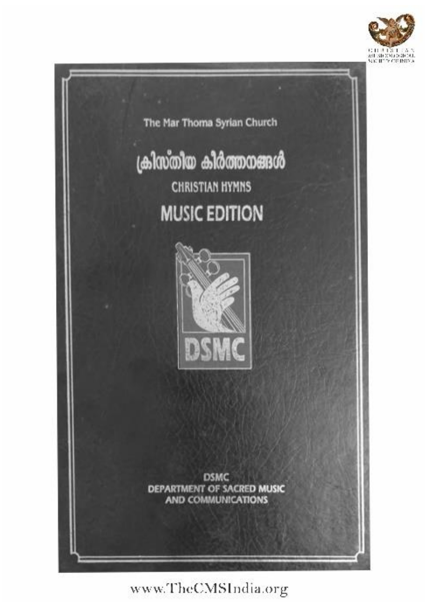
mārggam
Digital Library of Christianity in India
www.marggam.com

RESOURCES FOR
RESEARCHERS

CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA
www.TheCMSIndia.org

Christian Hymns with staff Nottation
ക്രിസ്തീയ കീർത്തനങ്ങൾ
(Music Edition)



Call Number	RR-903
Title	Christian Hymns with Staff Nottation ക്രിസ്തീയ കീർത്തനങ്ങൾ Music Edition
Topic	
Compiled & Edited by	Jiji Alex (Keezhuvaipur) Thiruvananthapuram
Music Engraved by	Dr. Aswan Thomas Elias Jiji Alex Manoj Jacob Kurien
Publisher/Year	DSMC (Department of Sacred Music and Communications). The Mar Thoma Church
First Edition	2002
Second Edition	2007
Printed by	Srinivas Fine Arts (P) Ltd
Language	Malayalam
Copyright	DSMC
Contributor	
Key Words	Christian Hymns, DSMC, Dr. Aswan Thomas Elias, Jiji Alex , Manoj Jacob Kurien, Mar Thoma Church

Disclaimer: Copyright to the Author/Publisher. This Extract of the book is Read Only and cannot be downloaded, copied, printed or published without the prior permission of the Author / Publisher. For more details contact us: info@thecmsindia.org

CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

The Mar Thoma Syrian Church

ക്രിസ്തീയ കീർത്തനങ്ങൾ

CHRISTIAN HYMNS

MUSIC EDITION

DSMC

DSMC
DEPARTMENT OF SACRED MUSIC
AND COMMUNICATIONS

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

ക്രിസ്തീയ കീർത്തനങ്ങൾ

(Christian Hymns)

MUSIC EDITION

LIGHTED TO LIGHTEN

Compiled & Edited by

Jiji Alex (Keezhuvaipur)
Trivandrum

Music Engraved by

Dr. Aswan Thomas Elias
Harp 'N' Lyre Academia Musica
Kottayam
Jiji Alex
Trivandrum
Manoj Jacob Kurien
Mavelikkara

Published by

DSMC
DEPARTMENT OF SACRED MUSIC AND COMMUNICATIONS
The Mar Thoma Church

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com
MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

D S M C

ക്രിസ്തീയ കീർത്തനങ്ങൾ

Christian Hymns

MUSIC EDITION

First Edition
December 2002

Second Edition
December 2007

Copies: 4000

Printed at:
Srinivas Fine Arts (P) Ltd. (Nightingale)

Copyright ©

Department of Sacred Music
And Communications

Price: Rs.500.00

For enquiries, suggetions and comments write to:

Director
Department of Sacred Music And Communications
Audio Visual Centre, S.C.S. Campus, Tiruvalla - 689 101
Call us: 91469 2601081, Mail us: dsmc@marthoma.in, Visit us: www.dsmc.marthoma.in

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

Acknowledgements

Tune Discussion and Finalizing

Rev. N.I. Mathai

Rev. V.M. Mathew

Rev. Sajan P.Mathew

Rev. Skariah Abraham

Rev. M.S. Varghese

Dr. Aswan Thomas Elias

Prof. Jacob Kurian

Jiji Alex

P.D. John

Prof. Sam Philip

Senu Thomas

T.S. Simon

Prof. Thomas George

Mrs. Jossie Samuel

Hymns Selection and Checking

Dr. Aswan Thomas Elias

Prof. Jacob Kurian

Jiji Alex

Traditional Songs Rhythm Checking

T.S. Simon

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

പുതിയ പതിപ്പിന്റെ അവതാരിക

മോസ്റ്റ് റവ. ഡോ. ജോസഫ് മാർത്തോമ്മാ മെത്രാപ്പോലീത്ത

ക്രിസ്തീയകീർത്തനങ്ങളുടെ STAFF NOTATION പതിപ്പിന് സഭാംഗങ്ങളിൽ നിന്നും ലഭിച്ച നല്ല സ്വീകരണത്തിൽ നാം സന്തുഷ്ടനാണ്. കീർത്തനങ്ങളുടെ ക്രമീകൃതമായ അഭ്യസനവും ചിട്ടയായ ആലാപനവും നമ്മുടെ ആരാധനയെ അർത്ഥവത്തും അനുഭവവേദ്യവുമാക്കുന്നതിലേക്ക് ഈ രണ്ടാം പതിപ്പും ഏവരും പ്രയോജനപ്പെടുത്തണമെന്ന് ഗുണദോഷിക്കുന്നു.

വൈകാരികമായ അനുഭൂതിതലത്തിൽ നിന്നും ആകമാനമായ രൂപാന്തരത്തിലേക്ക് ഈ ഗീതങ്ങൾ നമ്മെ നയിക്കട്ടെ.

കൃപ നിങ്ങളോടുകൂടെ ഇരിയ്ക്കട്ടെ.
എന്ന്, കർതൃശുശ്രൂഷയിൽ

മോസ്റ്റ് റവ. ഡോ. ജോസഫ് മാർത്തോമ്മാ മെത്രാപ്പോലീത്ത
ഡി.എസ്.എം.സി. അദ്ധ്യക്ഷൻ

പുലാത്തീൻ, തിരുവല്ല
ഡിസംബർ 2007

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

ഒന്നാം പതിപ്പിന്റെ അവതാരിക

ഡോ. ജോസഫ് മാർ ഐറേനിയസ് സഫ്രഗൻ മെത്രാപ്പോലീത്താ

ആദ്ധ്യാത്മിക മണ്ഡലങ്ങളിൽ സംഗീതത്തിനുള്ള സ്ഥാനം ശ്രദ്ധേയമാണല്ലോ. പ്രത്യയശാസ്ത്രങ്ങളുടെ പ്രചാരണ മാധ്യമങ്ങളിൽ സംഗീതം നിർണ്ണായകമായ സ്വാധീനം ചെലുത്തുന്നു. ദൈവീക ആരാധനയിൽ എല്ലാ മതങ്ങളിലും സംഗീതത്തിനുള്ള സ്ഥാനം അദ്വിതീയമാണ്. ദൈവവും മനുഷ്യനും തമ്മിലുള്ള ബന്ധത്തിന്റെ ആദ്ധ്യാത്മിക നിർവൃതിയിൽ മനുഷ്യ മനസ്സു സ്വയം ലയിച്ച് സ്വാർത്ഥതയെ നിഷ്പ്രഭമാക്കുന്ന അനുഭവം സകല ജാതി മത ഗോത്രങ്ങളുടേയും സംഗീതാവിഷ്ക്കരണത്തിൽ ദൃശ്യമത്രേ.

ക്രിസ്തീയകീർത്തനങ്ങൾ അതിന്റെ ആശയ ഗാംഭീര്യം നഷ്ടപ്പെടാ തെയും താളലയങ്ങൾ നിലനിർത്തിയും ചലനാത്മകമായ സ്വാധീനമായി വിശ്വാസ സമൂഹത്തിൽ നിലനിൽക്കത്തക്ക വിധം നാമുപയോഗിക്കുന്ന ക്രിസ്തീയ കീർത്തനങ്ങളിലെ എല്ലാ ഗാനങ്ങളുടെയും "സ്റ്റാഫ് നൊട്ടേഷൻ" തയ്യാറാക്കി ആധികാരികമായ ഒരു ഗ്രന്ഥമായി പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നു. ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് ഓഫ് സേക്രഡ് മ്യൂസിക് ആൻഡ് കമ്മ്യൂണിക്കേഷൻസിന്റെ (DSMC) ദീർഘനാളുകളിലെ പ്രയത്നഫലമാണ് ഇത്.

നമ്മുടെ ഇളംതലമുറ സംഗീത ഉപകരണങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചുള്ള ശാസ്ത്രീയ സംഗീതത്തിൽ താല്പര്യപ്പെടുന്ന ഈ കാലഘട്ടത്തിൽ അവരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നതിന് ഈ ഗ്രന്ഥം ഉപകരിക്കും. ഇടവകകളിലെ ഗായകസംഘങ്ങൾക്ക് ഭാരതീയവും പാശ്ചാത്യവുമായ സംഗീതാലാപനത്തിന് ഇത് പ്രയോജനപ്പെടും, സംശയമില്ല. നമ്മുടെ എല്ലാ ഇടവകകളിലേയും ഗായകസംഘങ്ങൾ ഈ ഗ്രന്ഥം വാങ്ങി ഉപയോഗിക്കണം എന്ന് ഗുണദോഷിക്കുന്നു. നമ്മുടെ വരുംതലമുറ സംഗീത പരിശീലനത്തിൽ പുതിയ മാനങ്ങൾ കാണുവാൻ ഇത് മുഖാന്തിരമാകട്ടെ എന്ന് പ്രത്യാശിക്കുന്നു.

കർത്താവ് ഈ സംരംഭത്തെ അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ.

എന്ന്, കർതൃശുശ്രൂഷയിൽ

ഡോ. ജോസഫ് മാർ ഐറേനിയസ് സഫ്രഗൻ മെത്രാപ്പോലീത്താ

ഡി.എസ്.എം.സി. അദ്ധ്യക്ഷൻ

ഹെർമോൻ അരമന, അടൂർ

ഡിസംബർ 2002

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

CHRISTIAN MUSICOLOGICAL SOCIETY OF INDIA

ഒന്നാം പതിപ്പിന്റെ മുഖവുര

Department of Sacred Music and Communications

മാർത്തോമ്മാ സഭയുടെ ഔദ്യോഗിക ഗാനസമാഹാരമാണല്ലോ 'ക്രിസ്തീയകീർത്തനങ്ങൾ' 1946-ൽ ആദ്യപതിപ്പ് പുറത്തിറങ്ങിയതിനു ശേഷം 29 പതിപ്പുകൾ ഇതിനോടകം സഭ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇപ്പോൾ സഭയുടെ സംഗീതവിഭാഗമായ ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് ഓഫ് സേക്രഡ് മ്യൂസിക് ആന്റ് കമ്യൂണിക്കേഷൻസിന്റെ (DSMC) ചുമതലയിൽ ക്രിസ്തീയ കീർത്തനങ്ങളുടെ STAFF NOTATION പതിപ്പ് പ്രസിദ്ധീകരിക്കുവാനിടയായതിൽ ദൈവത്തെ സ്തുതിക്കുന്നു.

കാലങ്ങളായി നാം ഉപയോഗിച്ചു വരുന്ന ഗീതങ്ങളുടെ തനിമയും പുതുമയും, ശക്തിയും സൗന്ദര്യവും പരിരക്ഷിക്കുന്നതിനും പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതിനും ഇത് സഹായകരമാകും എന്നു വിശ്വസിക്കുന്നു. പാശ്ചാത്യ സമ്പ്രദായത്തിലുള്ള ഗീതങ്ങൾക്ക് ആധാരമായി ഇന്ന് ലഭ്യമായ ഏറ്റം ആധികാരിക ഗ്രന്ഥങ്ങളാണ് അവലംബിച്ചിട്ടുള്ളത്. ഒരു വിദഗ്ദ്ധസമിതിയുടെ പരിശോധനയിലും പഠനത്തിലും മേൽനോട്ടത്തിലുമാണ് പൗരസ്ത്യ രാഗങ്ങളിലുള്ള ഗീതങ്ങളുടെ ഈണങ്ങൾ നിജപ്പെടുത്തുകയും ചിട്ടപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തിട്ടുള്ളത്. ക്രിസ്തീയ കീർത്തനങ്ങളിലെ ഗീതങ്ങൾക്കു പുറമെ വ്യത്യസ്ത ആരാധനാസന്ദർഭങ്ങൾക്ക് അനുയോജ്യമായ അൻപത് ഗീതങ്ങളുടെ ഒരു സമാഹാരവും അനുബന്ധമായി ചേർത്തിട്ടുണ്ട്.

അത്യുന്നതനായ ദൈവത്തിന്റെ അനുഗ്രഹവും അനേകരുടെ അശ്രാന്തപരിശ്രമവും മൂലമാണ് ഈ ഉദ്യമം പൂർത്തിയാക്കുന്നതിന് സാധിച്ചത്. ഡി.എസ്.എം.സി. അദ്ധ്യക്ഷൻ റൈറ്റ് റവ. ഡോ.ജോസഫ് മാർ ഐറേനിയസ് സഫ്രഗൻ മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ അകമഴിഞ്ഞ പ്രോത്സാഹനവും കൈത്താങ്ങലും ഇതിൽ ആദിയോടന്തം ഉണ്ടായിരുന്നു.

വളരെ ശ്രമകരമായ ഈ സംരംഭത്തിന്റെ നേതൃസ്ഥാനത്ത് അക്ഷീണം അദ്ധ്വാനിച്ച് ഇത് പൂർത്തിയാക്കിയത് ശ്രീ. ജിജി അലക്സാണ്. ക്രൈസ്തവ സംഗീതത്തിലെ തന്റെ അനുഭവ സമ്പത്തും കഠിനാദ്ധ്വാനവും സമന്വയിപ്പിച്ച് DSMC-യുടെ ഈ സദുദ്യമത്തിൽ പങ്കു ചേർന്ന ശ്രീ. ജിജി അലക്സിനോടുള്ള നന്ദി നിസ്സീമമാണ്. അദ്ദേഹത്തോടൊപ്പം ഡോ. അശ്വിൻ തോമസ് ഏലിയാസ്, കോട്ടയം, ശ്രീ. മനോജ് ജേക്കബ് കുര്യൻ മാവേലിക്കര എന്നിവരുടെ സംഭാവനകൾ പ്രത്യേകം പ്രസ്താവ്യമാണ്.

റവ. എൻ.ഐ. മത്തായി, റവ. എം.എസ്. വർഗീസ്, റവ. സ്കറിയാ ഏബ്രഹാം, റവ. വി.എം. മാത്യൂ, പ്രൊഫ.ജേക്കബ് കുര്യൻ, പ്രൊഫ. തോമസ് ജോർജ്, പ്രൊഫ. സാം ഫിലിപ്പ്, ശ്രീ. ടി.എസ്. സൈമൺ, ശ്രീ. പി.ഡി.ജോൺ, ശ്രീ. സെനു തോമസ് എന്നീ ബഹുമാന്യ വ്യക്തികളോടുള്ള കടപ്പാട് രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. പല ഘട്ടങ്ങളിലായി ഇതിൽ അദ്ധ്വാനിക്കുകയും സഹകരിക്കുകയും ചെയ്ത അനേകർ ഇനിയുമുണ്ട്. എല്ലാവരുടെയും പേരുകൾ പ്രത്യേകം പ്രസ്താവിക്കുന്നതിന് സ്ഥലപരിമിതി അനുവദിക്കുന്നില്ല. എല്ലാവരോടുമുള്ള ഹൃദയംഗമായ നന്ദി ദൈവനാമത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

നമ്മുടെ ദൈവാരാധന സജീവവും അർത്ഥവത്തും സംഗീത സാന്ദ്രവുമാക്കുന്നതിൽ ഈ സംരംഭം സഹായകരമാകട്ടെ എന്നു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു. നമ്മുടെ ഇടവകകളിൽ ഗായകസംഘാംഗങ്ങൾക്കു മാത്രമല്ല സംഗീതാസ്വാദകരായ എല്ലാവർക്കും ഗാനങ്ങൾ പഠിക്കുന്നതിനും പഠിപ്പിക്കുന്നതിനും ഇത് പ്രയോജനകരമാകട്ടെ എന്ന് പ്രത്യാശിക്കുന്നു.

എന്ന്, കർതൃശുശ്രൂഷയിൽ,

റവ. സാജൻ പി. മാത്യു

ഡയറക്ടർ, ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് ഓഫ്

സേക്രഡ് മ്യൂസിക് ആൻഡ് കമ്യൂണിക്കേഷൻസ്

തിരുവല്ല

ഡിസംബർ 2002

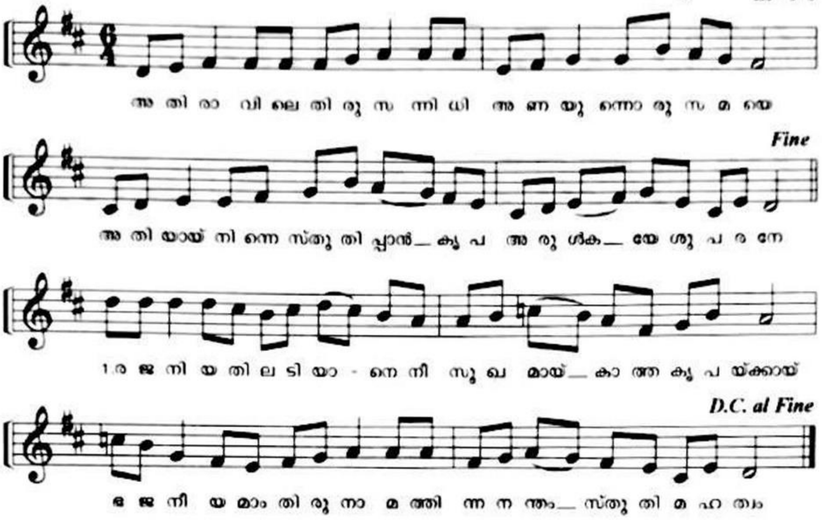
www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

1. അതിരാവിലെ തിരുസന്നിധി

(1st Tune)

പി എം കൊച്ചുകുറു

2 എവിടെല്ലാമീനിശയിൽ മൃതി
നടന്നിട്ടുണ്ടു പരനേ!
അതിൽ നിന്നെന്നെ പരിപാലിച്ച
കൃപയ്ക്കായ് സ്തുതി നിനക്കേ - അതിരാവിലെ

3 നെടുവീർപ്പിട്ടു കരഞ്ഞീടുന്നു
പല മർത്യരീസമയെ
അടിയന്നുള്ളിൽ കുതുകം തന്ന
കൃപയ്ക്കായ് സ്തുതി നിനക്കേ - അതിരാവിലെ

4 കിടക്കയിൽ വച്ചരിയാം സാത്താ-
നടുക്കാതിരിപ്പതിനെൻ
അടുക്കൽ ദൂതഗണത്തെ കാവ-
ലണച്ച കൃപയനല്പം - അതിരാവിലെ

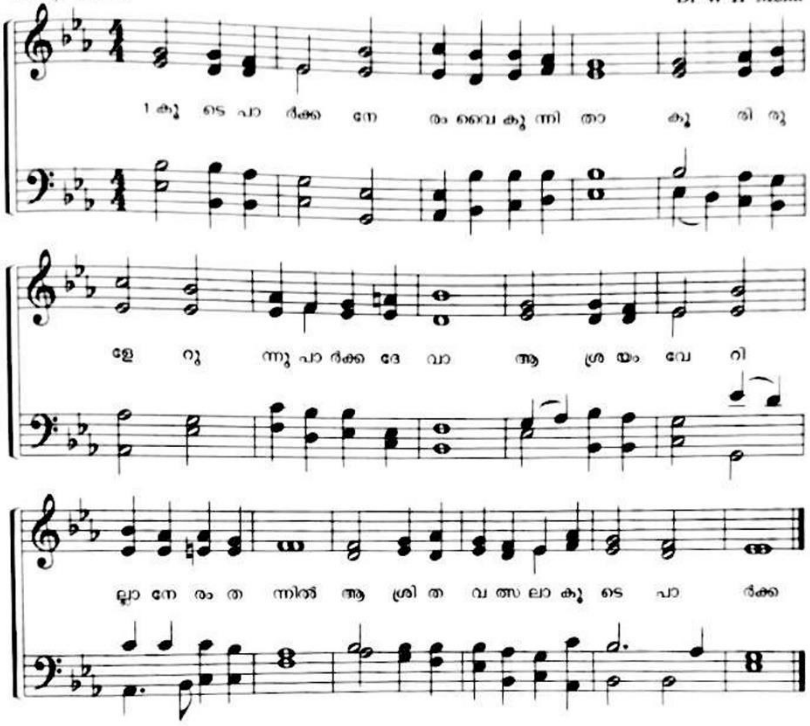
5 ഉറക്കത്തിനു സുഖവും തന്നെ-
ന്നരികെ നിന്നു കൃപയാൽ
ഉറങ്ങാതെന്നെ ബലമായ് കാത്ത
തിരുമേനിക്കു മഹത്വം - അതിരാവിലെ

6 അരുണൻ ഉദിച്ചുയർന്നിക്ഷിതി-
ദ്യുതിയാൽ വിളങ്ങിടും പോൽ
പരനേയെന്റെയകമെ വെളി-
വരുൾക തിരുകൃപയാൽ - അതിരാവിലെ

CHRISTIAN MUSICOLOGICAL SOCIETY OF INDIA
www.TheCMSIndia.org
www.marggam.com
MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

8. കൂടെ പാർക്ക നേരം വൈകുന്നിതാ

H F Lyte
റവ റ്റി കോശി

Dr W H Monk

2 ആയുസ്സാം ചെറുദിനം ഓടുന്നു
ഭൂസന്തോഷമഹിമ മങ്ങുന്നു
ചുറ്റിലും കാണുന്നു മാറ്റം കേടും
മാറ്റമില്ലാ ദേവാ കൂടെ പാർക്ക

3 രാജരാജൻപോൽ ഭയങ്കരനായ്
സാധുവെ ദർശിച്ചീടരുതേ നിൻ
ചിറകിൻകീഴ് സൗഖ്യവരമോടെ
നന്മ ദയ നൽകി കൂടെ പാർക്ക

4 ഏകി കഷ്ടതയിൽ സഹതാപം
അപേക്ഷയിൽ മനസ്സലിവോടെ
നിസ്സഹായരിൻ സഹായകനായ്
വന്നു രക്ഷിച്ചു നീ കൂടെ പാർക്ക

5 സദാ നിൻ സാന്നിദ്ധ്യം വേണം താതാ
പാതകന്മേൽ ജയം നിൻകൃപയാൽ
തുണ ചെയ്‌വാൻ നീയല്ലാതാരുള്ളു
സന്തോഷ സന്താപേ കൂടെ പാർക്ക

6 ശത്രു ഭയമില്ല നീയുണ്ടെങ്കിൽ
ലോകക്കണ്ണീരിന്നില്ല കൈപ്പൊട്ടും
പാതാളമേ! ജയം എവിടെ നിൻ?
മൃത്യുമുൾ പോയ്, ജയം: കൂടെപാർക്ക

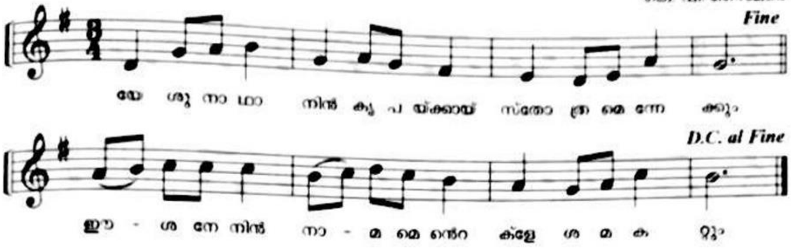
7 കണ്ണടഞ്ഞീടുമ്പോൾ നിൻക്രൂശിനെ
കാണിക്ക മേൽ ലോകമഹിമയും
ഭൂമിഥ്യാ നിഴൽ ഗമിക്കുന്നിതാ
ഭാഗ്യോദയമായ് നീ കൂടെ പാർക്ക

CHRISTIAN MUSICOLOGICAL SOCIETY OF INDIA
www.TheCMSIndia.org
www.marggam.com
MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

62. യേശുനാഥാ നിൻ കൃപയ്ക്കായ്

(1st Tune)

കെ. വി. സൈമൺ

1 നാശമയനായോരെന്നിൽ
ജീവനരുളാൻ വൻ
ക്രൂശിനെ വഹിച്ചപ-
മാനം സഹിച്ചോരു - യേശുനാഥാ

2 പാവനമാം നീതിയിൽ ഞാ-
നെന്നുമിരിപ്പാൻ നിന്റെ
ജീവനിലൊരംശമെനി-
ക്കേകിയതിനാൽ - യേശുനാഥാ

3 നിൻ ഹൃദയം തന്നിലെന്നെ
മുൻകുറിച്ചപ്പോൾ
എൻ ജനനം തന്നെയും ഞാ-
നന്നറിഞ്ഞില്ലേ - യേശുനാഥാ

4 തൻ ജഡശരീരമരണം
നിമിത്തം നീ
നിൻ പിതാവോടെന്നെ നിര-
പ്പിച്ചതുമൂലം - യേശുനാഥാ

5 എത്രകാലം നിൻ കൃപയെ
വ്യർത്ഥമാക്കി ഞാൻ
അത്രനാളുമന്ധകാരം
തന്നിലിരുന്നേൻ - യേശുനാഥാ

6 ജീവലതയായ നിന്നിൽ
ഞാൻ നിലനില്പാൻ നിന്റെ
ജീവരസമെന്നിലെന്നും
തന്നു പാലിക്ക - യേശുനാഥാ

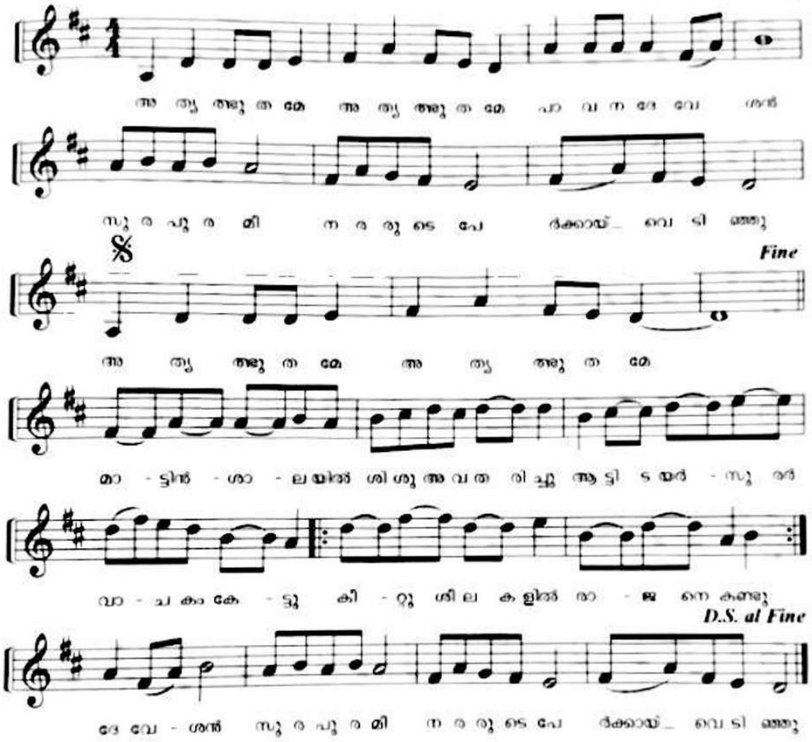
7 വിശ്രമദേശത്തിലീ ഞാ-
നെത്തും വരെയ്ക്കും നിന്റെ
വിശ്രുത കൃപകളെന്നെ
പിന്തുടരേണം - യേശുനാഥാ

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com
MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

117. അത്യത്ഭുതമേ അത്യത്ഭുതമേ

റവ. കെ. പി. ഫിലിപ്പ്

2 ലോകോദ്ധാരകൻ യേശു ജനിച്ചു
ലോകോല്പത്തിക്കാധാരമവൻ
ലോകത്തിൻ വെളിച്ചം ഇരുളിലുദിച്ചു
ദേവേശൻ സുരപുരമീ നരരുടെ
പേർക്കായ് വെടിഞ്ഞു - അത്യത്ഭുതമേ

3 പൂർവ്വദിഗ്വാസികൾ ശാസ്ത്രികൾ മൂവർ
ദൂരവെകണ്ടു താരകശോഭ
കാരണം ഗ്രഹിച്ചു കാഴ്ചകൾ വച്ചു
ദേവേശൻ സുരപുരമീ നരരുടെ
പേർക്കായ് വെടിഞ്ഞു - അത്യത്ഭുതമേ

4 മാനവനാഥൻ നീതിയിൻ സൂര്യൻ
കന്യകസുതനായ് വിശുദ്ധാത്മജനായ്
മനുഷ്യനായ് തീർന്നു വചനമാം ദൈവം
ദേവേശൻ സുരപുരമീ നരരുടെ
പേർക്കായ് വെടിഞ്ഞു - അത്യത്ഭുതമേ

5 നാഥാ! താവകസന്നിധൗ ഞങ്ങൾ
ആദരവോടെ വണങ്ങിടുന്നു
ഈ ദൃഢസ്നേഹം നിത്യം ശ്ലാഘ്യം
ദേവേശൻ സുരപുരമീ നരരുടെ
പേർക്കായ് വെടിഞ്ഞു - അത്യത്ഭുതമേ

www.TheCMSIndia.org

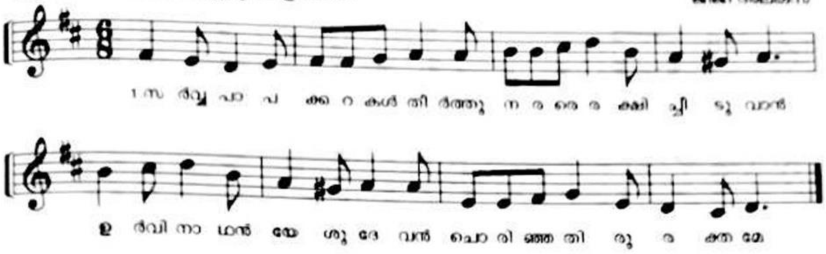
www.marggam.com
MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

148.സർവ്വപാപക്കറകൾ തീർത്തു

(2nd Tune)

മുത്താംപാക്കൽ കൊച്ചുകുഞ്ഞ് ഉപദേശി

ജിജി അലക്സ്

2 യേശുവോടിലോകർ ചെയ്ത-
തോർക്ക ഈ പൂങ്കാവനെ
വേദനയോടേശുദേവൻ
ചൊരിഞ്ഞ തിരുരക്തമേ!

3 കാട്ടുചെന്നായ് കൂട്ടമായൊ-
രാടിനെ പിടിച്ചപോൽ
കൂട്ടമായ് ദുഷ്ടരടിച്ച-
പ്പോൾ ചൊരിഞ്ഞ രക്തമേ!

4 മുള്ളുകൊണ്ടുള്ളോർ മുടിയാൽ
മന്നവൻ തിരുത്തല-
യ്ക്കുള്ളിലും പുറത്തുമായി
പാഞ്ഞ തിരുരക്തമേ!

5 നീണ്ട ഇരുമ്പാണികൊണ്ടു
ദുഷ്ടരാക്കൈകാൽകളെ
താണ്ടിയനേരം ചൊരിഞ്ഞ
രക്ഷിതാവിൻ രക്തമേ!

6 വഞ്ചക സാത്താനെ ബന്ധി-
ച്ചന്ധകാരം നീക്കുവാൻ
അഞ്ചു കായങ്ങൾ വഴിയായ്
വഴിഞ്ഞ തിരുരക്തമേ!

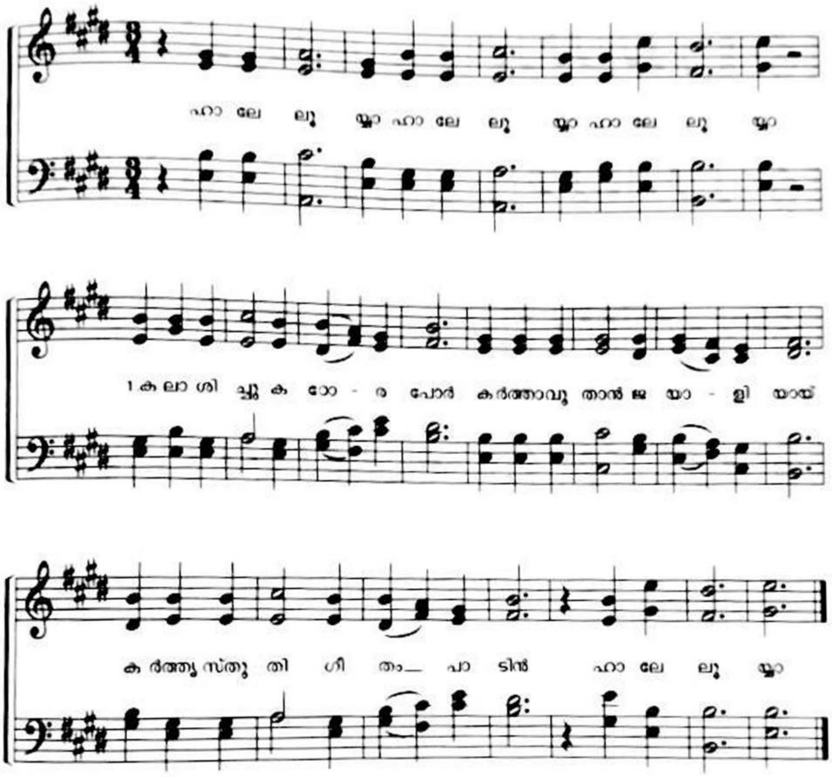
www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

www.marggam.com
MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

CHRISTIAN MUSICOLOGICAL SOCIETY OF INDIA

152. കലാശിച്ചു കഠോര പോർ

2 മരണസേനകളെല്ലാം മന്നന്റെ മുമ്പിൽ നിന്നോടി
മശിഹായ്ക്കു സ്തുതി പാടിൻ ഹാലേലൂയ്യാ!

3 ഉയിർത്തു താൻ മൂന്നാംദിനം ഉന്നതനായ് വാണിടുവാൻ
ഉണർന്നു പാടിൻ അവനു ഹാലേലൂയ്യാ!

4 നീ ഏറ്റതാം അടികളാൽ നിന്നടിയാർ സ്വതന്ത്രരായ്
നിൻ മുമ്പിലെന്നും പാടിടും ഹാലേലൂയ്യാ!

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com
MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

യേശുവിന്നരികിൽ വാ	166
യേശുവിനെ സ്തുതി നീ	51
യേശുവെ ധ്യാനിക്കുമ്പോൾ	36
യേശുവെപ്പോലാവാനെനിക്കാശ	334
യേശുവെപ്പോലെ ആകുവാൻ	214
യേശുവേ! ഈ സഭമേൽ	35
യേശുവേ! എൻ പ്രാണനായകാ	264
യേശുവേ! കരുണാസനപ്പതിയേ	210
യേശുവേ! കരുണാസന	212
യേശുവേ! തിരുനാമമെത്ര	415
യേശുവേ! നിന്റെ രൂപമീയെന്റെ	402
യേശുവോടു ചേർന്നിരിപ്പതെത്ര	392
യേശു സന്നിധി മമ ഭാഗ്യം	24
രക്ഷകനേ നിനക്കു കീർത്തനം	87
രക്ഷിതാവിനെ കാൺക പാപീ	164
രാജൻ മുമ്പിൽ നിന്നു നാം	294
രാജരാജ ദൈവരാജൻ	122
രാത്രിയിതാ വരുന്നു	386
ലോകമാം ഗംഭീരവാരിധിയിൽ	235
ലോകശോകസാഗരെ	179
ലോകെ ഞാനെൻ ഓട്ടം	397
വിന്നാവസിക്ക	188
വന്നിടേണം യേശുനാഥാ	28
വന്നീടുവിൻ യേശുപാദം	181
വന്നേൻ കാൽവറി കുരിശതിൻ	142
വന്ദനം ചെയ്തിടുവിൻ	94
വന്ദനം പൊന്നേശു നാഥാ	3
വന്ദനം യേശുപരാ	56
വന്ദനം വന്ദനം നാഥാ	71
വരസുന്ദര പരമണ്ഡല	29
വരിക നൽവരങ്ങളെ	187
വരിക സുരാധിപ	18
വരുവിൻ ചെറുപൈതങ്ങളേ	333
വരുവിൻ നാം യഹോവയ്ക്കു	23
വാഗ്ദത്തസംപൂർത്തിയായി	120
വാനലോകത്തെഴുന്നള്ളിനാൻ	160
വാഴ്ത്തിടുന്നു വാഴ്ത്തിടുന്നു	74
വാഴ്ത്തിടുമേ വാഴ്ത്തിടുമേ	98
വാഴ്ത്തിൻ വാഴ്ത്തിൻ	91
വാഴ്ത്തുക നീ മനമേ	69
വാഴ്ത്തേൻ ദേഹീ സ്വർരാജനെ	111
വിതച്ചിടുക നാം	300
വിലയേറിയ കാലം	178
വിശുദ്ധർകൂട്ടം	285
വിശുദ്ധാത്മാവേ വരിക	190
വിശ്വാസികളേ വാ	128
വിശ്വാസികളേ വിശ്വാസികളേ	385
വീണാൾ സീയോൻ കുമാരീ	141
വെറും കയ്യായ് ഞാൻ	302
വേലയ്ക്കു വേലയ്ക്കു	301
ശാന്തനാകും യേശുവേ	337
ശലേമിന്നധിപതി	133
ശോഭയേറും നാടൊന്നുണ്ടതു	296
ശോഭിത പട്ടണം	289
ശുദ്ധാ! ശുദ്ധാ! കർത്താ ദേവാ	193
ശുദ്ധർ സ്തുതിക്കും	396
ശുദ്ധാ ശുദ്ധാ ശുദ്ധാ	16
ശുദ്ധിക്കായ് നീ	176
ശ്രീദേവാട്ടിൻ കുട്ടിയേ	206
ശ്രീയേശുദേവാ സ്തുതി നിനക്കു	53
ശ്രീയേശുനാമം	43
ശ്രീയേശുനാമമേ	38
ശ്രീയേശുനായകാ നിൻ	252
സത്യത്തിന്റെ പാതയിൽ	312
സന്ധ്യ സൂര്യാസ്തമന മുൻ	13
സഭയ്ക്കേകൊടിസ്ഥാനം	407
സമയമാം രഥത്തിൽ	325
സർവ്വപാപക്കറകൾ	148
സർവ്വമാനുഷരേ പരന്നു	22
സർവ്വലോകസ്രഷ്ടാവാകും	75
സർവ്വശക്തൻ യഹോവ	372
സാന്നിദ്ധ്യം ആകേണം	
സീയോനെ നീ ഉണർന്നെഴുന്നേൽക്കുക	347
സ്വീകരിക്കെൻ ജീവനെ	234
സുഖകാലത്തിലും	260
സുവിശേഷം അതു ജയിക്കുമേ	303
സുവിശേഷ ഘോഷണമേ	305
സേനകളിൻ പരൻ	47
സേനയിൻ യഹോവയേ	19
സേവിച്ചീടും നിന്നെ ഞാൻ	224
സോദരരേ പാപമാർഗ്ഗം	151
സ്തുതി ചെയ് മനമേ	92
സ്തുതിച്ചിടുവിൻ കീർത്തനങ്ങൾ	106
സ്തുതിപ്പിൻ സ്തുതിപ്പിൻ	49
സ്തുതിഗീതം പാടുക നാം	109
സ്തുതി സ്തുതി നിനക്കേ	86
സ്തോത്രം ചെയ്യും ഞാനെന്നും	59
സ്തോത്രമെന്നേശുപരാ	60
സ്തോത്രമേശു നാഥനേ	52
സ്തോത്രം യേശുവേ	61
സ്തോത്രം ശ്രീമനുവേലനേ	58
സ്തോത്രങ്ങൾ പാടി ഞാൻ	363
സ്നേഹത്തിൻ ഇടയനാം	242
സ്നേഹമാം താത	356
സ്നേഹമാം ദേവാ	121
സ്നേഹമാമേശുവേ	216
സ്നേഹവിരുന്നനുഭവിപ്പാൻ	315
സ്വർഗ്ഗഭാഗ്യം എത്ര യോഗ്യം	298
സ്വർഗ്ഗരാജ പുത്രരേ	331
സ്വർഗ്ഗീയ പിതാവേ	229
സ്വന്തം നിനക്കിനി	218
സ്രഷ്ടാവിനെ ബാല്യകാലത്തിൽ	338
ഹാലേലൂയ്യാ ഹാലേലൂയ്യാ (കലാശിച്ചു കഠോര പോർ)	152
ഹാലേലൂയ്യ ഹാലേലൂയ്യ (അൻപു തിങ്ങിടും നൽ)	46
ഹാ എത്ര ഭാഗ്യം ഉണ്ടെനിക്ക്	286
ഹാ കൂടി നാമെല്ലാരും	40
ഹോശന്നാ മഹോന്നതനാം	135

CHRISTIAN MUSICOLOGICAL SOCIETY OF INDIA
www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com
MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

www.marggam.com
MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

CHRISTIAN MUSICOLOGICAL SOCIETY OF INDIA

പൊരുളടക്കം (Contents)

പ്രഭാതകീർത്തനങ്ങൾ	1 - 7
സന്ധ്യാകീർത്തനങ്ങൾ	8 - 15
ശുശ്രൂഷാരംഭം	16 - 44
സ്തോത്രഗീതങ്ങൾ	45 - 112
ക്രിസ്തുമസ് ഗീതങ്ങൾ	113 - 131
ഹോശാനാഞായർ	132 - 135
ക്രിസ്തുവിന്റെ പീഡാനുഭവവും മരണവും	136 - 151
ഉയിർത്തെഴുന്നേല്പ്	152 - 158
സ്വർഗ്ഗാരോഹണം	159 - 161
ഗുണദോഷം	162 - 165
ക്രിസ്തുവിങ്കലേക്കുള്ള ക്ഷണം	166 - 183
രക്ഷിതാവിന്റെ വിളി	184 - 086
പരിശുദ്ധാത്മാവ്	187 - 196
ദൈവവചനം	197 - 203
അനുതാപം	204 - 212
പ്രതിഷ്ഠ	213 - 236
വിശ്വാസം	237 - 265
ആശ്വാസം	266 - 284
മോക്ഷാനന്ദം	285 - 298
സുവിശേഷവേല	299 - 312
വിശുദ്ധസംസർഗ്ഗം	313 - 316
വിവാഹം	317 - 321
ദുഃഖസമയത്തേക്കുള്ള പ്രാർത്ഥന	322 - 323
ശവമടക്കം	324 - 325
പള്ളിപ്രതിഷ്ഠ	326 - 327
യാത്രാഗീതം	328 - 332
ശിശുഗാനങ്ങൾ	333 - 338
സങ്കീർത്തനങ്ങൾ	339 - 343
ഉണർവ്വിനായുള്ള വാഞ്ഛ	344 - 350
ദൈവകൃപ	351 - 357
സ്നേഹം	358 - 367
പ്രാർത്ഥന	368 - 378
സേവ	379 - 387
ക്രിസ്തുവിന്റെ രണ്ടാമത്തെ വരവ്	388 - 400
ക്രിസ്തുവിൻ സന്നിധി	401 - 406
ക്രിസ്തുവും സഭയും	407 - 408
ആശ്വാസം (തുടർച്ച)	409 - 416
പുതുവർഷം	417 - 420
ക്രിസ്തുമസ് (തുടർച്ച)	421 - 423
സാമാന്യഗീതങ്ങൾ	424 - 427

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com
MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

അനുബന്ധം (Appendix)

അകാരാദി (INDEX)

അദ്ധ്വാനിക്കുന്ന ഭാരവാഹികളേ	9
(വൈകാതെ അടുത്തു വാ)	9a
ആപൽഖേദകാലത്തിൽ	38
ഇന്നു തീരും വർഷത്തിൽ	43
ഇന്നു നീ ഒരിക്കൽക്കൂടെ	10
ഈ ലോകത്തിൽ നാം പാർക്കുമ്പോൾ	35
എന്നിടയൻ യേശുവേ	30
എന്നിടയൻ സ്നേഹരാജൻ	31
എൻ ആത്മതാരകേ	3
എൻ കർത്താവേ നിൻ കരങ്ങൾ	44
എൻ ദൈവമേ നിൻ മേശമേൽ	22
എൻ പ്രിയന്റെ സ്വരം	36
എൻ സ്നേഹം മൂലം ഞാൻ	4
ഓ ചിന്തിക്ക മേൽ മന്ദിരം	37
ഓടിക്കൂടിൻ യേശുവോടു	2
കർത്തൻ തന്ന നൽ വാഗ്ദാനം	32
കാൽവറി ക്രൂശിൽ താതാ ഞങ്ങളെ	23
കൃപ മനോഹരം	17
ക്രിസ്തുനാമം ഏറ്റുകൊൾ നീ	45
ക്രൂശോടു പോകുന്ന മർത്യസുതാ	5
ഞാൻ അയോഗ്യൻ	24
ദൈവകുഞ്ഞാടിതാ	6
ദൈവത്തിൻ പുത്രനാം	28
ദൈവത്തിന്റെ സുവിശേഷം	12
ദൈവത്തെ സ്തുതിക്ക	1
നദീതുല്യം ശാന്തി വരട്ടെൻ വഴി	18
നമ്മുടെ കർത്താവാം യേശു	7
നല്ലിടയനാം യേശുരക്ഷകൻ	33
നിൻ കരുണകൾ കർത്താവേ	34
നിൻ തിരുരക്തം ചിന്തി നീ	25
പകരേണം നിൻ ആത്മാവെ	39
പാപപാശത്താൽ ബദ്ധൻ	13
പാപിക്കായുള്ളോരുറവ	26
പാപികളെ രക്ഷിച്ചീടുവാൻ	11
(രക്ഷകനാം യേശുക്രിസ്തുവിൽ)	11a
പാരിൽ നിനക്കു സാക്ഷി നിന്ന	46
പേടി വേണ്ട ലേശം കൂടെ ഞാനെന്നും	19
ഭൂലോകമാം വനാന്തരത്തിലൂടെ	20
യേശുനാഥാ പൂർണ്ണസുഖം	27
രക്ഷകന്റെ ദിവ്യസ്നേഹാൽ	21
ലോകരക്ഷാകരനാകും	14
വേണം നിന്നെ സദാ	47
ശമിപ്പാൻ നിലത്തിൻ ദാഹം	15
സർവ്വത്തിൻ രാജനാം	48
ഹേ ദാഹിക്കുന്നോർ വരുവിൻ	29
ഹല്ലേലുയ്യാ ഉയിർത്തേശു	8
മുറ്റും വെടിപ്പാക്കാൻ	16
How Welcome was the call	40
O Perfect love	41
The Lord's my Shepherd	42
Bridal March	49
Wedding March	50

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

CHRISTIAN
MUSICOLOGICAL
SOCIETY OF INDIA

പൊരുളടക്കം (Contents)

1	സ്തോത്രഗീതങ്ങൾ	1
2	ഹോശാനാഞായർ	2
3	ക്രിസ്തുവിന്റെ പീഡാനുഭവവും മരണവും	3 - 7
4	ഉയിർത്തെഴുന്നേല്പ്	8
5	ക്രിസ്തുവിങ്കലേക്കുള്ള ക്ഷണം	9 - 11
6	ദൈവവചനം	12
7	അനുതാപം	13 - 16
8	കൃപ	17
9	വിശ്വാസം	18 - 21
10	വിശുദ്ധസംസർഗ്ഗം	22 - 29
11	ദിവ്യനടത്തിപ്പ്	30 - 34
12	ആശ്വാസം	35 - 36
13	മോക്ഷാനന്ദം	37
14	സേവ	38
15	പട്ടം കൊടുക്ക	39
16	Marriage	40 - 42
17	വർഷാവസാനം	43
18	സാമാന്യഗീതങ്ങൾ	44 - 48
19	Marches	49 - 50

www.TheCMSIndia.org

www.marggam.com

MARGGAM – Digital Library of Christianity in India

marggam
Digital Library of Christianity in India
www.marggam.com

An international forum for interdisiplinary discussion, and dissemination of knowledge,on Art, Literature and Music of about thirty million Christians in India

Support Our Ongoing Projects

- Marggam - Digital Library of Christianity in India.
- Aramaic Project - Reclaim Syriac to Reaffirm Identity.
- Encyclopaedia of Syriac Chants.
- Resources for Researchers.
- Directory of Christian Songs.
- Music Iconography.
- Christian Art.

CHRISTIAN MUSICOLOGICAL SOCIETY OF INDIA

www.TheCMSIndia.org

Christian Musicological Society of India, Josef Ross, Ist Floor, Peter's Enclave, Opp.Kairali Apts, Panampilly Nagar, Kochi, Kerala, India-682036, Phone: +91 9496244981, +91 9446514981, Email - info@thecmsindia.org