

பாட்டு சீபை கூலை

தென் மக்கள் பதில்தெ.

கூலைக் கூலை

ஸ்ரீ வெங்கடேசம் பதில்தெ

தென் மக்கள் பதில்தெ கூலை
கூலை.

தென் மக்கள் பதில்தெ கூலை

கூலை

கூலை.

CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA
BREVARIUM CHALDAICUM
PARS TERTIA
A PENTECOSTE AD DEDICATIONEM.

III

LUTETIÆ PARISIORUM.

VIA DICTA DE SÈVRES 95.

1887.

NIHIL OBSTAT.

Censores deputati:

Georgius Ebed-Jesus Khayyath, archiep. Amidensis Chaldaeorum.
Paulus Bedjan, Sacerdos Cong. missionis.

Imprimatur.

Joannes Card. Simeoni, Praefectus S. Cong. de Propaganda fide.

NIHIL OBSTAT.

Imprimatur.

A. Fiat, Sup. gen. cong. miss.

Parisiis, die 8 Junii 1886.

CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

مکتبہ ملکہ نور

مکتبہ ملکہ نور میں صدور کیا جاتا ہے۔ مکتبہ ملکہ نور میں صدور کیا جاتا ہے۔

וְלֹא־מֵת אָלֶיהָ: וְבַת־
מִלְּמָדָה וְלֹא־מֵת.

لأبيه ميتوه سجد محمدزاده لمهديه ميتوه سعادت همچو
پیشنهاده کردند و پسند نهادند. این خبر را میخواستند
باید از این طبقه بگیرند. علیه همچو

لکم لکه: آسمانی فکاه نیز نهشت دهد و هنر و مهارت و مهندسی را در خود داشت.

۶۰۷- میں کوئی اُنہیں طلاق نہ لے۔ مبینہ تحدید مذکور کو بحث میں دیکھ دیا جائے گا۔ میں اس کا تجھے کوئی دلچسپی نہیں۔ میں کوئی دلچسپی نہیں۔ جو تو یہی ہے کہ فرماؤں یہ تحدید کیا ہے ۶۰۸- میں دلخواہ صاحب جنت پر جانے کے لیے کوئی دلچسپی نہیں۔ میں دلخواہ کیا ہے کہ خداوند کو کہا ہے (جیسیکہ خداوند مسلمان ہے) اسے بقایا گیا تھا کہ تم مذکور ہو۔ میں دلخواہ کو کہا ہے کہ تم کو کوئی دلچسپی نہیں۔ اس کی وجہ سے میں اس کو دلچسپی نہیں دیتا۔ میں اس کو دلچسپی نہیں دیتا۔

٢٥٣- مَنْ يَعْلَمُ بِهِ مَا فِي الْأَرْضِ إِلَّا هُوَ أَكْبَرُ
وَمَنْ يَعْلَمُ بِهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ إِلَّا هُوَ أَكْبَرُ
وَمَنْ يَعْلَمُ بِهِ مَا فِي الْأَرْضِ وَالسَّمَاوَاتِ إِلَّا هُوَ أَكْبَرُ

بسلاً دیگر نہیں۔ جتنے دلید بند دلائیں۔ ۵ بیت دل لستادیں۔
 ۶ بیتین سوتھن ۵ مہیناں۔ نجھنے دلپس دفعتہ۔ بند یعنی دلکھ یعنی ذہ۔
 بنتھن بکھ دلکھ۔ ۷ محسنه لجھدیتھ۔ مٹھ دلکھ دلخیتھ۔
 لجھسندھ حقیقہ دلختمدھ۔ ۸ دل کے تاریخ تاریخ۔ پلڈ دلستھ
 ۹ دلستھ۔ ۱۰ دلیوختھ میں بند۔ ۱۱ وہ قسم تھنے کھنے دلہن۔ ۱۲ دل
 ۱۳ دلخیتھ دلختھ۔ ۱۴ دلبلان دلختھ۔ ۱۵ فردہ دلہن دلخیتھ دلغلیتھ۔
 ۱۶ دلخیتھ دل جلد ۰۰۔ ۱۷ دلختھ ۰۱۔ ۱۸ دلختھ ۰۲ جیتنے دلخیتھ دلختھ۔
 ۱۹ دلخیتھ دلختھ۔ دلخیتھ دلختھ بدل خلختھ۔
 ۲۰ دلخیتھ دلختھ، مٹھ۔ ۲۱ دلخیتھ دلختھ دلختھ۔ ۲۲ دلخیتھ دلختھ،
 ۲۳ دلخیتھ دلختھ۔ ۲۴ دلخیتھ دلختھ دلختھ۔ ۲۵ دلخیتھ دلختھ دلختھ۔
 ۲۶ دلخیتھ دلختھ۔ دلخیتھ مٹھ۔ ۲۷ دلخیتھ دلختھ.. ۲۸ دلخیتھ دلختھ دلختھ دلختھ۔

C H R I S T I A N M U S I C O L O G I C A L S O C I E T Y O F I N D I A



CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

For further information
regarding this text
Please contact
library@thecmsindia.org

Please join the
'CMSI Benefactors Club'
and support the ongoing projects of
Christian Musicological Society Of India

- DIGITAL LIBRARY • ARAMAIC PROJECT
- ENCYCLOPEDIA OF SYRIAC CHANTS
- MUSIC ICONOGRAPHY • CHRISTIAN ART
- RESOURCE FOR RESEARCHERS