



കരിശീല്യുടെ നേടിയ മാനവരക്ഷയുടെ മഹാ സംഭവമാണ് ഉയിർപ്പ് തിരുനാളിലുടെ അനുസ്ഥിതിക്കുക. രക്ഷയുടെ ചിഹ്നമായ കരിശടയാളം, വരളുക കുഞ്ഞുപരമ്പരയായികളുടെ പതിവായിരുന്നു.

ഈ ചിത്രത്തിൽ കരണ നന്തുപോലെ തള്ളവിരൽ മറ്റു രണ്ട് വിരലുകളോടു ഒക്കെ പിടിച്ചായിരുന്നു കരിശടയാളം വരച്ചിരുന്നതും, മുന്ന് വിരലുകൾ നേരിച്ചപിടിക്കുന്നതും പ. ത്രിത്വത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നതിനാണ്. മറ്റു രണ്ട് വിരലുകൾ കുഞ്ഞുവിശ്വാസി രണ്ട് സ്വഭാവത്തെ (ദൈവികവും മാനസികവും) യും.

കരിക്കു വരച്ചിരുന്ന രീതി നെററിയിക്കിനാണ് നെഞ്ചി ലേജ്ഞും, വലതുവഗ്രതെ തോളിക്കിനാണ് ഇടതുവഗ്രതെക്കു മായിരുന്നു. പുരാതനസങ്കേ ത്രിൽ മഹ്യകാലഘട്ടംവരെ പ്രചരിച്ചിരുന്ന “കരിക്കുവര്” ഇപ്രകാരമായിരുന്നു. 1599 വരെ മാത്രമാണു കുഞ്ഞും കരിക്കുവരച്ചിരുന്ന രീതി ഇപ്രകാരമായിരുന്നു.

ബാലം 3
എപ്രീസ് '83
ലഭം 4

ദ്രുക്കം

തിരുപ്പാടം

എഴിൻ: റോ. സേവുർ തൃപ്പുഴ

പരിപ്പരിച്ച രണ്ടാം പതിപ്പ്

ആധിനദീതാളം പ്രേസ്റ്റകൾ

തിരുപ്പാടം ഇത്തവ്യ നുറാണ്ടകളിലെ ചരിത്രം

1983 സെപ്റ്റംബർ 8-ന് പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന

നാലുതിരംപരം അഖ്യായങ്ങൾ, കാലിക്കോബയിൻറിംഗ്,
മേനീക്കടലാസിൽ സുന്ദരമായ അച്ചടി.

വാദിച്ച പ്രീ ഗണ്ഠിക്കേഷൻ സംജന്യം

അമാത്മ വില 55 രൂപ. പ്രീ പബ്ലിക്കേഷൻ വില 35 രൂപം
മാത്രം. (1983 മെയ് 15 വരെ)

- ഈ സംജന്യം ആദ്യത്തെ 2000 കോപ്പുകൾക്കു മാത്രം
- 10 കോപ്പു എടക്കുന്നവക്ക് ഒരു കോപ്പു സംജന്യം
- ശ്രദ്ധാലുകൾക്ക് പ്രത്യേക ഇളവുകൾ
മണിയോർഡുകളിൽ കത്തിടപാടുകളിൽ

‘‘തിരുപ്പാടം’’

ഓറിയൻറൽ ഇൻസൈറ്റ്സ് പബ്ലിക്കേഷൻസ്
സെൻറ് തോമസ് സെമിനാരി, വടവാത്രൽ P. O:
കോട്ടയം—686010

നിങ്ങൾ എന്തുകൊണ്ട് ‘‘തിരുപ്പാടം’’ വാങ്ങണം?

ഒരു വാല്പുത്തിൽ സഭയെ സംബന്ധിച്ച ഒരു സംഘവിജ്ഞാനക്കാശമാണിത്; താരതമേനു കാണത്ത വിലയം.

55 രൂപ വിലയുള്ള ഈ പ്രീ പബ്ലിക്കേഷൻ ഇപ്പോൾ 35 രൂപ
ക്കു ലഭിക്കുന്നു. റോ. സേവുർ തൃപ്പുഴയിടെ അനേകവർഷ
തന്ത കാറിനാലുപാനത്തിൻറെ ഫലമാണിത്.

ഓരോ ക്രൈസ്തവക്കും പെത്തിനി. അഭിമാനിക്കാവുന്ന സമ്പത്ത്
ഓരോ സന്ധാസസ്ഥാപനത്തിനി. അവശ്യം വേണ്ട
ഹൃസ്തിന് ശ്രദ്ധ.

ഓരോ മതാഖ്യാപകനം ചരിത്രവിജ്ഞാത്മകം അപരിത്യാജ്യം.
ഓരോ വൈദികനം സഭാഘോഷിക്കം അമൃലധ്യമിത്രം.

ഇന്നത്തെ പണ്ടച്ചതു സ്വന്തമാക്കുക.



CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA



സിന്ദൂരം

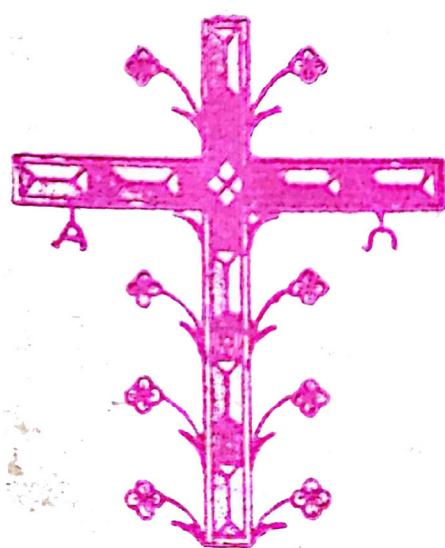
മലുവയൻ

പുസ്തകം 2

1983 ഏപ്രിൽ

ലക്ഷം 4

ഇംഗ്ലീഷ് കരിശിൽ കുടനു കൊണ്ടു അനുഭവിച്ച തീപ്രമാ യ ദിവസത്തിന്റെയും വേദന യുടെയും ഓഫീവച്ച കൊണ്ടു വന്നു. കരിശു എന്ന കേരാ ക്ഷേപോഡ നാം. സ്ത്രീത്തരി ക്ഷന്നതും. തികച്ചും കഷ്ണു പൂഢകളിടുന്നതും. ബുദ്ധിമുട്ടുകളും ഉണ്ടും. ഒരു പര്യായമായി തീന്തിന്തിരിക്കുന്ന കരിശു. വാസ്തവത്തിൽ കരിശു വി ജയചീഹ്നമാണു. ക്രിസ്തുവി സ്ത്രീ. ക്രിമരംഗമാണു ന മേ പാപത്തിസ്ത്രീ. അടിമ തത്തിൽനിന്നും രക്ഷിക്കുന്നതും. അപ്പോൾ കരിശു എന്നു പരാജയപ്രതീകമാകും. വള്ളക്കല്ലുകൾ പതിച്ചിട്ടിട്ടുള്ള ഇം കരിശു വിജയപ്രതീകമാണു.



ഇന്തി മുത്യുദയമെന്തിനു?

പാപത്തെ വർജ്ജിച്ചിട്ടു ഇംഗ്രേസ്വൈപ്പത ന്തും സ്പീകറിച്ചുകൊണ്ടു ക്രിസ്തുവിന്റെ ഉയിർപ്പു നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ സാമ്പത്കരാം രേഖസരംതൃടി നൃക്ക കൈവന്നിരിക്കുന്നു. അതാണു 1983-ലെ ഉയിർപ്പുകാലം.

ഉയിർപ്പു തിരുനാൾ നൃക്ക ആദാലാജ്ഞ ക്കാനുറിയാം. തിനും കടിച്ചും, ഉല്പസിച്ചും ഉയാദം പുണ്ടും. ഒന്നു നൃക്കും അറിഞ്ഞതുകൂടാ തെയ്യള്ളി; ക്രിസ്തുവിസ്ത്രീ ഉയിർപ്പും നമ്മുടെ ജീവിതത്തിന്റെ ഉയിർപ്പാക്കി മാറ്റാൻ. പലക്കം. ഇതിനു കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ടും കഴിയുന്നുണ്ടും. പക്ഷേ എല്ലാവക്കുമല്ല. അത്യുന്നംഗവ ഹമായ കാര്യമാണു ക്രിസ്തുവിന്റെ ഉത്തരാ ഞ്ചത നമ്മുടെ ജീവിതോമാനത്തിനെള്ളു ഉപാധിയാക്കിത്തീർക്കാൻ. അതിനു പാപങ്ങൾ പരിവർജ്ജിച്ചിട്ടു ക്രിസ്തുവാപെത്തന്ത്യും സ്പീകറിക്കുന്നും. അവിടെയാണു പ്രശ്നം. ഇന്ത്യാളും എറു പെലഹരിന്തയാണു നൃക്ക മാറ്റിയെടുക്കാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുള്ളതും? അസ്ത്രയോ, വഞ്ച നയ്യാ, ധനമോഹന്മാ വ്യാപിച്ചാമോ? ഇന്നു തെന്തുള്ള കളിവു പറയാതിരിക്കാൻ കഴിയും. നാഭൂയോ? പലതിനുകരാക്കും. ഒരു ദിവസ തെന്തുള്ളും ഒരു മാസതെന്തുള്ളും അവധി പ്രവൃം പിക്കാൻ കഴിഞ്ഞുനീനു വരും. പക്ഷേ എത്രനാൾ സാധിക്കും? ഇല്ലെങ്കിൽ? നന്നു കീഴിലുപെട്ടതുന്ന പാപങ്ങൾക്കെതിരെ ഇം സു ദിനത്തിൽ സമരം പ്രവൃംപിക്കുക. ഓട്ടും, ചാട്ടും, മലകയററും മുതലായ മഹസരങ്ങളിൽ പക്ഷടക്കുന്ന ഘവാക്കരാ, 'ക്രിസ്തൽ ഉയരം, ക്രി

എൽ കുറം' എന്നു ദിവനിയും ചെയ്യുകൊണ്ടു് ലക്ഷ്യത്തിലെത്തുവോ ഇം യതിക്കേന്നതുപോലെ, പാപത്തെ അതിജീവിക്കുന്നുള്ള നിതാനജാ ഗ്രതയും ത്യാഗവും നമ്മകൾ പുലത്താം. നമ്മുടെ കണ്ണമുന്പിലുള്ള ഉയരവും കുറം വും കാണബോാം നമ്മകൾ യൈപ്പുടാതിരിക്കുക എററാം വലിയ ദേഹം ത്യാഗമാണെല്ലാം. ക്രിസ്തു മരിച്ചു് ഉയിൽത്തോടക്കുടി മുത്തുയേത്തിനു കാരണമില്ലാതായി.

ജീവിത നഭവാത്മാനങ്ങളിൽ വഴിത്രം

എല്ലാ രാജാക്കരിക്കാതും മഹാമാനത്തെയോ രാജ്ഞില്ലികളുടെയോ ചരിത്രിനും കോൺഡാടുണ്ടു്. ലോകപരിത്രനയിൽ ഇന്നവരെ ആര്യത്തെയും ഉഡി സ്റ്റ്രീസിൽ. ആ ശോഭാഷിച്ചിട്ടില്ല, ആ ശോഭാഷിക്കേന്നമില്ല ക്രിസ്തുവിൻ്റെതോഴിച്ചു. ക്രിസ്തുമരിച്ചു് മുന്നാം ദിവസം ഉയിൽത്തുവന്നതു് ദഹകാശവാദമല്ല, സത്യമാണു്. പങ്കു ആ സത്യത്തെ അംഗീകരിക്കാൻ സകലതും തയ്യാറാണു്. മുതരമത്തുമന്ത്രം ക്രിസ്തുവാനികളുടെ ഒരു വിശ്വാസമായിട്ടാണു് ഈ നേരം കാണണ്ടു്.

ക്രിസ്തുമുഖപ്പോലെ ഒരു മനവ്യനായിരുന്നവെന്നവരുടെക്കിൽ അദ്ദേഹം മരിച്ചിട്ടു് ഉത്ഥാനം. ചെയ്യുവെന്നു് പറയുന്നതു ശ്രദ്ധ അസംബന്ധമോ അത്യക്ഷതിയോ ആക്ഷാധയിരുന്നു. ക്രിസ്തു ദാദവഹ്നത്രായതിനാലുണ്ടു് അവിടെനേരും ഉത്ഥാനത്തെ നാം സത്യസ്ഥാനമെന്നു പറയുന്നതു്. നമ്മുപ്പോലെതന്നെ സാധാരണക്കാരായ അപ്പേണ്ണാലുണ്ട് അദ്ദേഹം ഉത്ഥാനം. ചെയ്യതിനും സാക്ഷികളുമാണു്. സത്യവും വ്യക്തവുമായ ഭാഷയിൽ പത്രോസും ഇന്ത്യാധൈത്തിലും ജനങ്ങളെൽ്ലാം മരിന്തിക്കൊണ്ടു് പറയുന്നു. ഇംഗ്ലീഷും ദാദവത്തിനും നിശ്ചിത പദ്ധതിയും പുംജിതാനവുമനുസരിച്ചു് നിങ്ങളുടെ കൈകളിൽ എല്ലിക്കപ്പെട്ടു്. അധികംമികളുടെ കൈകളിൽ അവവനു നിങ്ങൾക്കും ശരിയായിരുന്നു. എന്നാൽ ദാദവും അവവനു മരണത്തിനും ദാദവനു മരണത്തിനും പിടിയിൽ കഴിയുക അസ്യാഖ്യമായിരുന്നു.... ഇംഗ്ലീഷും ദാദവും ഉയിർപ്പിച്ചു്. തന്നെ എല്ലാവരും അതിനു സാക്ഷികളുണ്ടു്''

ഇതുകേട്ട ജനസ്നേഹം അനുതപ്പിച്ചു്. അവൻ അപ്പേണ്ണാലുണ്ടാണു് ചോദിച്ചുവരുന്നതു് ഇതാണു്:

സഹോദരരും തന്നെ എന്നാണു ചെയ്യുണ്ടതു്? ഈ ഉയിർപ്പതിരുന്നു ഇൽക്ക് ക്രിസ്തുവിനും ഉയിർപ്പിൽ സത്യസ്ഥാനമായി നാം വിശ്വസിക്കുന്നവുടെ നമ്മകൾ, ചോദിക്കുവാനുള്ളതു് ഇതാണു്:

സഹോദരരും തന്നെ ഇന്നി എന്നാണു ചെയ്യുണ്ടതു്? അതിനു നാഡുളുള്ള പ്രത്യുത്തരം, വി. പത്രോസു് ഇന്ത്യാധൈത്തിലും ജനങ്ങളും പറഞ്ഞ തുടന്നു:

'പദ്ധവാത്താപിക്കവിൻ.... ഈ ഭാഷിച്ച തലമറ്റയിൽനിന്നും നിങ്ങളെ അതനു രക്ഷിക്കവിൻ.''

മരണഘോട്ടാടു നമ്മുടെ ജീവിതം. അവസാനിക്കുന്നുണ്ടു്. ഒരു നവജീവിതം. നമ്മകൾ കൈവത്തെമുന്നും. ഉള്ളതിനും അച്ചാരമാണു് ഇംഗ്ലീഷും ദാദവും. മരണഘോട്ടാടു കഴിയുന്ന ലോകത്തിനു് ഇതിനെക്കാരം പ്രത്യാശാജനകമായി മററുന്നുണ്ടതു്? നമ്മരും മരണത്തെ യൈപ്പുടാതിരിക്കുക. ക്രിസ്തുവിനും ഉത്ഥാനത്തോടു അന്യകരംനിങ്ങി. അമർത്യത ഫുട്ട് പുലരിയായി.



ഇനി മത്യയേം എന്തിനു ?

4

സഭാവസ്ത്രത്തിലെ സുവർണ്ണകാലം

ഡോ. വർഗീസ് പാത്തികളഭര

തിരഞ്ഞെട്ടലേപ്പ്?

10

അനരജനം ആത്മസ്ഥബ്യത്തിനു സിദ്ധാശ്വയം

11

ഗോത്രവർം ഇടവകാചരണം

15

സിറ്റൂർ ശദലിൻ, സിറ്റൂർ ലീസ്യു

അന്നതാപത്തിനായുള്ള തെർത്തല്പുണ്ണി ആഹ്വാനം

18

സെബാസ്റ്റ്യൻ ചേമ്പാലക്കേന്ത്

20

സ്പർശം ഫൈഫത്തിന്റെ അംഗമു

ഡോ. ജേക്കബ്സ് വെള്ളിയാൻ

അന്നതാപത്തക്കറിച്ച് ഹർമ്മാസിലെ

23

ഇടയണ്ണൻ ഉൽപ്പൊധനം

ജോസ് പാലക്കീൽ

പാപമോചനാനഷ്ടാന്തരം പഴന്നുസംകളിൽ

27

ജീവി

ഉയിർപ്പതിനുള്ളിലെ സമാധാന മുഖ്യപ്പ

30

ജീയിംസ് കര്യനാൽ

ഉയിർപ്പകാല പ്രാത്മനകര (ഗീതങ്ങൾ)

33

ജീയോ

വാത്തംലോകം

39

**ആശ്വിന്നിന്നും ചുന്നതമാണ് ദക്ഷിണാധികാര വായന
 ക്ഷേത്രം ജീവിതനുവാതമാനത്തിനു വഴിതെളിക്കേണ്ട
 എല്ലംവർക്കും ഉയിർപ്പു തിരുനാരം ആശംസകരം !**



CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA
REG. NO. 118/IV/2016

For further information
regarding this text Please contact:
info@thecmsindia.org
library@thecmsindia.org

Please join the
'CMSI Benefactors Club'
and support the ongoing projects of
Christian Musicological Society Of India

- DIGITAL LIBRARY ● ARAMAIC PROJECT
- DIRECTORY OF CHRISTIAN SONGS
- ENCYCLOPEDIA OF SYRIAC CHANTS
- MUSIC ICONOGRAPHY ● CHRISTIAN ART