

മാർത്തോമ്മാ കുരിശ്  
എന്ന  
മനിക്കേയൻ കുരിശ്

പ്രൊഫ. പി. ടി. ചാക്കോ



സീറോ - മലബാർ  
ലിറ്റർജിക്കൽ ആക്ഷൻ കമ്മിറ്റി



CHRISTIAN  
MUSICOLOGICAL  
SOCIETY OF INDIA

# മാർത്തോമ്മാ കുരിശ് എന്ന മനിക്കേയ്ൻ കുരിശ്

പ്രൊഫ. പി. ടി. ചാക്കോ

Christian Musicological Society of India

www.TheCMSIndia.org

★ ★ ★

പ്രസാധകർ



സീറോ-മലബാർ ലിറ്ററർജിക്കൽ  
ആക്ഷൻ കമ്മിറ്റി

1992

വില 3 രൂപ



## ഉള്ളടക്കം

### ആമുഖം

1. പ്രാരംഭ നിരീക്ഷണങ്ങൾ
2. ക്രൂശിതരൂപങ്ങൾ എന്നു മുതൽ
3. തോമാശ്ലീഹാ കുരിശുകൾ സ്മാപിച്ചോ?
4. കുരിശുകൾ കേരളത്തിൽ
5. മനിക്കേയമതം
6. മാനി ഭാരതത്തിൽ
7. മനിക്കേയൻ കുരിശുകൾ
8. മൈലാപ്പൂർ കുരിശ്
9. കോട്ടയം കുരിശ്
10. കടമറ്റം കുരിശ്
11. ഉപസംഹാരം : കുരിശും ഉത്ഥാനവും

References

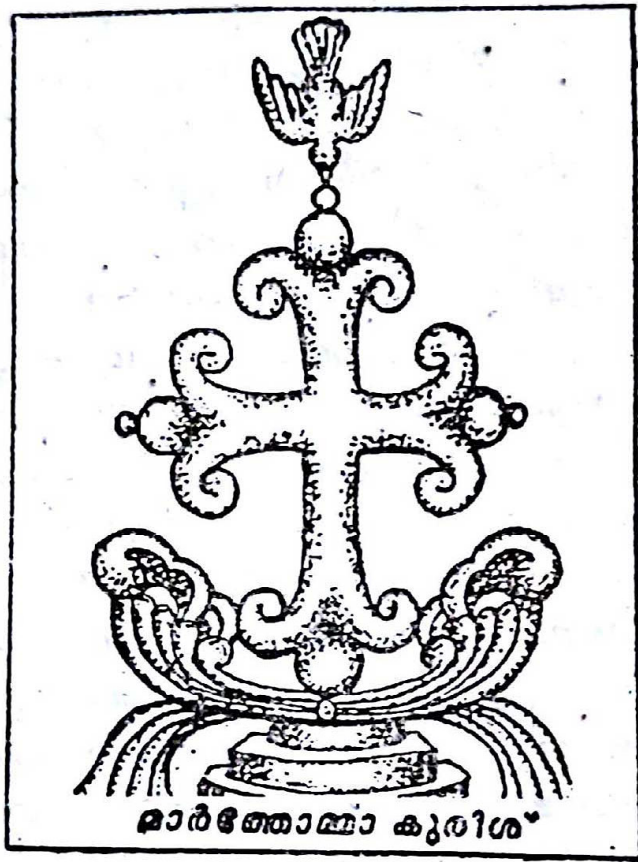
Bibliography

Appendix - Book Review



CHRISTIAN  
MUSICOLOGICAL  
SOCIETY OF INDIA

Christian Musicological Society of India



[www.TheCMSIndia.org](http://www.TheCMSIndia.org)



## I പ്രാരംഭ നിരീക്ഷണങ്ങൾ

“നമ്മുടെ പുരാതനമായ പള്ളിയുടെ പ്രധാന അംഗങ്ങളായ പ്രതിബിംബിച്ച് നിൽക്കുന്നതും പിതാമഹൻമാരുടെ കാലം മുതൽ വണങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്നതുമായ ക്രൂശിതരൂപം ഒരു സുപ്രഭാതത്തിൽ ഈ ഇടവകജനമറിയാതെ പള്ളിയറയിലേക്കു മാറപ്പെടുകയും, തൽസംമാനത്ത് മർത്തോമ്മാക്കുരിശ് എന്നു വിളിയ്ക്കപ്പെടുന്ന മനിക്കേയൻ കുരിശു സ്ഥാപിക്കുകയും ചെയ്തു. അങ്ങിനെ നൂറ്റാണ്ടുകളായി പാവനമെന്നു കരുതിയിരുന്ന നമ്മുടെ കർത്താവിന്റെ കുരിശുരൂപത്തെ ഇപ്പോൾ ഭ്രഷ്ട് കല്പിച്ചു അവഗണിക്കപ്പെട്ട നിലയിൽ പള്ളിയറയിൽ വെച്ചിരിക്കുന്നതിൽ നമുക്കെല്ലാം അതീവമായ ദുഃഖമുണ്ട്.”

18-10-1991-ൽ അതിരമ്പുഴ ഇടവകയിലെ അത്മായ സംഘടന അച്ചടിച്ചു പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിരിക്കുന്ന ഒരു ലഘുലേഖയിൽ നിന്നുള്ളഭാഗമാണ് മുകളിലുദ്ധരിച്ചിരിക്കുന്നത്. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഭരണകൂടങ്ങൾ നിലവിൽ വന്നപ്പോൾ റഷ്യയിലും, കിഴക്കൻ യൂറോപ്യൻ രാജ്യങ്ങളിലുമെല്ലാം ഇത്തരം സംഭവങ്ങൾ നടന്നതായി നമുക്കറിയാം. പക്ഷേ, ഇരുപതു നൂറ്റാണ്ടുകളായി ക്രിസ്തീയ വിശ്വാസം അഭംഗ്യം തഴച്ചു വളരുന്ന കേരളത്തിലെ അതിപുരാതനമായ ഒരു ദേവാലയത്തിൽ നിന്ന് ക്രൂശിതന്റെ രൂപം എടുത്തുമാറിയത് കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകാരൊന്നുമല്ല. അതിരൂപതാധികാരികളുടെ നിർദ്ദേശപ്രകാരം പ്രസ്തുത പള്ളിയുടെ വികാരിയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ തന്നെയാണ് ഈ എടുത്തുമാറ്റം നടന്നിട്ടുള്ളത്. അതിരമ്പുഴയിൽ നിന്നുള്ള ഈ റിപ്പോർട്ടു കേട്ടപ്പോൾ കേരളത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിലുള്ള ക്രൈസ്തവ വിശ്വാസികൾക്ക് ഞെട്ടലും പരിഭ്രമവും ഉണ്ടായി. ഇത്തരം സംഭവ

ങ്ങൾ സീറോ മലബാർ സഭയിലെ ചില പ്രത്യേക രൂപതകളിൽ ശിശുഗതിയിൽ ആവർത്തിയ്ക്കപ്പെടുന്നു. പ്രസംഗങ്ങളിലൂടെയും, പ്രബോധനങ്ങളിലൂടെയും, ഗ്രന്ഥങ്ങൾ, ലഘുലേഖകൾ, ഇടയലേഖനങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ വഴിയും ക്രൂശിത രൂപത്തിന്റേതിനു ശക്തവും സംഘടിതവും വ്യാപകവുമായ ഒരാക്രമണം അധികാരികൾ അഴിച്ചുവിട്ടപ്പോൾ പാവപ്പെട്ട വിശ്വാസികൾക്ക് നിസ്സഹായരായി നോക്കി നില്ക്കാനേ സാധിച്ചുള്ളൂ. കൽദായ ഭ്രമത്തിന്റെ പേരിൽ ചങ്ങനാശ്ശേരി അതിരൂപതയിൽ ആരംഭിച്ച ഈ “ക്രൂശുയുദ്ധം” [ഇത്തവണ ഇത് കുരിശിനെതിരായ യുദ്ധമായിരുന്നു] ക്രമേണ പാലാ, കാഞ്ഞിരപ്പിള്ളി, കോതമംഗലം, തലശ്ശേരി തുടങ്ങിയ കൽദായ രൂപതകളിലേക്കും വ്യാപിച്ചു. കോതമംഗലം രൂപതയിലെ ഒരു പ്രധാന ദേവാലയത്തിൽ കുറേനാൾ മുസ് വി. കുർബാനയുടെ വാഴ്വ് നടത്തിയത് അരളിക്കായിൽ വി. കുർബാനയുടെ സ്ഥാനത്ത് തോമ്മാ കുരിശ് എഴുന്നള്ളിച്ചുവെച്ചുകൊണ്ടാണ്! യേശുവിന്റെ ‘യഥാർത്ഥ സാന്നിദ്ധ്യം വി. കുർബാനയിലെമ്പോലെയെ തോമാകുരിശിലും ഉള്ളതായി പഠിപ്പിക്കുന്ന ചില ദൈവ ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാർ ഇവിടെയുള്ളതായി കേൾക്കുന്നത് ശരിയാകാനാണ് സാദ്ധ്യത. പല പഴയ പള്ളികളുടേയും മുഖവാരങ്ങളിലുള്ള കുരിശുകൾ (ഇവ ക്രൂശിത രൂപങ്ങളല്ല) ക്ക് മുകളിൽ തോമ്മാകുരിശുകൾ കയറി വെച്ചിരിക്കുന്നത് ചിലരെങ്കിലും കണ്ടിട്ടുണ്ടാകണം. രൂപതകളിലെ അത്യാവശ്യ സംരങ്ങങ്ങൾക്കുപോലും പണം കണ്ടെത്താൻ വിഷമിക്കുന്ന രൂപതാദ്ധ്യക്ഷന്മാർ പുതിയ പള്ളികളിൽ തോമാകുരിശുകൾ സ്ഥാപിക്കാൻ നിർദ്ദേശമായി ധന സഹായം ചെയ്തുപോരുന്നുണ്ട്. മങ്ങളുടേയും മററും ചാപ്പലുകൾ പണിയുമ്പോൾ അവയിൽ തോമാകുരിശിന്റെ കീഴിൽ വെച്ചിരിപ്പുനടത്തുകയില്ലെന്ന് ചില രൂപതാദ്ധ്യക്ഷന്മാർ മുൻകൂട്ടി മങ്ങളുടെ അധികാരികളെ അറിയിക്കാറുണ്ട്. കേരളത്തിൽ സ്ത്രീവാശാസ്ത്രം എന്നൊരു പുതിയ വിജ്ഞാന ശാഖതന്നെ രൂപംകൊണ്ടു

1855. The title is wrongly cited, and the volume number is not indicated; however, from the date 1855 it is clear that the author is referring to the volume published from Leipzig; he must have copied out the reference from somewhere. The reader should know that Jellinek's work has not been reprinted in 1955.

There is on p. 135 mention of the encyclopaedia edited by Prof. G. Menacherry, but the title has been changed by Kathanar to suit his preconceived ideas; it should have been *The Saint Thomas Christian Encyclopaedia of India*.

The same page includes a reference to Ploeg, J. V., but this is wrong: the proper form of the name is J. P. M. van der Ploeg (a Dutch Dominican who is a great authority on Syriac, and who has been in Kerala several times) The Volume number of the periodical where Dr. Van der Ploeg published his article, *Museon* full title: *Le Museon. Revue d'Etudes Orientales* is given as 12 (1943). The publication of *Le Museon* commenced in 1881 (Louvain), and it is surprising to see that by 1943 it has reached volume 12.

Kathanar seems to have special predilection for Toronto in Canada: page 131 has *Ephraem, Hymni de Virginitate*, Rahamani, I E (trans.), Toronto, 1945. The title of the book is quite longwe add here only the essentials: Ignatius Ephraem Il Rahmani, *Sancti Epharaemi Hymni de Virginitate*. In seminario Scharfensi prope Berythum, 1906. The book was published by the press of the seminary near Beirut, Lebanon, in 1906. Page 134 mentions E. R. Goodenough's famous work, and assigns it to Toronto. Here is the proper reference: E. R. Godenough, *Jewish Symbol in the Graeco - Roman World*. 13 volumes, New York, 1953-1968.

.....

As already mentioned Kathanar's work is a "Thesis for License in Holy Bible." Under the entry "license" *The random House Dictionary of the English Language* (College Edition. Ind. repr., Bombay etc., 1975) p. 772, lists the followig meanings:n



1) formal permission from a constituted authority to do a specified thing as to carry on some business, drive a car etc. 2) a certificate of such permission, an official permit. 3) international deviation from rule, convention or fact, as for the sake of literary or artistic effect. 4) excessive or undue freedom or liberty, especially licentiousness. 5) the legal right to use a patent owned by another- 6) to issue or grant authoritative permission or license to or for. The word license does not mean a Degree at all! The proper term is "licentiate," a degree intermediate between bachelor and doctor, and biblical scholars employ the abbreviation L.S.S., Licentiate in Sacred Scripture. It is certainly odd that Kathanar is in blissful ignorance of this fact. Perhaps he is thinking that he has the license to write stupid things and abuse others who disagree with him or criticize his work.

### THREE CHALLENGES

I challenge Kathanar to disprove my following statements:

1. The word 'Kathanar' is a word used by Manichaeans to designate their priests. It is *not* Syraic word.
2. All the so called St. Thomas crosses including that of Mylapore are Manichaean. They are therefore heretical.
3. The word 'Sliba' does not have the meaning of 'Christ'. It is a spurious invention of the Kathanar.

Kathanar's Licentiate Thesis has been hailed as a Doctoral thesis by an official organ of the Changanacherry archdiocese. It is not. In fact it will be known in future as one of the most nefarious monuments to ecclesiastical stupidity erected by a so-called pioneering crossologist.

(Vachanadhara Feb. 1992)





CHRISTIAN  
MUSICOLOGICAL  
SOCIETY OF INDIA

Christian Musicological Society of India

www.TheCMSIndia.org



## കോപ്പികൾക്ക്

Fr. George Kuzhiparambil  
St. Thomas Church  
Kuthiathodu 683 512 (Ekm)



മാതാപ്രിൻ്റ്സ്, മാതാനഗർ, കൊച്ചി-17



C H R I S T I A N  
MUSICOLOGICAL  
SOCIETY OF INDIA

For further information  
regarding this text

Please contact

*library@thecmsindia.org*

---

Please join the  
'CMSI Benefactors Club'  
and support the ongoing projects of  
Christian Musicological Society Of India

- 
- DIGITAL LIBRARY • ARAMAIC PROJECT
  - ENCYCLOPEDIA OF SYRIAC CHANTS
  - MUSIC ICONOGRAPHY • CHRISTIAN ART
  - RESOURCE FOR RESEARCHERS