

ക്രിസ്തീക്കളുടെ
ദൈവാനുപാതയും
അമരിപ്പോതയും.



CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA



മാർത്ത് ജ്ഞാനസമുഖാവകാൾ.



CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA



മലയാളസ്വരിയാനിസദ്വൈട അഖ്യാക്ഷണം
എറണാകുളം അതിഭ്രവതയുട
പ്രമാ മെത്രംപുംലിത്തായമായ മഹാ വായ്പ ലിവുൽ
കണ്ണത്തിൽ മാർ അന്റുസ്കീനോസ് ഡി. ഡി.
തിതമന്റു കൊണ്ട്.
"Assistant to the Pontifical Throne".



A. M. D. G.

എറണാകുളം മെത്രാപ്പോലീത്തായും
അതിരുപതയും.

മഹാവസ്ത്രഭിപ്പാർത്ഥി കണ്ണത്തിൽ മാർ ആഗ്നേയനോസ് ഡി. ഡി.
തിരമേനിയുടെയും
എറണാകുളം അതിരുപതയുടെയും

ചാരിത്രസംഗ്രഹം.

CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA
ഫാദർ ജോൺഫ് മാവുകൾ.

പാക്സ്പ്രവകാശം

എറണാകുളം അതിരുപതയ്ക്ക്.

PRINTED AND PUBLISHED BY
REV. BRO. FRANCIS AT THE MAR LOUIS MEMORIAL PRESS,
ERNAKULAM.
1936.



CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA



Imprimatur

G. Valliarempeth,

ERNAKULAM, }
3rd. Decr. 1936. }
CHRISTIAN Vic. Gen.

MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

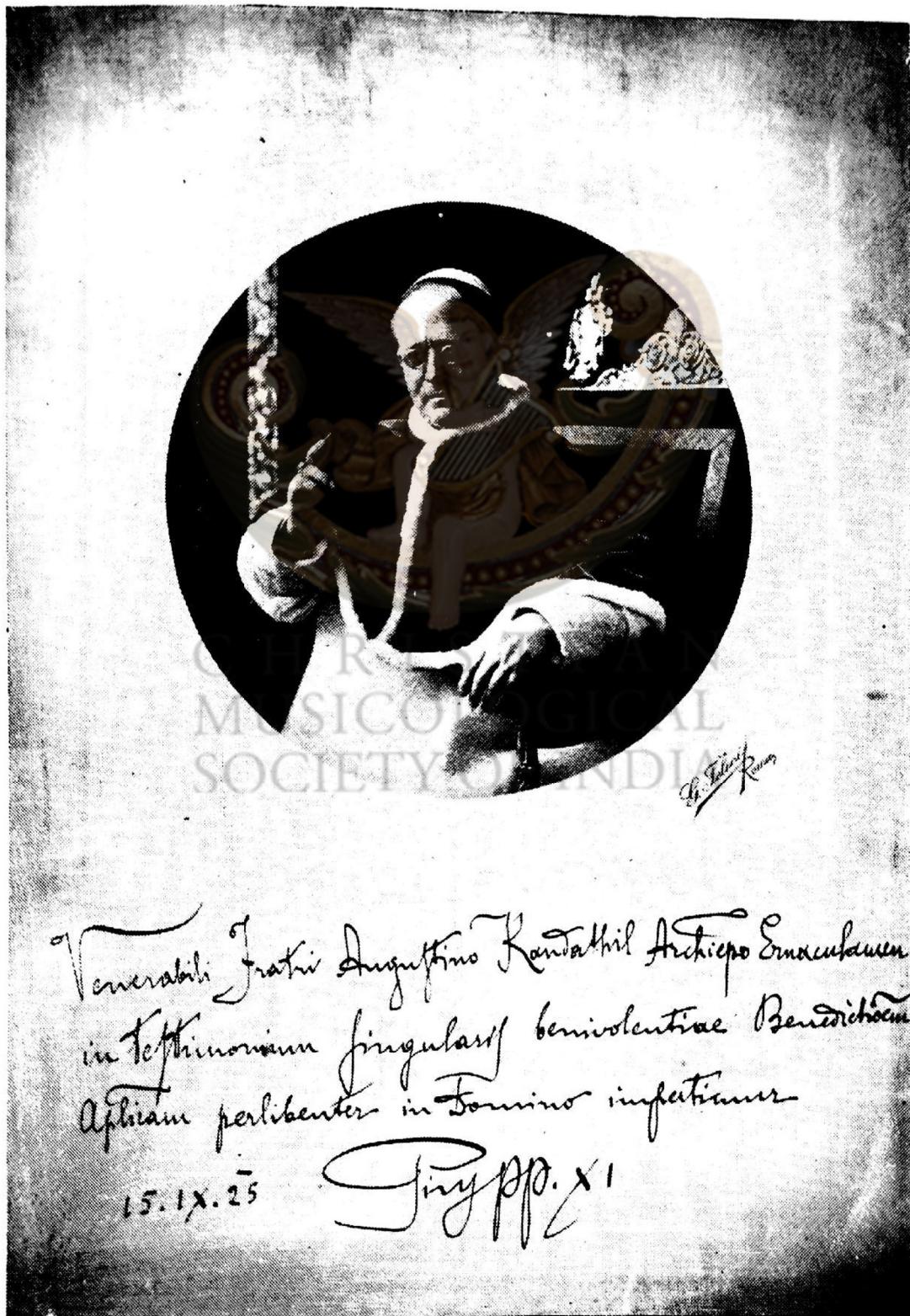




CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

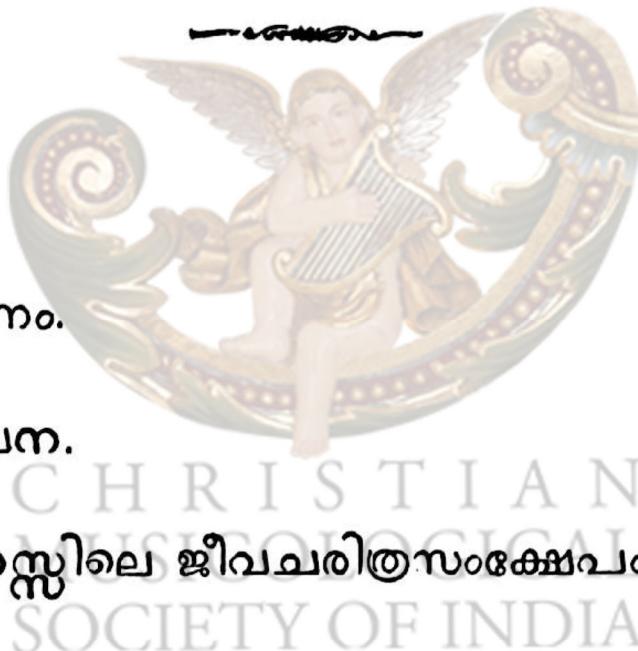


എറണ്ണവകുളം പ്രമോ വികാരി അപേഖ്യാലിക്കാ
പദ്ധതിപരമായി മാർ കീയിന്റെ മെത്രാന്തരം
തിരുമന്നൂർക്കാണ്ട്.



പതിനൊന്നാം പീഡി മാസ്പദ്ധം തിരുമനസ്സകാണ്ട് എറണാകുളം മെരുംപുാലിൽ
ചുന്നു ത്രക്കേവിളയംടി തുല്യചാത്രി റോമിൽവച്ചുകൊടുത്ത ഫോട്ടോ.

വിഷയവിവരം.

- 
1. സമസ്യാം.
 2. പ്രസ്താവന.
 3. തിരമന്നല്ലിലെ ജീവചരിത്രസംക്ഷപം 1—66.
 4. അതിക്രൂപതാചരിത്രം 66—164.



CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

For further information
regarding this text
Please contact
library@thecmsindia.org

Please join the
'CMSI Benefactors Club'
and support the ongoing projects of
Christian Musicological Society Of India

- DIGITAL LIBRARY • ARAMAIC PROJECT
- ENCYCLOPEDIA OF SYRIAC CHANTS
- MUSIC ICONOGRAPHY • CHRISTIAN ART
- RESOURCE FOR RESEARCHERS