുന്ന നാട്ടുകാരായ വൈദികശ്രേഷ്ഠന്മാർ. 1597-ൽ കാലം ചെയ്ത അങ്കമാ

www.TheCMSIndia.org

ലി മെത്രാപ്പോലീത്താ മാർ അബ്രാഹമായിരുന്നു നമ്മുടെ അവസാനത്തെ കൽദായ മെത്രാപ്പോലീത്താ. ഗോവയുടെ അല്ലെസ്സു മെനേസിസ് എന്ന പോർട്ടുഗീസു ലത്തീൻ മെത്രാപ്പോലീത്താ, കേരള സുറിയാനിസഭ സംബന്ധിച്ച് മാർപ്പാപ്പായിൽ നിന്നു തനിയ്ക്കു ലഭിച്ചിരുന്ന ചില അധികാരങ്ങളെ അടിസ്ഥാനമാക്കി 1599-ൽ ചരിത്രപ്രസിദ്ധമായ ഉദയംപേരൂർ സൂനഹദോസു നടത്തുകയും കേരളകൽദായ സഭയുടെ രീതികളിലും ആചാരങ്ങളിലും വലിയ മാററങ്ങൾ വരുത്തുകയും ചെയ്തു. തുടർന്ന് പൌലീസ്തർ എന്നറിയപ്പെടുന്ന ഈശോസഭക്കാരായ പോർട്ടുഗീസു മേലദ്ധ്യക്ഷന്മാർ അർക്കദിയാക്കോന്മാരുടെ സഹായത്തോടെ സുറിയാനിക്കാരെ ഭരിച്ചുതുടങ്ങി. അങ്കമാലിയിൽ നിന്നു കൊടുങ്ങല്ലൂരേയ്ക്കു് അവർ ആസ്ഥാനം മാററുകയാൽ, കൊടുങ്ങല്ലൂർ മെത്രാപ്പോലീത്താമാർ എന്നു് അവരും അവരുടെ പിൻഗാമികളും ചരിത്രത്തിൽ അറിയപ്പെടുന്നു. ഗാർഷ്യാ എന്ന ദേഹമാണു് 1653-ൽ കൊടുങ്ങല്ലൂർ മെത്രാപ്പോലീത്തായായി ഭരണം നടത്തിയിരുന്നതു്. തോമ്മാ ആയിരുന്നു (നാട്ടുകാരനായ) അന്നത്തെ അർക്കദിയാക്കോൻ.

പോർട്ടുഗീസ് അഥവാ പറങ്കി ഭരണത്തോടു സുറിയാനിക്കാർക്കുണ്ടായിരുന്ന അതൃപ്തി മൂർദ്ധന്യാവസ്ഥയിലെത്തിയിരുന്ന ആ കാലത്തു് വിദേശീയനായ അഹത്തള്ളാ എന്നൊരു സുറിയാനി മെത്രാൻ "നമ്മുടെ നാഥനായ മാർപ്പാപ്പായാൽ എല്ലാ അധികാരവും എനിയ്ക്കു നൽകപ്പെട്ടിരിയ്ക്കുന്നു" എന്നു പ്രസ്താവിച്ചുകൊണ്ടു് 'മൈലാപ്പൂരിൽ ആഗതനായി.

(Eustachio, Istoria del Mons. Giuseppe, P. 25)

പോർട്ടുഗീസുകാർ അഥവാ പറങ്കികൾ അഹത്തള്ളയെ മൈലാപ്പൂരിൽ നിന്നു കൊച്ചിവഴി ഗോവയ്ക്കും അവിടെ നിന്നു പോർട്ടുഗലിലേയ്ക്കും കൊണ്ടുപോയി. അഹത്തള്ളയെ പറങ്കികൾ കൊച്ചിക്കടലിൽ കെട്ടിത്താഴ്ത്തിയെന്നുള്ള അടിസ്ഥാനരഹിതമായ ശ്രുതി നിമിത്തം വികാരഭരിതരായ നസ്രാണികൾ തോമ്മാ അർക്കദിയാക്കോന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ മട്ടാഞ്ചേരിൽ സമ്മേളിയ്ക്കുകയും, 1876-ൽ കേരളത്തിലെ 102 യാക്കോബായ പള്ളിക്കാർ മുളന്തുരുത്തിയിൽ വച്ചു് എഴുതിയ പടിയോലയിൽ (1) സാക്ഷ്യപ്പെടുത്തിയിരിയ്ക്കുന്നതുപോലെ "മേലാൽ പറങ്കികളുമായി യാതൊരു സംബന്ധവും ചെയ്യയില്ലെന്നു സത്യം ചെയ്തു പിരിയുകയും ചെയ്തു." അവിടെയുള്ള "കൂനൻകുരി

---

1) പത്രോസ് എന്ന യാക്കോബായ പാത്രിയർക്കീസ് മുളന്തുരുത്തിൽ വച്ചു് ഒരു സൂനഹദോസു നടത്തി. തദവസരത്തിൽ കേരളത്തിലെ യാക്കോബായപ്പള്ളിക്കാരെല്ലാവരും കൂടി എഴുതിയതാണു് "മുളന്തുരുത്തിപ്പടിയോല."

CHRISTIAN MUSICOLOGICAL SOCIETY OF INDIA
www.TheCMSIndia.org

CHRISTIAN MUSICOLOGICAL SOCIETY OF INDIA

ശിന്മേൽ കയറുകെട്ടി പിടിച്ചുകൊണ്ടു് സത്യം ചെയ്യുക നിമിത്തം "കൂനൻകുരിശുസത്യം" എന്നു് ഇതിനു പേരുണ്ടായി.

ഒന്നാം മാർത്തോമ്മാ ൧൬൫൩-൧൬൭൦.

പല ആലോചനകൾ നടത്തിയ ശേഷം 1653, മേയ് 22-ാം തിയതി പെന്തിക്കോസ്തിഞായറാഴ്ച 12 പട്ടക്കാർ ആലങ്ങാട്ടുവച്ചു തോമ്മാ അർക്കദിയാക്കോന്റെ തലയിൽ അസാധുവായും നിയമവിരുദ്ധമായും കൈവയ്ക്കുകയും അദ്ദേഹത്തെ (ഒന്നാം) മാർത്തോമ്മാ മെത്രാപ്പോലീത്തായായി അവരോധിക്കുകയും ചെയ്തു. തങ്ങളുടെ പ്രവൃത്തി "മാർപ്പാപ്പായുടേയും (Supreme Pontiff) വിശുദ്ധ മാതാവായ റോമ്മാ സഭയുടേയും കല്പനപ്രകാരം വന്ന (അഹത്തല്ല) പാത്രിയർക്കീസിന്റെ കല്പനയും നിശ്ചയവും അനുസരിച്ചു്" ആയിരുന്നു എന്നത്രേ അവർ ആ സന്ദർഭത്തിൽ പ്രഖ്യാപനം ചെയ്തതു്.

(The Travancore State Manual II. p. 184, 185)

പുനരൈക്യാരംഭം.

സുറിയാനിക്കാരിൽ മഹാഭൂരിപക്ഷവും മെത്രാൻ വേഷം കെട്ടിയ തോമ്മാ അർക്കദിയാക്കോനെ അനുഗമിച്ചു. എന്നാൽ അർക്കദിയാക്കോന്റെ നാലു് ആലോചനക്കാരിൽ രണ്ടുപേർ—കടവിൽ ചാണ്ടിക്കത്തനാരും പള്ളിവീട്ടിൽ ചാണ്ടിക്കത്തനാരും—സത്യം ഗ്രഹിച്ചു ഗാർഷ്യാമെത്രാപ്പോലീത്തായിക്കു വിധേയരായി. അവർക്കു് അനുഗാമികളും ഉണ്ടായിരുന്നു. ആലോചനക്കാരിൽ അതിസമർത്ഥനായിരുന്ന കല്ലിശേരി ആഞ്ഞിലിമൂട്ടിൽ ഇട്ടിത്തൊമ്മൻ കത്തനാർ അർക്കദിയാക്കോന്റെ മേൽ സ്വാധീനശക്തി ചെലുത്തി അദ്ദേഹത്തെ അക്രമപ്രവൃത്തികളിൽ ഉറപ്പിച്ചു നിറുത്തി.

കർമ്മലീത്തർ.

ഗാർഷ്യാ മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ കീഴിൽ നിന്നിരുന്നവർ മാർപ്പാപ്പായുടെ പക്കൽ നിന്നു് കർമ്മലീത്തരെ കേരളത്തിൽ വരുത്തി. കർമ്മലീത്തരിൽ പ്രധാനനായിരുന്ന "അപ്പസ്റ്റോലിക്ക കൊമ്മിസറി" ആയ ജോസഫ് സെബാസ്തിയാനി. അദ്ദേഹം 1658-ൽ കേരളം വിട്ടു റോമ്മായിലെത്തി വിവരങ്ങളറിയിച്ച ശേഷം മെത്രാൻ പട്ടം സ്വീകരിച്ചു് സുറിയാനിക്കാരുടെ "അഡ്മിനിസ്ട്രേറ്റർ" ആയി 1661-ൽ കേരളത്തിൽ വീണ്ടും വന്നുചേർന്നു. മുൻപറഞ്ഞ ചാണ്ടിക്കത്തനാരന്മാരുടെ സഹായസഹകരണങ്ങളോടുകൂടി സെബാസ്തിയാനി നടത്തിയ പരിശ്രമങ്ങൾ അനേകം പള്ളിക്കാരുടെ തിരിച്ചുവരവിനു കാരണമായി ഭവിച്ചു.

www.TheCMSIndia.org

CHRISTIAN MUSICOLOGICAL SOCIETY OF INDIA

പുനരൈക്യ പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ.

1 ഗിരിദീപം.
2 കുഴൽക്കണ്ണാടി. By Rt. Rev. Rembn Joseph.
3 മലങ്കര സഭയുടെ എക്സ്റെ. By Mr. M. M. Varkey.
4 തിരുസഭയും മാർപ്പാപ്പായും.
By Ver. Rev. Fr. Dr. Placid T. O. C. D.
5 മാർപ്പാപ്പായുടെ പരമാധികാരവും അപ്രമാദിത്വവും. ,,
6 അന്ത്യോക്യാപാത്രിയർക്കീസ്. ,, ,,
7 പൌരസ്ത്യസഭകൾ. ,, ,, ,,
8 എഫേസൂസ് സൂനഹദോസും റോമ്മാമാർപ്പാപ്പായും. ,,
9 കൂനൻകുരിശിനുമുമ്പ്. ,, ,, ,,
10 അന്ത്യോക്യായിൽ എന്തുണ്ട്. ,, ,, ,,
11 നമ്മുടെ കല്ലറകൾ ഭാഗ്യമുള്ളവ. ,, ,, ,,
12 മാർപ്പാപ്പായുടെ പരമാധികാരവും യാക്കോബായസഭാ റിക്കാർട്ടുകളും. By Rev. Fr. Thomas Inchakkalody.
13 നേർവഴികാട്ടി. By Rt. Rev. Remban Philipose Chapatt
14 യാക്കോബായസഭയിൽ രക്ഷയുണ്ടോ? By Mr. A. Philipose, M. A., B. L.
15 സത്യസഭയുടെ ഐക്യവും യാക്കോബായസഭയിലെ ചിതറിപ്പും.
,, ,, ,,
16 കത്തോലിക്കാസഭയുടെ വിശ്വാസം യാക്കോബായക്കാർക്കു സ്വീകാര്യമോ? By Rev. Fr. Thomas Vadachery L. D.
17 ഫാദർ കെ. റ്റി. സഖറിയാസിന്റെ പ്രസംഗങ്ങൾ.
By റവ. വി. ജെ. കുഞ്ഞാക്കോ.

CHRISTIAN MUSICOLOGICAL SOCIETY OF INDIA

www.TheCMSIndia.org

CHRISTIAN MUSICOLOGICAL SOCIETY OF INDIA

നമ്മുടെ കണ്ണുകൾ ഭാഗ്യമുള്ളവ.

www.malankaralibrary.com
CHRISTIAN MUSICOLOGICAL SOCIETY OF INDIA
MALANKARA LIBRARY
www.TheCMSIndia.org

CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA
REG. NO. 118/IV/2016

For further information
regarding this text Please contact:

info@thecmsindia.org
library@thecmsindia.org

Please join the
'CMSI Benefactors Club'
and support the ongoing projects of
Christian Musicological Society Of India

- DIGITAL LIBRARY
- ARAMAIC PROJECT
- DIRECTORY OF CHRISTIAN SONGS
- ENCYCLOPEDIA OF SYRIAC CHANTS
- MUSIC ICONOGRAPHY
- CHRISTIAN ART